

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACION INICIAL



MADUREZ PARA EL APRENDIZAJE DE
LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA “SAGRADA FAMILIA”
CHIMBOTE

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

CASTAÑEDA MELÉNDEZ, HILDA MARGARITA

ASESORA:

DRA. EMÉRITA VÁSQUEZ TOLENTINO

CHIMBOTE - PERÚ

2020

1. PALABRAS CLAVE:

Tema	Madurez para el aprendizaje
Especialidad	Educación Inicial

KEYWORDS:

Topic	Maturity for learning
Specialty	Initial education

Línea de investigación

Línea de Investigación	Teoría y métodos Educativos
Área	Ciencias Sociales
Sub área	Ciencias de la Educación
Disciplina	Educación General

2. TITULO

MADUREZ PARA EL APRENDIZAJE DE LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES
DE LA INSTITUCION EDUCATIVA “SAGRADA FAMILIA” CHIMBOTE

2. TITLE

MATURITY FOR LEARNING OF READING WRITING IN STUDENTS OF THE
INSTITUCION EDUCATIVA "SAGRADA FAMILIA" CHIMBOTE

3. RESUMEN

El estudio tuvo como objetivo determinar la madurez para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes del nivel inicial de la institución educativa “Sagrada Familia” Chimbote; dentro de la metodología el estudio corresponde a un enfoque del estudio es cuantitativo de tipo descriptivo y diseño no experimental; la muestra estuvo conformada por 53 niños y niñas del nivel inicial de 5 años, el instrumento utilizado fue el test de Madurez para la Lectoescritura ABC de Laurencio Filho y estandarizado al Perú por Arias y Caycho (2013). Los resultados resaltan que la mayoría de estudiantes (50.9%) se ubican en el nivel de madurez normal para la lectoescritura, en el nivel inferior un 43.4% y en superior el 5.7%. En todas las dimensiones o áreas los niños han obtenidos niveles inferiores al término medio; así en coordinación visomotora un 67.9%, en memoria inmediata el 67,9%, en memoria motora, el 69.8%, en memoria auditiva el 75.5%, en memoria lógica el 73.6%; en pronunciación el 81.1%, en coordinación motora el 69.8%, y en la dimensión de atención y fatigabilidad el 58.5% también se ubican en el nivel de madurez inferior.

Palabras clave: Madurez para el aprendizaje, lectoescritura, educación inicial.

3. ABSTRACT

The study aimed to determine the maturity for the learning of literacy in students of the initial level of the educational institution "Sagrada Familia" Chimbote; Within the methodology the study corresponds to a study approach is quantitative descriptive and non-experimental design; The sample consisted of 53 boys and girls of the initial level of 5 years, the instrument used was the Maturity test for ABC Reading by Laurencio Filho and standardized to Peru by Arias and Caycho (2013). The results highlight that the majority of students (50.9%) are in the normal maturity level for literacy, in the lower level 43.4% and in the superior level 5.7%. In all dimensions or areas children have obtained levels below the average; thus in 67.9% visomotor coordination, 67.9% in immediate memory, 69.8% in motor memory, 75.5% in auditory memory, 73.6% in logical memory; in pronunciation 81.1%, in motor coordination 69.8%, and in the dimension of attention and fatigue 58.5% are also located in the lower maturity level.

Key words: Maturity for learning, literacy, early education.

INDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Palabras claves.....	ii
Título.....	iii
Resumen.....	iv
Abstract.....	v
Índice.....	vi
INTRODUCCIÓN.....	1
Antecedentes y fundamentación científica.....	1
Justificación de la investigación.....	17
Problema.....	20
Conceptuación y operacionalización de las variables.....	20
Objetivos.....	21
METODOLOGÍA.....	23
Tipo y Diseño de Investigación.....	23
Población y Muestra.....	23
Técnicas e instrumentos de investigación.....	24
RESULTADOS.....	28
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.....	37
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	42
AGRADECIMIENTO.....	44
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	45
Apéndice y anexos.....	50

5. INTRODUCCION

5.1 Antecedentes y fundamentación Científica

5.5.1. Antecedentes

Internacionales

Torres (2015) en su tesis de maestría, cuyo propósito fue determinar la madurez escolar en niños y niñas del primer año de educación básica de escuelas públicas de cantón en Cuenca (Ecuador), realizado con 80 estudiantes de nivel primario de 4 escuelas públicas (40 varones y 40 mujeres) se utilizó el test ABC de Filho. En los resultados globales se evidencian en el sexo femenino nivel superior 37%, promedio 55% y nivel inferior 8%; en los varones los valores se distribuyeron en: Nivel superior 30%, medio 62% y bajo 8%. Finalmente se puede concluir que la variable sexo no muestra diferencias en los resultados de varones y mujeres, presentó resultados inferiores en las áreas en memoria motriz, comprensión, memoria lógica y auditiva y resultados más altas en las dimensiones de visomotricidad y memoria visual

Durán, Castillo y Pájaro (2015), en su trabajo de licenciatura en pedagogía infantil, tuvo como objetivo determinar las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en un grupo de niños de 5 años, siendo una muestra de 9 participantes que cursan estudios de transición en una institución educativa “El salvador” de Cartagena; se utilizó el test ABC de Filho, fue un estudio descriptivo y los datos revelan que el 23% de los niños se ubican en el nivel inferior, es decir, necesitan de asistencia para aprender a leer y escribir, mientras que el 69% de participantes se ubicaron en el nivel medio, lo que significa que aprenderán a leer y escribir en un año lectivo y solo el 8% de los niños obtuvo un puntaje en el nivel superior, es decir que aprenderán a leer y escribir en seis meses. Se puede concluir que la mayoría de niños, tiene desarrollada la competencia lectora que le permite obtener logros en el periodo de tiempo esperado, dando como resultado un óptimo manejo de estas

destrezas básicas siempre y cuando se utilicen las estrategias adecuadas para ellos en su edad y en su tiempo de madurez.

Cutz (2016) estudió el nivel de madurez escolar en niños preescolares de la escuela urbana Celia Dalila de León, provincia de Totonicapán, Quetzaltenango (Guatemala) el objetivo fue detectar el nivel de madurez, fue un estudio descriptivo, se evaluaron a 60 niños entre los 5 y 7 años de edad, que cursan el párvulo y preparatoria que a la vez representaron a la población total de investigación y como instrumento se utilizó el Test ABC de Filho, obteniéndose los siguientes resultados en coordinación visomotora un 37% obtuvo nivel medio y 46 % inferior; Memoria inmediata con 24% superior y 73% nivel medio; Memoria motora con 37% inferior y 43% nivel medio; Memoria auditiva 84% nivel medio y 10% inferior; Memoria lógica 80% medio y 15% inferior; Pronunciación 50% nivel medio 10% superior y 25% inferior; Coordinación motora 61% nivel medio y 28% inferior; y atención y fatigabilidad 5% medio, 46% inferior y 49% bajo

Nacionales

Salas (2019) en un estudio sobre la Conciencia fonológica y aprendizaje inicial de la lectoescritura en estudiantes de una institución educativa bilingüe en el nivel primario, en una muestra de 104 niños entre 6 y 7 años, para lo cual utilizaron como instrumentos la Prueba de Conocimiento Fonológico (PECO) y la prueba de lectura y escritura la misma que se llevó a cabo a través de las doce palabras de lectura, el sonido de las letras (mayúsculas y minúsculas), lectura de palabras (mayúsculas y minúsculas), y a través de la escritura de doce palabras. En relación a la escala total de la lectoescritura, se observa que el 49,0% de las estudiantes de primer grado, se hallan en la categoría media, el 26,0% en la categoría alta y el 25,0%, en la baja; además se concluye que existe una relación significativa entre la conciencia fonológica y el aprendizaje inicial de la lectoescritura, así también se halló que el 55% se encuentra en un nivel medio de conocimiento silábico y fonémico, por lo que son capaces de identificar sílabas y fonemas, un 26%, realizaron todas las tareas y un 23% no lograron realizar ninguna de las tareas.

Marcelo (2018) en la ciudad de Lima, investigó sobre el Nivel de madurez de lectoescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa N°893 Lima Tambo – Carabayllo, 2018”, fue un estudio descriptivo, de diseño no experimental y de corte transversal, se trabajó con 80 niños y niñas y el instrumento utilizado fue el Test ABC de Filho, para medir la madurez para el aprendizaje de la lecto-escritura en sus 8 áreas. Los resultados evidencian en la escala general una prevalencia del nivel medio con 56,3%, nivel inferior con 33,8%, nivel bajo 3.8% y nivel superior el 6.3%; por su parte en las dimensiones de coordinación visomotora un predominio del nivel inferior con 66,3% y nivel medio con 41,3%, en memoria visual inmediata predominó el nivel medio con 45% seguido del inferior con 42,5%, en memoria motora sobresale el nivel inferior con 48.8%, seguido del medio con 43,8%; en memoria auditiva está el nivel medio con 71.3% y el inferior con el 18,8%; en memoria lógica se consigna el primer término el nivel medio con 63.8% seguido del inferior con 28,8%; en la dimensión pronunciación prevalece el nivel inferior con 62,5% seguido del promedio con 26,3%; en coordinación visomotora se muestra un 45% en el nivel medio y 42,5% en el nivel inferior; finalmente en coordinación visomotriz y resistencia a la fatiga hay un predominio del nivel inferior con 57,5% seguido del nivel medio con 40%.

Meléndez (2017), en su tesis sobre: Nivel de madurez para el aprendizaje de la lectoescritura en niños de 5 a 6 años de la Institución Educativa Inicial N°514, El Carmen en San Juan de Miraflores, la investigación fue de diseño descriptivo – no experimental, se trabajó con 72 niños y niñas de 5 a 6 años, como instrumento se empleó el Diagnóstico de Madurez para el aprendizaje de Filho, el cual ha sido adaptado por Arias y Caycho (2013), los resultados señalan que el 46% tienen madurez normal, el 28% de madurez inferior y 26%, madurez superior. Respecto a la memoria, el 58% madurez normal, 24% inferior y 18% superior; en madurez visomotora el 74% obtuvo madurez normal, 15% inferior y 11% madurez superior, en el área de motricidad se encontró una madurez normal en el 46%, madurez inferior en el 37% y superior en el 17%.

Mamani, (2016), en el presente trabajo tuvo como objetivo determinar las diferencias que existen en el nivel de madurez para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes del nivel inicial de un Colegio Adventista y de una I. E. Inicial Estatal N° 1335 de la ciudad de Juliaca; el muestreo fue probabilístico, se trabajó con 29 estudiantes de la I. E. adventista y 28 estudiantes de la I. E. del sector estatal, se utilizó el Test de Filho. Los resultados señalan que el 72.4% de los estudiantes del Colegio Adventista Americana presentan un nivel de madurez superior, en comparación a los estudiantes de la otra institución que el 39.3% de los estudiantes presentan un nivel de madurez normal, así mismo en sus dimensiones que mide el test.

Saavedra y Tello, (2015), En una muestra de 89 niños y niñas de la comunidad Shipibas de Yarinacocha en la Amazonía, utilizaron el test de ABC de Filho para conocer la madurez de la lectura y escritura, fue un estudio cuantitativo, descriptivo comparativo. Los resultados evidencian en el nivel global que el 49,44%, presentan un nivel medio, el 48,31% un nivel superior y solo el 2,25% un nivel inferior. Por su parte, en la dimensión de coordinación viso motora el 49,44% presentan un nivel superior, el 25,84% inferior y el 24,72% nivel medio, en memoria inmediata el 61,80% nivel medio, el 30,33% inferior y el 7,87% nivel superior, en memoria motora, el 48,31% presentan nivel inferior, el 26,97% medio y el 24,72% nivel superior; en la memoria auditiva, el 41,60% un nivel medio, el 39,30% nivel inferior y el 19,10% nivel superior, en la memoria lógica el 43,80% presentan un nivel inferior, el 37,10% medio y el 19,10% nivel superior; en la dimensión pronunciación el 26,97% nivel inferior, el 46,06% nivel medio y el 26,97% superior, en la dimensión coordinación motora el 82,02% presentan un nivel superior, el 14,61% un nivel medio y el 3,37% nivel inferior y finalmente en la dimensión atención y fatigabilidad el 47,19% nivel medio, el 31,46% nivel superior y el 21,35% nivel inferior

Villar (2018), en su tesis sobre la madurez lectora en estudiantes de primer grado de cinco instituciones educativas de Pimentel, en Chiclayo, fue un estudio descriptivo llevado a cabo con 102 estudiantes de primer grado de primaria de cinco,

fue un estudio descriptivo comparativo, la muestra estuvo conformada por 80 niños, como instrumentos se utilizó la batería de test de lectoescritura (BaDiMale), que mide la Organización perceptiva, la Reproducción auditivo-manual de estructuras, la Seriación óculo-manual de estructuras, la Concreción abstracción lexical, la Memoria auditivo-vocal, y el reconocimiento de diferencias espaciales entre dibujos semejantes y la orientación derecha – izquierda. En las dimensiones, el 95% de participantes necesita ser ejercitado, y el 5% tiene madurez mínima. El estudio concluye que ningún estudiante tiene la madurez suficiente para la lectoescritura, a pesar de existir una normativa que el proceso de madurez lectora, requiere de una serie y secuencia de prácticas específicas que deben guiar este proceso.

Castillo (2016) en la ciudad de Trujillo investigó la Madurez escolar entre niños y niñas de cinco años de dos instituciones de educación inicial, según el factor tipo de gestión educativa, (Estatal o privada), fueron 124 niños y niñas; se utilizó el test de Diagnóstico preescolar; los hallazgos más significativos obtenidos tanto en las instituciones educativas estatales y privadas, se ubican en los niveles medios y altos en cada uno de los factores que evalúa la prueba. El nivel de madurez escolar que predomina en los niños de colegios estatal, se ubican en los rangos altos y medios en cada uno de las áreas; igualmente en aquellos de privada, también se hallan entre los rangos altos y medios, asumiendo que en general existe un adecuado nivel de madurez escolar.

Quevedo (2018), en su tesis sobre Nivel de madurez para la lectoescritura en niños de 5 años de la institución educativa de Lambayeque, es una investigación cuantitativa y de nivel descriptivo; como resultados se evidencia que la mayoría (más del 50%) de estudiantes se ubicaron en el nivel medio quienes alcanzarán el aprendizaje de la lectoescritura en un año, el 43.5% en el nivel superior y un porcentaje menor (4%) en el nivel inferior.

5.1.2. Fundamentación Científica

Madurez para el aprendizaje de la lecto-escritura

Tener la capacidad para escuchar, comprender y dar sentido a lo que se escucha de forma activa; es entender la comunicación. La escucha activa no solo hace referencia a la habilidad de dejarse entender, sino también de dejarse sentir a través de los sentimientos, ideas y pensamientos concordantes a lo que se está manifestando. Para entender a alguien se precisa de cierta empatía, es decir, saber ponerse en el lugar de la otra persona (Cassany, et. al., 2007, en Luna 2015)

Cuando se trata de hablar sobre la madurez escolar para el aprendizaje de la lectoescritura, no se deja de mencionar a Filho (1960) quien expresa que antes de aprender a leer y escribir con relativo éxito, los niños necesitan cierta madurez general. Este nivel de madurez no es una aptitud específica sino cierto nivel de comportamiento, o mejor dicho una disponibilidad de recursos. Por ejemplo, tener cierto nivel de pronunciación, hábitos de lenguaje, memoria auditiva, grado mínimo de atención y de resistencia a la fatiga. Por esta razón es que los niños que no han alcanzado este nivel de madurez, tendrán dificultades al momento de aprender a leer y escribir.

Por su parte, Condemarín (2011), menciona que el concepto de madurez para el aprendizaje escolar, es la posibilidad que tiene un niño, al momento de su ingreso a la educación primaria, que debe poseer un nivel de desarrollo físico, psicológico y social que le permita enfrentar adecuadamente el ámbito escolar y sus exigencias, no existe un estado de madurez general que garantice el éxito en el dominio de la situación escolar, si no niveles de desarrollo de funciones susceptibles de ser perfeccionadas si se respeta el tiempo en que deben ser enseñadas, así como las formas de efectuar las actividades escolares.

Por otro lado, la madurez para la lectoescritura, se concibe como un proceso simultáneo en que se da la enseñanza y el aprendizaje de la escritura y la lectura.

Por ello, los psicólogos y educadores han insistido en que la obtención de la madurez para la lectoescritura no se reduce a un conjunto de técnicas perceptivo-motoras o visual-verbal para la lectura, sino que comprende mucho más que esto; es decir, requiere también de “voluntad y motivación”, (Ortiz, Becerra, Vega, Sierra y Cassiani, 2010),

La lectura y escritura

El acto de leer es tan antiguo como el acto de escribir, tal es así, que la historia de la lectura se remonta a 3.500 años en la Grecia Antigua, donde se identifican diferentes términos sobre la palabra “lectura”, los mismos que fueron evolucionando con el paso del tiempo. El interés por estudiar este fenómeno, es tan antiguo y se enfoca desde diferentes vertientes, específicamente en lo relacionado a su práctica, apropiación, modalidades, socialización, beneficios y lugares donde se realiza. En este sentido, se reconoce que la lectura es un hecho social, que da origen a interacciones e intercambios sociales (Reyes 2015)

En esta misma dirección, Domínguez y Alonso (2004), expresan que aprender a leer y escribir son procesos muy complejos que requieren desarrollar capacidades de tipo cognitivo, lingüístico y meta cognitivos, y son muchas las perspectivas y enfoques teóricos que tratan de explicarlos como la psicolingüística, el constructivismo, el enfoque sociocultural, entre otras. Estas perspectivas se caracterizan por centrarse en algunos de los aspectos que explican el proceso lector, de ahí que sus propuestas educativas sean diferentes e incluso contradictorias

Rioseco y Ziliani (1998) conciben la lectura como un proceso verbal que requiere primordialmente de la comprensión del signo percibido, lo que supone una reconstrucción activa del mensaje representado por símbolos gráficos; por su parte, Saavedra (2015) agrega que la madurez escolar también llamada capacidad o disposición para la escuela, es el “estado de desarrollo de un niño que es necesario para lograr la asistencia a la primera enseñanza, que se desarrolla en la educación preescolar”.

En este mismo sentido, Arboleda (2015), dice que la lectoescritura es la adquisición del descifrado de una palabra o texto, mediante la transcripción gráfica del lenguaje oral, utilizando las habilidades cognitivas, sensoriales y motoras que posibilitan el acto, constituye, por lo tanto, uno de los objetivos de la instrucción básica, siendo su aprendizaje condición de éxito o fracaso escolar.

Factores de la madurez para el aprendizaje de la lectoescritura

A propuesta de Ortiz, et al. (2010), consideran que existen los siguientes factores importantes:

La Coordinación. - Referenciando a Hendrick (1990), la coordinación es una habilidad sensorio motriz, que indica la capacidad para coordinar un acto motor o una percepción sensorial, que puede ser combinación movimiento/visión, o movimiento/oído. Es necesario señalar que en la edad temprana del niño, entre los cuatro a cinco años, el proceso de lateralización, el dominio de la mano dominante se va afianzando sobre la mano no-dominante, logrando así distinguir el lado derecho y el izquierdo, primero en su propio cuerpo y luego con los objetos que se le presentan o que manipula. En primer término, se afianza la motricidad gruesa y luego paulatinamente la motricidad fina.

Asimismo, la psicomotricidad trata de relacionar dos elementos importantes que son, el desarrollo psíquico y el motor, lo que vendría a ser la maduración de las funciones neuromotrices y las capacidades psíquicas del individuo. En este sentido, la maduración psicomotriz es el proceso global que implica el cuerpo y la mente que conduce a la persona a actuar frente a unas propuestas determinadas, mediante el dominio de su cuerpo (motricidad) y la capacidad de estructurar el espacio durante un tiempo determinado; es decir, el proceso de interiorización y abstracción de acciones vivenciadas y experimentadas a través del cuerpo (Borja 2011)

En este orden de ideas, el desarrollo motor grueso, incluye el uso funcional de los brazos y piernas para actividades como brincar, correr y trepar; pero debido a que el sistema nervioso todavía está inmaduro, el tiempo de reacción del niño preescolar es por lo general mucho más lento, sin embargo esta maduración va a

dependen de la motivación y estimulación del entorno del niño, es decir del entrenamiento y oportunidades de aprestamiento que se le brinde, por parte de los adultos (Borja 2011)

La Memoria.- Es el proceso de recordar aplicando a los materiales o contenidos aprendidos y que incluye por lo menos cuatro momentos: La recepción y codificación de la información, el almacenamiento y la recuperación. Es así que la memoria se considera como un proceso complejo debido a que el individuo se encuentra constantemente recurriendo al pasado más inmediato o más lejano; en cuanto a la lectura, existe una interrelación total entre el individuo y la información simbólica (Genovard, Gotzens y Montane, 1992 citado por Ortiz et.al. 2012). También es importante precisar los tipos de memoria que existen, pues son de alta importancia en el proceso de la lectura y la escritura, como es la memoria inmediata. Ésta hace referencia al almacenamiento inicial y parcial de la información, que Neisser (1967), citado por Condemarín (1995), la define como la detección inicial de los caracteres o rasgos físicos de los estímulos, dando como resultado una copia literal de los estímulos sensoriales o imágenes icónicas. Esta memoria es la que utiliza el individuo para recordar sucesos que se presentan en su vida, pero que no son del todo trascendentes por lo que solo son retenidas por determinado tiempo.

Además, Ortiz, et al. (2012), también manifiestan que la memoria auditiva, comprende el almacenamiento que se realiza al percibir el estímulo a través del sentido del oído. En cuanto a la memoria lógica, ésta hace referencia a las secuencias de los eventos y la coherencia que se presenta entre estos. Por último aparece la memoria motora, que se refiere a la asimilación y el recuerdo de los movimientos. Todas y cada una de estas clases de memoria son de vital importancia para el desarrollo óptimo del proceso de la lectoescritura.

Pronunciación. - Es uno de los procesos básicos que determina en gran parte la capacidad de aprender, las personas aprendemos con todo el organismo fonológico, de manera que cualquier difusión o alteración en su actividad, conduce a problemas

en dicho proceso; por ello es importante destacar el buen estado de salud, el funcionamiento del aspecto fonológico y la agudeza sensorial, Ortiz, et al. (2012)

Lo primero que adquiere el bebé en su lengua materna son los patrones de entonación, con anterioridad a la imitación y producción de cualquier sonido. Esto pasa por una serie de etapas bien diferenciadas. La adquisición de la lengua materna que el niño alcanza a los tres años se debe a que ha utilizado sonidos y combinaciones de palabras, en interacción con los miembros de su comunidad lingüística que le ha servido para comunicarse desde sus primeros intentos por establecer un intercambio comunicativo; se ha comportado como si la comunicación verdadera estuviese teniendo lugar, dándole así a los intercambios establecidos, un significado funcional, (Moya 2003)

Desde la perspectiva fonológica, Steinberg 1996 y Radford et al. 1999 en Moya (2003), afirman que el niño tiene una capacidad innata para percibir y para almacenar sonidos lingüísticos más o menos correctamente, aunque su habilidad para percibirlos y entenderlos sea mayor que su capacidad para emitirlos. A medida que el niño se desarrolla, el proceso de simplificación sufre cambios que le permiten emitir una mayor variedad de sonidos. Uno de los procesos de simplificación fonológica más típicos es el de agrupaciones consonánticas que tienden a reducirse a un solo sonido consonántico, (Moya 2003)

Atención.- Es una área esencial en el éxito o fracaso de cualquier operación práctica; según Vigotsky (1996 en Ortiz, et al., 2012), afirma que el niño empieza a dominar la atención cuando es capaz de crear nuevos centros estructurales con respecto a lo que percibe, así también cuando puede decretar por sí solo un campo perceptivo, escogiendo nuevas imágenes y ampliando sus posibilidades de controlar sus actividades.

En éste sentido, la atención, juega un papel muy importante en nuestras ideas y operaciones mentales, ya que ejercita el nivel de las funciones mentales y cognitivas. Al igual que en la memoria, es importante resaltar las modalidades de

atención que existen, por ejemplo, la atención sostenida, se caracteriza por ser un estado de preparación para detectar y responder a ciertos cambios en el entorno que aparecen a intervalos de tiempos aleatorios. También, existen tipos o clasificación de la atención, así tenemos la atención dividida, que se evalúa a través de la presentación de varios estímulos a los cuales el individuo debe discriminar según su importancia, la atención concentrada o selectiva, se refiere al desplazamiento de la atención hacia el objeto o hacia los objetos sugestivos, lo cual se realiza muy rápidamente, (Ortiz, et.al.2012),

Fatigabilidad.- Es otro factor, en el cual hay una notable disminución de las habilidades necesarias para realizar determinada actividad si no hay la disponibilidad y la energía necesaria. En ausencia de ésta energía, se presenta un nivel de agotamiento que manifiesta un descenso significativo en la constancia de la posición y de la dirección. En este sentido, Coren, Ward y Ennsa (2001) expresan que ésta actividad se encuentra controlada por cierto tipo de retroalimentación proveniente de ojos y cabeza en combinación con los movimientos reales de la imagen visual, así como la influencia del entorno sociocultural en el aprendizaje, que es definitivamente imposible de opacar. En la medida, que el individuo se desenvuelve en un medio propicio, armónico y culturalmente positivo, su nivel de madurez social, su capacidad de interrelación con los demás y su motivación hacia el aprendizaje será positiva.

En este sentido Montealegre y Forero (2006), al referirse al desarrollo de la lectoescritura, expresan que intervienen una serie de procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial, la conciencia, entre otros. El análisis léxico reconoce las palabras y su significado; el análisis sintáctico precisa la relación entre las palabras, para establecer el significado de las oraciones; y el análisis semántico define significados y los integra al conocimiento del sujeto.

En lo que respecta a la lectoescritura, la cognición incluye varios procesos psicológicos como la percepción que interpreta el código visual-auditivo y activa

esquemas conceptuales (grupo estructurado de conceptos), por su parte la memoria operativa realiza la búsqueda del significado; la metacognición posibilita que el sujeto sea cada vez más consciente del proceso de adquisición y dominio del conocimiento; la capacidad inferencial permite concluir ideas y generar expectativas, y la conciencia garantiza el control de las operaciones que se están llevando a cabo (Montealegre y Forero, 2006),

Áreas o dimensiones de la madurez para el aprendizaje de la lectoescritura

Teniendo en cuenta a Filho y de acuerdo a la estructura del test de ABC, se consignan las siguientes dimensiones que se detallan a continuación:

Coordinación visomotora: Es el tipo de coordinación que se da en un movimiento manual o corporal, que responde a un estímulo visual y se adecúa positivamente a él. Implica el ejercicio de movimientos controlados y deliberados que requieren de mucha precisión, son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano y dedos; ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc.

En la etapa pre-escolar, en los cinco primeros años, el niño requiere de la manipulación de objetos para el desarrollo de su pensamiento y el aprendizaje sucesivo de habilidades más complejas como la lectoescritura, pues ésta implica el funcionamiento de procesos como la atención y la coordinación de la visión con los movimientos de manos y dedos. Por ello, es necesario el uso de material que desarrolle estas habilidades (Filho, 1960)

Por otro lado, Condemarín (1986) considera que la percepción visual es una función que se relaciona con la capacidad de reconocer, discriminar e interpretar estímulos que son percibidos por el sujeto a través de la vía visual. Asimismo, Bravo, (2000) expresa que el niño o niña debe tener la capacidad del control muscular (habilidad de trazar líneas o caminos señalados con éxito), capacidad de colorear (no debe salir del área o dibujo que colorea, la forma de trazar, dirección y calidad); así mismo, el doblado (destreza de doblar una hoja a la mitad y así

sucesivamente), recortar, aquí el niño o niña puede recortar entre líneas o sobre líneas (rectas, curvas, irregulares, etc.) el pegado (que consiste en pegar diversos recortes). Asimismo los rasgos básicos de escritura (debe escribir espontáneamente o copiar de la pizarra con facilidad y realizar puntos), y finalmente debe calcar dibujos sencillos.

Memoria inmediata: También llamada memoria a corto plazo, es la que permite retener información de forma temporal y es válida sólo para uso inmediato. A pesar de que esta información se olvida rápidamente, se puede transferir a largo plazo utilizando ciertas técnicas de retención. Es la primera etapa del sistema de memoria donde se ha fijado la información seleccionada para la retención de los procesos de registro, se compone de una capacidad limitada de almacenamiento (unos cuantos segundos), de donde la información será transferida a un almacén más permanente. En ausencia de repetición voluntaria, la información se pierde.

Éste tipo de memoria, permite que cualquier acontecimiento se pueda ver más de lo que se pueda informar, ya que la huella en el cerebro perdura más que en la imagen visual, con lo cual se permite que el procedimiento continúe más que la imagen misma. Esta memoria se fundamenta en lo que se ve y oye en fracciones de segundos y luego desaparece quedando en la memoria solo un recuerdo, por ejemplo, cuando se escucha una clase del profesor y se presentan figuras y esquemas a veces muy brevemente. En otras ocasiones los recuerdos duran muy poco y no se vuelven a repetir, allí es donde entra la memoria inmediata; si se sabe cultivar, facilitará el proceso de aprendizaje con éxito (Filho, 1960)

Memoria motora: Es una función que se refiere a la habilidad de recordar y reproducir figuras con el movimiento de las manos. Es la capacidad para coordinar determinados movimientos. Funciona para el recuerdo de las habilidades motoras y ejecutivas necesarias para realizar una tarea, guía la actividad y suele funcionar a un nivel inconsciente. Cuando es necesario, los recuerdos procedimentales se recuperan automáticamente para ser utilizados en la ejecución de procedimientos

integrados relacionados con habilidades motoras e intelectivas; como por ejemplo, desde anudarse los cordones de los zapatos hasta pilotear un avión (Filho, 1960)

El acceso a estos recuerdos y su utilización se realiza sin la necesidad de una atención o control conscientes. La memoria procedimental es un tipo de memoria a largo plazo, y se considera una forma de memoria implícita. El desarrollo de estas capacidades memorísticas tiene lugar a través de un "aprendizaje procedimental", esto es, mediante la repetición sistemática de una actividad compleja hasta que se adquiere la capacidad de que todos los sistemas neuronales implicados en la ejecución de la tarea trabajen de forma conjunta y automática.

Memoria auditiva: Es una función que se refiere a la habilidad para diferenciar sonidos semejantes o diferentes. El fin es encontrar semejanzas y diferencias entre los sonidos de letras cuando estas suenen como palabras lo que prepara al niño para las discriminaciones necesarias especialmente en el proceso de aprendizaje de la lectura. Por lo tanto, es una habilidad para recordar lo que se oye en la secuencia o el orden (Filho, 1960)

Es aquí donde interviene la memoria semántica, que incluye el conocimiento de los hechos sobre el mundo, tales como el significado de las palabras, fechas o hechos, y se comparte entre los miembros de una comunidad, cabe resaltar, que la recuperación de la información semántica no requiere ninguna referencia a la hora o el lugar en que esta información fue adquirida. En general, hay un consenso en la literatura acerca de que la memoria semántica se desarrolla antes que la memoria episódica durante los años preescolares (De Haan et al., 2006; Wheeler, Stuss & Tulving, 1997 en Ortega y Ruetti 2014).

Memoria lógica.- Es la capacidad que el niño va adquiriendo progresivamente que le permite realizar relaciones entre las partes y entre las partes y el todo; esto va a ejercer una notable influencia en su desarrollo intelectual. Esta memoria, hace referencia a las secuencias de eventos y la coherencia que se presenta entre estos, (Ortiz, et. al. 2010)

Pronunciación.- La maduración del lenguaje es importante, por cuanto es el medio básico de comunicación social del niño y revela directamente la madurez lograda en los procesos del pensamiento. La pronunciación interviene contundentemente en la comprensión auditiva, es uno de los soportes a través del cual se percibe la lengua oral; si no se percibe correctamente un texto oral, tiene dificultades para identificarlo, comprenderlo e interpretarlo (Iruela, 2002, en Araya 2009). Además plantea que es el soporte de la información oral y por tanto, el elemento que condiciona la inteligibilidad del mensaje. La pronunciación transmite el mensaje oral, de forma que puede facilitarse o dificultarse al oyente el reconocimiento de las palabras. Es el área que valora la expresión oral, en donde el hablante produce un mensaje (palabras) ante sus oyentes que no toman la palabra. Se entiende entonces que la pronunciación es la habilidad para producir y percibir elementos fónicos, está presente en las cuatro actividades que se desarrollan en la expresión oral, en la comprensiva auditiva, la interacción oral y la mediación oral. Por otro lado, la importancia del lenguaje oral como sistema de comunicación, instrumento de representación y trasmisor de estructuras sociales y culturales, es ampliamente reconocido; sin embargo, la escuela sigue otorgando un papel prioritario al lenguaje escrito, tanto para la transmisión como para la evaluación de los contenidos pedagógicos (Araya 2009)

Coordinación motora: La coordinación visomotora fue definida por Bender (1969 citada por Revilla, Gómez, Dopico y Núñez, 2014), como la función del organismo integrado, por la cual éste responde a los estímulos dados como un todo, siendo la respuesta misma una constelación, un patrón y una Gestalt. Es la capacidad que tiene el niño en sus funciones motoras básicas, permite que el niño aprenda a integrar sus movimientos con otras capacidades perceptivas, especialmente la espacial. Ello es crucial para lograr la coordinación ojo/mano, así como para lograr el alto nivel de destreza que muchas actividades requieren.

Las aptitudes motoras suponen un cierto grado de madurez neurológica, que se manifiesta en los niños normales entre los primeros años de vida, en que habitualmente se inicia la escolaridad. Las aptitudes motoras se traducen en

conductas como: vestirse, desvestirse, manejar lápices y tijeras, labores que exigen alternancia y simultaneidad de los movimientos y un grado importante de acomodación postural. También hay en esta edad un grado de disociación del movimiento que permitirá iniciar la escritura (Revilla, Gómez, Dopico y Núñez, 2014)

Atención y fatigabilidad.- La atención es el proceso de ver, escuchar, oler y sentir de manera selectiva, una parte de la información. Una persona o niño no puede darse cuenta de todo a la vez, pero cuando nos fijamos en algo concreto es porque tenemos interés en ello, estos estímulos pasan a primer plano de nuestra conciencia, es decir, cuando atendemos.

La atención es un concepto teórico que engloba, a su vez, tres conceptos derivados de las investigaciones psicofisiológicas: 1) La alerta, que es una respuesta comportamental fisiológica de la entrada de estímulos o de receptividad 2) La atención como efecto selectivo, subsidiario del primero, respecto de la categorización de los estímulos y 3) La activación (o intención) como una preparación o disposición psicológica (o cognitiva) para la acción.

5.2. Justificación de la Investigación

Se ha creído conveniente realizar esta investigación referente a la Madurez para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel inicial de la institución educativa “La Sagrada Familia”, por dos motivaciones importantes: En primer orden está el interés en profundizar las bases teóricas y metodológicas del proceso de madurez para el aprendizaje de la lectoescritura en los niños pequeños y en segundo lugar porque se desea corroborar los resultados de otros estudios sobre el tema en una muestra de niños y niñas de Chimbote, además del interés personal por conocer la madurez lectora del grupo de estudiantes que concuerda con la especialidad de educación inicial. Es importante destacar que, a través de esta investigación, se pudo identificar las áreas de coordinación visomotora, memoria inmediata, memoria motora, memoria auditiva, memoria lógica, pronunciación, coordinación motora, atención y fatigabilidad.

En consecuencia, es importante destacar que el presente estudio aportó desde el ámbito científico información teórica valiosa sobre las características de la madurez escolar y específicamente sobre la madurez para la lectoescritura, la misma que sirve como un insumo para los profesionales de la educación y principalmente para aquellos que nos encontramos compartiendo el proceso de enseñanza – aprendizaje en niños y niñas de edad pre-escolar e inicio de la escolaridad.

Como parte de la trascendencia y beneficio social, se espera que éstos resultados sirvan para realizar otros estudios y programas aplicativos que resuelvan problemas de la lectoescritura, si se tiene en cuenta que una gran cantidad de niños pequeños se encuentran en déficit o por debajo de la madurez necesaria para la adquisición del aprendizaje de la lectura y escritura, y por otro lado, dentro de esta misma línea de investigación incrementar la información para otros investigadores y estudiantes; al mismo tiempo, dar a conocer estos resultados a las autoridades de las instituciones educativas para que puedan tomar decisiones al respecto.

5.3. Problema

Descripción de la Realidad problemática

En el mundo, existen dos indicadores de los Objetivos de desarrollo del milenio (ODM), la mortalidad en niños menores de 5 años y la culminación de la educación primaria, muestran claramente los riesgos de exclusión que afrontan los niños y las niñas de los países menos desarrollados; En el año 2004, solo en estos países murieron 4,3 millones de niños y niñas, antes de cumplir cinco años, es decir, uno de cada seis nacidos vivos. Esta cifra comprende más del 40% de todas las muertes de menores de cinco años las mismas que se producen en estos países. Por otro lado, de aquellos que sobreviven hasta la escolaridad primaria, un 40% de niños y 45% de niñas no recibirán este nivel de enseñanza. De todos los que ingresen en la escuela primaria, más de la tercera parte no culminará el quinto grado; y aproximadamente un 80% de éstos no logrará seguir estudios secundarios, (UNICEF, 2006)

A nivel de Latinoamérica existen datos preocupantes respecto al desarrollo de la educación, principalmente en las edades tempranas, aún existe un gran porcentaje de niños y niñas que no tienen la oportunidad de beneficiarse con una educación de calidad, en este convergen una serie de factores, que pueden ser económicos, familiares, geográficos, sociales y culturales. En esta población desfavorecida, según la UNESCO un 53% no tienen acceso a una adecuada nutrición, atención en salud y educación de calidad.

Muchas investigaciones en el mundo y principalmente en América latina y el caribe, indican que la primera infancia es una etapa muy sensible donde se asientan las bases para el desarrollo posterior y se desarrollan las competencias para el aprendizaje futuro. Las neurociencias nos presentan evidencias sobre las consecuencias de las interacciones y experiencias de los niños en las primeras etapas de vida o mejor dicho en los 3 primeros años de vida repercutirán en el desarrollo posterior del cerebro y como consecuencia en la salud y desarrollo físico, cognitivo y social-emocional a lo largo de su vida. En este mismo sentido, un entorno cálido y de seguridad, que atienda las necesidades del niño cumple una función protectora y previene dificultades en el futuro (Unesco - Unicef, 2008).

En el proceso de aprendizaje es una condición que perdura toda la vida por ello, un enfoque educativo con base en los derechos humanos, trata de generar oportunidades para los niños, de tal manera que obtengan óptimas capacidades a lo largo de la niñez y adolescencia, y que pueda revertirse en la etapa adulta. En este sentido es pertinente y necesario invertir en la educación y asegurar procesos eficaces en cada etapa de vida del niño. Según el comité de los Derechos del Niño declara que el derecho a la educación se inicia desde el nacimiento y tiene relación estrecha con el desarrollo máximo de las personas. En éste sentido, se exhorta a todos los gobiernos a cuidar por la educación de los niños de temprana edad para que tengan acceso a los programas de salud y educación de tal manera que promuevan su bienestar, subrayando el derecho al desarrollo óptimo desde la primera infancia, (Unesco & Unicef, 2008).

No existen dudas que una educación de calidad desde los primeros años de vida, es muy importante para el desempeño y el fomento de la educación a otros niveles, además es la mejor garantía para el desarrollo social y económico sostenible y para el logro de objetivos. Un estudio con niños de Nepal, más del 95% de los niños que asistieron al servicio preescolar no oficial, siguieron la enseñanza primaria y obtuvieron mejores resultados comparados con aquellos que no asistieron a inicial; y cerca del 80% de los aprobaron el primer curso, frente a un 60% del grupo sin experiencia preescolar (Unesco & Unicef, 2008)

En el caso peruano, es importante hacer notar que existen diversos indicadores de calidad de vida de la infancia temprana, aunque esto, se asocia en general con el nivel de ingresos de cada país; están lejos de explicarse completamente, por ejemplo, las tasas de raquitismo grave y moderado en el Perú son superiores a las de Jamaica, un país similar en ingresos per cápita, y aun superiores a las de Nicaragua, esto nos hace pensar en otros elementos a ser evaluados principalmente en la salud y educación (Unesco, 2013). En esta misma dirección el MINEDU (2016) expone que se observan vacíos en la atención en la niñez, respecto al tema de la lecto escritura en los primeros años, si bien es cierto en los últimos tres años se ha incrementado la mejora en comprensión lectora en los estudiantes, aun estos avances son mínimos, y por ello es necesario seguir generando estrategias para incentivar los hábitos e interés por la lecto escritura desde etapas tempranas.

En la región Ancash y específicamente la ciudad de Chimbote, existen diferencias sociales, económicas y culturales en la población; estas características tienen implicancia directa en la educación que puede favorecer o desfavorecer a la población estudiantil, especialmente a la niñez de menores recursos. Estas dificultades se perciben en el atraso y deficiencias en comprensión lectora y en el pobre desempeño académico de la mayoría de estudiantes. Por este motivo surge el interés de incidir en estudios de diagnóstico y perfiles de madurez de aprendizaje lector para poder implementar mejoras integrales.

Formulación del problema de investigación

¿Cuáles es el nivel de madurez para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de una institución educativa de Chimbote, 2019?

5.4. Conceptuación y operacionalización de la variable

Conceptualización de la variable

Madurez para el aprendizaje de la lectoescritura.- Es una disponibilidad de recursos, que incluye cierto nivel de pronunciación, de hábitos generales de lenguaje, memoria auditiva, grado mínimo de atención y resistencia a la fatiga. Por esta razón, los niños que no han alcanzado este nivel de madurez, tendrán dificultades al momento de aprender a leer y escribir (Filho 1960)

Tabla 1. *Matriz de operacionalización de la variable.*

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Madurez para el aprendizaje de la lectoescritura	Es una disponibilidad de recursos, que incluye cierto nivel de pronunciación, de hábitos generales de lenguaje, memoria auditiva, grado mínimo de atención y resistencia a la fatiga. Por esta razón, los niños que no han alcanzado este nivel de madurez, tendrán dificultades al momento de aprender a leer y escribir (Filho, 1960)	Reproducción de figuras	Coordinación visomotora	Copiar figuras
		Evocación de figuras	Memoria inmediata	Nombrar 7 figuras vistas
		Reproducción de movimientos	Memoria motora	Reproducir memoria de figuras
		Evocación de palabras	Memoria auditiva	Repetir serie de palabras
		Evocación de un relato	Memoria lógica	Reproducción de un cuento
		Reproducción de palabras	Pronunciación	Repetir palabras difíciles
		Corte de un diseño	Coordinación motora	Recortar líneas quebradas y sinuosas
		Punteado	Atención y fatigabilidad	Marcar puntos

5.5. Objetivos

Objetivo general

Identificar los niveles de madurez para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de una institución educativa de Chimbote, 2019.

Objetivos específicos

- ✓ Identificar el nivel de madurez de la Coordinación visomotora de los estudiantes de una institución educativa de Chimbote, 2019.

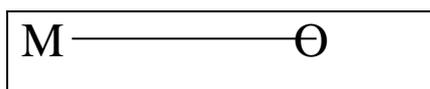
- ✓ Conocer el nivel de madurez de la Memoria inmediata de los estudiantes de una institución educativa de Chimbote, 2019.
- ✓ Determinar el nivel de madurez de la Memoria motora de los estudiantes de una institución educativa de Chimbote, 2019.
- ✓ Identificar el nivel de madurez de la Memoria auditiva en los estudiantes de una institución educativa de Chimbote, 2019.
- ✓ Describir el nivel de madurez de la Memoria lógica en los estudiantes de una institución educativa de Chimbote, 2019.
- ✓ Identificar el nivel de la madurez en la Pronunciación de los estudiantes de una institución educativa de Chimbote, 2019.
- ✓ Describir el nivel de madurez en la Coordinación motora de los estudiantes de una institución educativa de Chimbote, 2019.
- ✓ Identificar el nivel de madurez en la Atención y fatigabilidad de los estudiantes de una institución educativa de Chimbote, 2019.2019.

6. METODOLOGÍA

6.1. Tipo y Diseño de Investigación

Tipo.- El estudio corresponde al enfoque cuantitativo de tipo descriptivo porque busca describir y especificar características importantes de las variables de estudio (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Diseño.- Partiendo que el diseño de investigación es considerado como la estrategia concebida para obtener la información con el fin de responder al planteamiento del problema (Hernández et al. 2014), en este caso, se utilizó el diseño no experimental y transversal porque se analizó las variables tal como se dan en su contexto natural, recopilando los datos en un momento y tiempo único.



M = Muestra

O = Madurez para el aprendizaje de la lectoescritura

6.2. Población y muestra

Para el presente estudio la población estuvo conformada por los niños y niñas de la institución educativa Particular “La Sagrada Familia” ubicada en el Pueblo Joven Miraflores Alto de Chimbote, siendo un total de 105 estudiantes de educación inicial de 3, 4 y 5 años, niños y niñas, que proceden de la jurisdicción de la institución educativa y que se detallan a continuación.

Edad de la población	Fr.	%
3 años	23	22.1
4 años	29	27.5
5 años	53	50.4
Total	105	100 %

Fuente.- Nómina de matrícula

La muestra estuvo conformada por 53, estudiantes de dos secciones de educación inicial correspondiente a 5 años de edad, el muestreo fue no probabilístico, por conveniencia y se tuvieron en cuenta algunos criterios de exclusión e inclusión

Criterios de inclusión:

- Estudiantes de la institución educativa Particular “La Sagrada Familia”.
- Estudiantes que han sido autorizados por sus padres
- Estudiantes de 5 años de edad.

Criterios de exclusión:

- Estudiantes cuyos padres no autorizaron la participación de sus hijos para ser evaluados.
- Estudiantes que no desearon participar.

6.3. Técnicas e instrumento de investigación

Se usó como técnica la encuesta en la que se aplicó un cuestionario como instrumento para la medición de la lectoescritura en los niños y niñas. Las características del instrumento son detalladas a continuación.

Ficha técnica

Nombre : Test ABC, de Madurez para el Aprendizaje de la lectura y escritura.
 Autor : Lourenco Filho
 Año : 1925-1928

Origen	: Brasil
Adaptacion Peruana:	Arias y Caycho (2013)
Aplicación	: Individual y abarca las edades de 5, 6 y 7 años
Áreas que mide	: Subtest 1: Reproducción de Figuras
	: Subtest 2: Evocación de Objetos
	: Subtest 3: Reproducción de Movimientos
	: Subtest 4: Evocación de Palabras
	: Subtest 5: Evocación de un Relato
	: Subtest 6: Repetición de Palabras
	: Subtest 7: Corte de un Diseño
	Subtest 8: Punteado

Descripción del instrumento.- Es un instrumento desarrollado en los años 1925 a 1928, por Lourenco Filho en Brasil, permite diagnosticar un conjunto de capacidades necesarias para el aprendizaje de la lectura y escritura en niños que acuden a los primeros años de escolaridad (Filho. 1960).

Mide la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura y escritura, en base al desempeño de los proceso de memoria, atención, resistencia a la fatiga y habilidad para repetir palabras; por eso la prueba mide particularmente 8 dimensiones, 8 indicadores y 8 ítems referidos a: Coordinación visomotora, memoria motora, memoria inmediata, memoria auditiva, memoria lógica, pronunciación, coordinación visomotora y atención y fatigabilidad.

Forma de aplicación

Los tests ABC se aplican en forma individual y el promedio de tiempo varía entre 10 a 15 minutos, se deben tener todas las condiciones favorables, el espacio o ambiente adecuado y se deben brindar las indicaciones de forma clara y precisas, contando además con el material completo y necesario

Forma de calificación.- Cada subtest tiene sus propias indicaciones y normas de calificación (ver manual), cuyos puntajes van de 0 hasta 3, el cero (0) corresponde a un pobre o nulo desempeño, mientras que el tres (3) es un puntaje máximo o logro esperado.

Validez y confiabilidad: Se evaluó la validez de contenido a través del acuerdo de jueces expertos y validez de constructo a través de los métodos grupos contrastados y coeficiente de correlación, concluyéndose que son capaces de diferenciar entre grupos extremos. En cuanto a la confiabilidad se determinó por el método de partición por mitades de 384 que al corregirlo con la fórmula de Spearman-Brown fue de .55 y alfa de Cronbach de .575 que se estima moderado para ambos casos, lo que indica que el test es heterogéneo en su construcción. Se concluye que este test puede continuar utilizándose para la evaluación de la como un test de madurez escolar específica para la medición del aprendizaje de la lectura y escritura antes del ingreso al primer grado.

El ensayo de análisis multifactorial realizado por Otávio Martins con los resultados de 630 casos de clases iniciales de escuelas del Distrito Federal, robustece así, la hipótesis en que se fundamentan los test ABC, añadiendo a su validez práctica, una fundada perspectiva de validez teórica.

Para la realidad peruana se hace referencia a Arias y Caycho (2013) quienes realizaron un análisis psicométrico de la prueba de diagnóstico de la madurez para el aprendizaje de la lectoescritura de Filho en la ciudad de Arequipa, Los resultados indican que existe una validez de criterio (método ítem-test), y a través del análisis factorial, se encontraron tres factores, mediante la técnica de rotación Varimax. El factor uno (1), lo componen los ítems II, V y IV, que evalúan memoria inmediata, memoria lógica y memoria auditiva, por ello el factor uno fue denominado como memoria; el factor dos (2), lo componen los ítems VII, III y VI, que valoran la coordinación motora, la memoria motora y la pronunciación y recibe la denominación de motricidad. Finalmente, el factor tres (3) se compone de los ítems I y VIII, que son, reproducción de figuras y punteado, valoran la coordinación visomotora, atención - fatigabilidad y se le denominó factor visomotor. Se puede decir entonces que el test de Filho mide básicamente memoria, motricidad y precisión. También se obtuvo un índice de confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach de .677, lo que indica que la prueba es confiable pero moderada.

Baremos y categorías del test ABC de Filho

Puntaje	Categorías	Pronóstico del aprendizaje
0 - 6	Madurez inferior	Aprenderán a leer , con dificultad y necesitaran asistencia especial
7 - 12	Madurez normal – medio	Aprenderán a leer durante un año de estudio.
13 - 19	Madurez Superior	Pueden aprender a leer en un semestre

Fuente: Calderon, (1951 en Marcelo 2018)

7. RESULTADOS

Teniendo en cuenta el objetivo de la presente investigación se presentan los resultados en tablas a partir de la estadística descriptiva.

Tabla 2. *Nivel de madurez para el aprendizaje total de la lectoescritura del objetivo general*

Nivel	Fr.	%
Madurez inferior	23	43.4
Madurez normal	27	50.9
Madurez superior	3	5.7
Total	53	100.0

Fuente.- Matriz de datos de test aplicado

En la tabla 2 y figura 1, se observa que el 50.9% de los estudiantes de la institución educativa “La Sagrada Familia” se ubican en el nivel de madurez normal en el aprendizaje de la lectoescritura, el 43.4% en el nivel inferior y el 5.7% en el nivel superior.

Figura 1. Nivel de madurez para el aprendizaje total de la lectoescritura

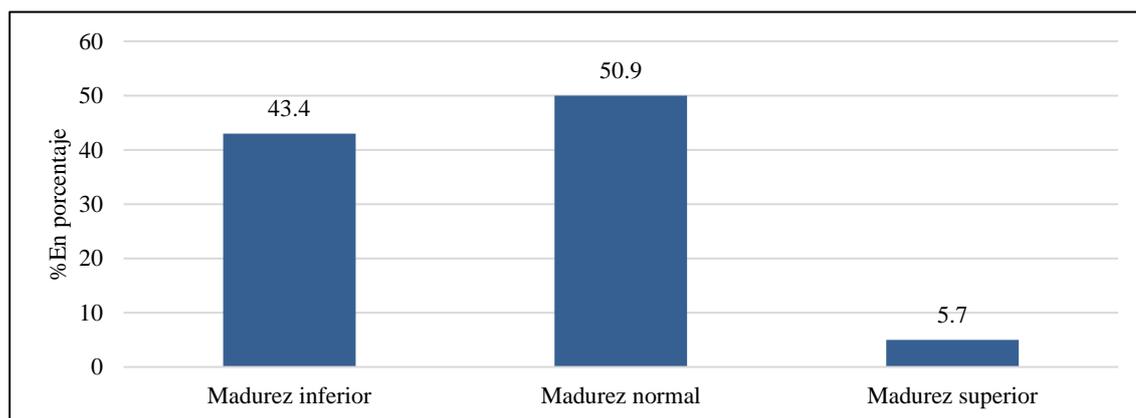


Tabla 3. Nivel de madurez en la Coordinación visomotora en los estudiantes de 5 años.

Nivel	Fr.	%
Muy inferior	9	17.0
Inferior	36	67.9
Normal	7	13.2
Superior	1	1.9
Total	53	100.0

Fuente.- Matriz de datos de test aplicado

En la tabla 3 y figura 2, se observa que el 67.9% de los estudiantes de la institución educativa “La Sagrada Familia” se ubican en el nivel de madurez inferior en la Coordinación visomotora, el 17% en el nivel muy inferior, el 13.2% en el nivel normal y el 1.9% en nivel superior.

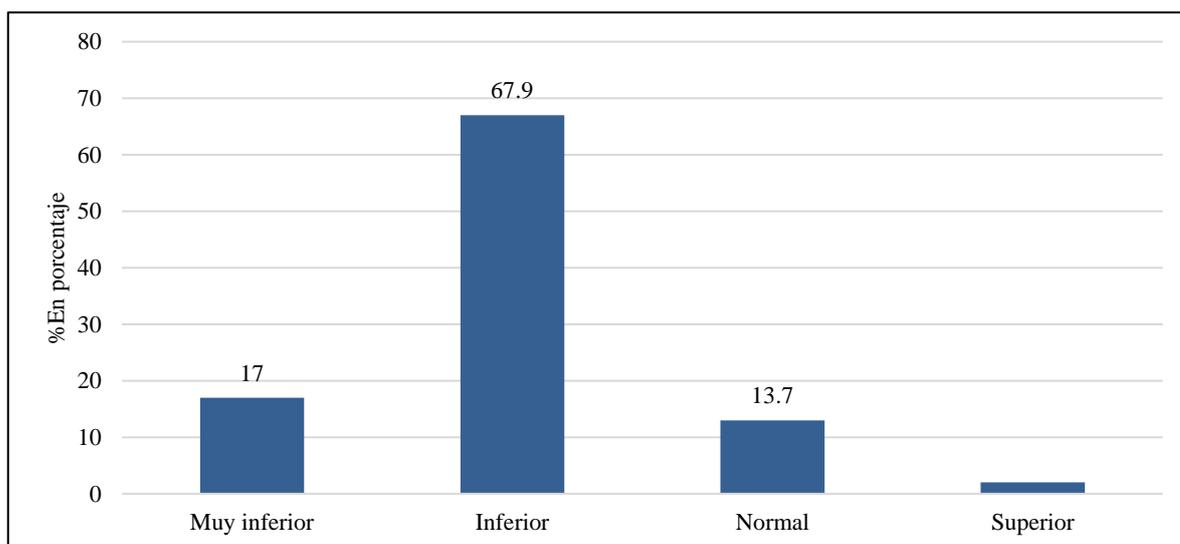


Figura 2. Nivel de madurez en la Coordinación visomotora.

Tabla 4. Nivel de madurez en la Memoria inmediata en los estudiantes de 5 años.

Nivel	Fr.	%
Muy inferior	6	11.3
Inferior	36	67.9
Normal	5	9.4
Superior	6	11.3
Total	53	100.0

Fuente.- Matriz de datos de test aplicado

En la tabla 4 y figura 3, se observa que el 67.9% de los estudiantes de la institución educativa “La Sagrada Familia” se ubican en el nivel de madurez inferior en Memoria inmediata, el 11.3% en el inferior y el mismo porcentaje en el superior.

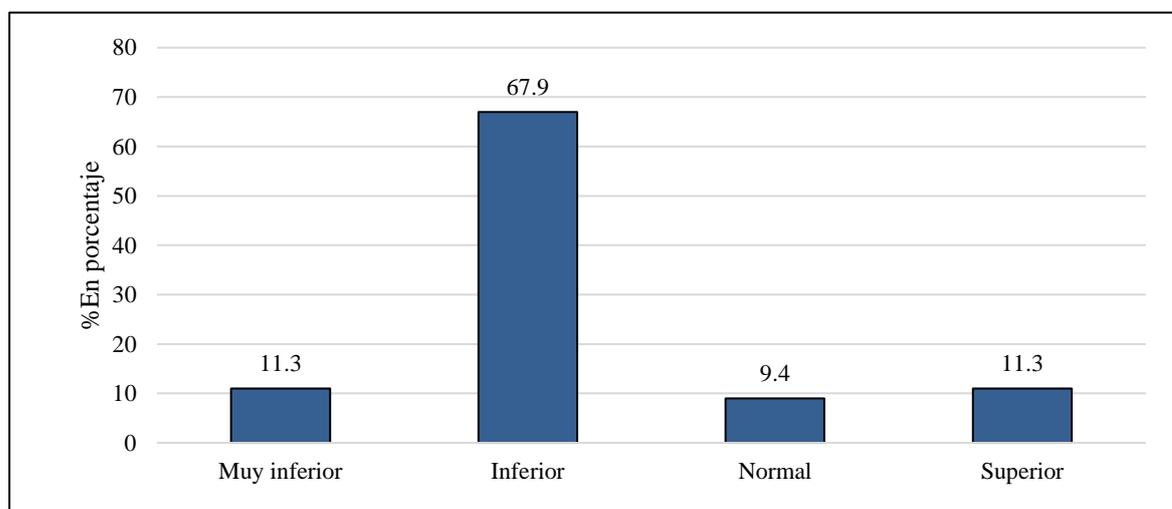


Figura 3. Nivel de madurez en la Memoria inmediata en los estudiantes de 5 años.

Tabla 5. Nivel de madurez en la Memoria motora en los estudiantes de 5 años.

Nivel	Fr.	%
Muy inferior	10	18.9
Inferior	37	69.8
Normal	5	9.4
Superior	1	1.9
Total	53	100.0

Fuente.- Matriz de datos de test aplicado

En la tabla 5 y figura 4, se observa que el 69.8% de los estudiantes de la institución educativa “La Sagrada Familia” se ubican en el nivel de madurez inferior en Memoria motora, el 18.9% en el nivel muy inferior, el 9.4% en el nivel normal y el 1.9% en el nivel superior.

Figura 4. Nivel de madurez en la Memoria motora en los estudiantes de 5 años.

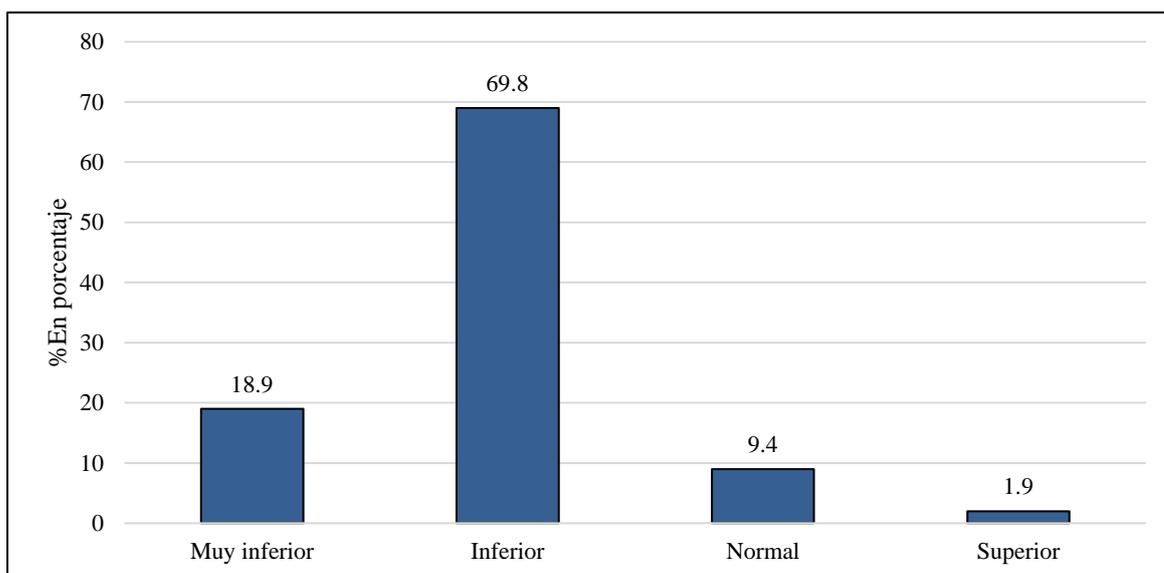


Tabla 6. *Nivel de madurez en la Memoria auditiva en los estudiantes de 5 años.*

Nivel	Fr.	%
Muy inferior	7	13.2
Inferior	40	75.5
Normal	6	11.3
Total	53	100.0

Fuente.- Matriz de datos de test aplicado

En la tabla 6 y figura 5, se observa que el 75.5% de los estudiantes de la institución educativa “La Sagrada Familia” se ubican en el nivel de madurez inferior en la Memoria auditiva, el 13.2% en muy inferior y el 11.3% en el nivel normal.

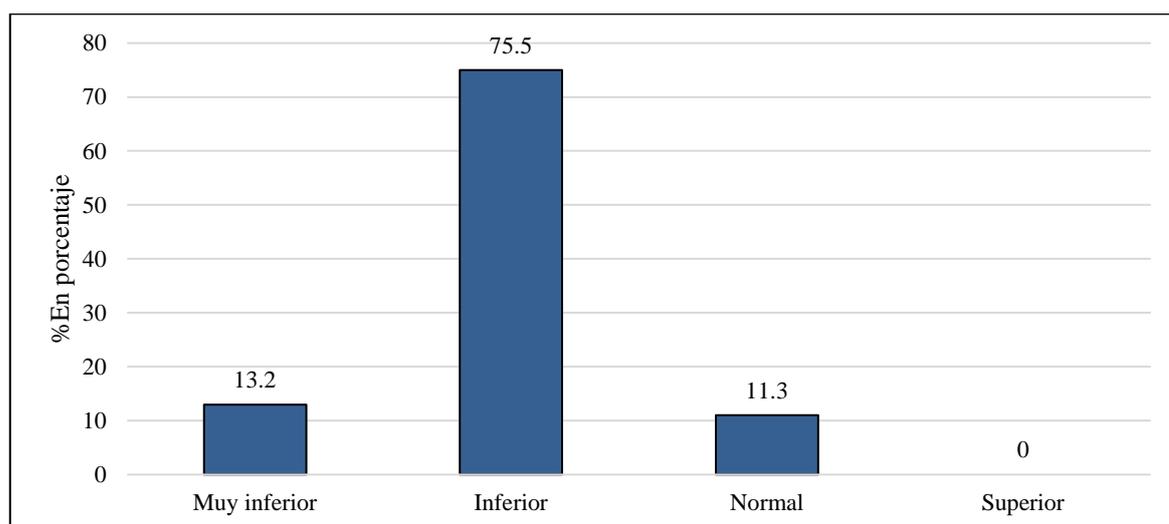


Figura 5. Nivel de madurez en la Memoria auditiva en los estudiantes de 5 años.

Tabla 7. Nivel de madurez en Memoria lógica en los estudiantes de 5 años.

Nivel	Fr.	%
Muy inferior	10	18.9
Inferior	39	73.6
Normal	4	7.5
Total	53	100.0

Fuente.- Matriz de datos de test aplicado

En la tabla 7 y figura 6, se observa que el 73.6% de los estudiantes de la institución educativa “La Sagrada Familia” se ubican en el nivel de madurez inferior en la Memoria lógica, el 18.9% en el nivel de madurez muy inferior y el 7.5 en el nivel de madurez normal.

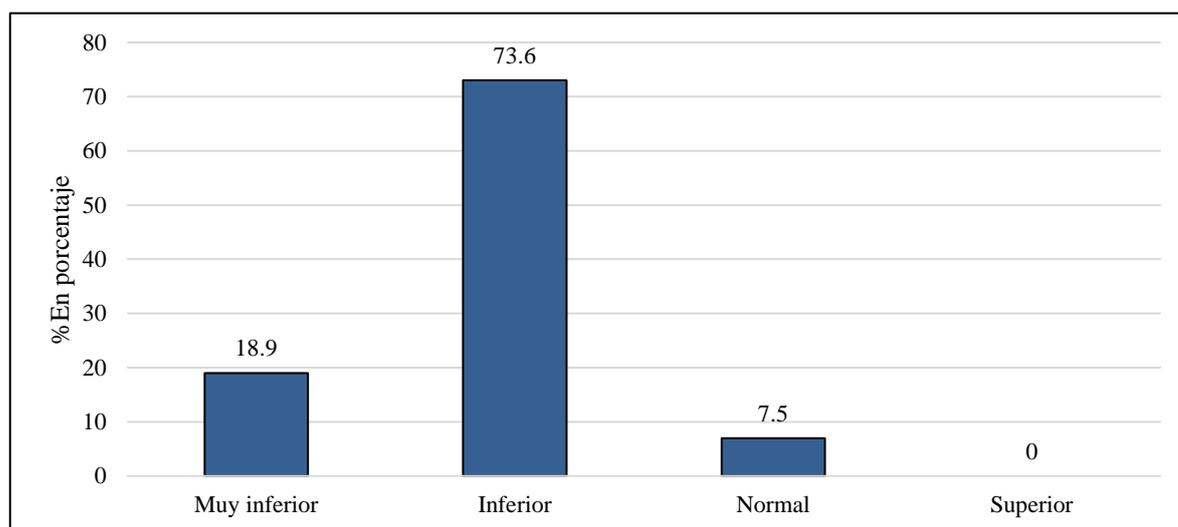


Figura 6. Nivel de madurez en Memoria lógica en los estudiantes de 5 años.

Tabla 8. *Nivel de madurez en la Pronunciación en los estudiantes de 5 años.*

Nivel	Fr.	%
Muy inferior	5	9.4
Inferior	43	81.1
Normal	5	9.4
Total	53	100.0

Fuente.- Matriz de datos de test aplicado

En la tabla 8 y figura 7, se observa que el 81.1% de los estudiantes de la institución educativa “La Sagrada Familia” se ubican en el nivel de madurez inferior en el área de Pronunciación y el 9.4% en el nivel normal y muy inferior respectivamente.

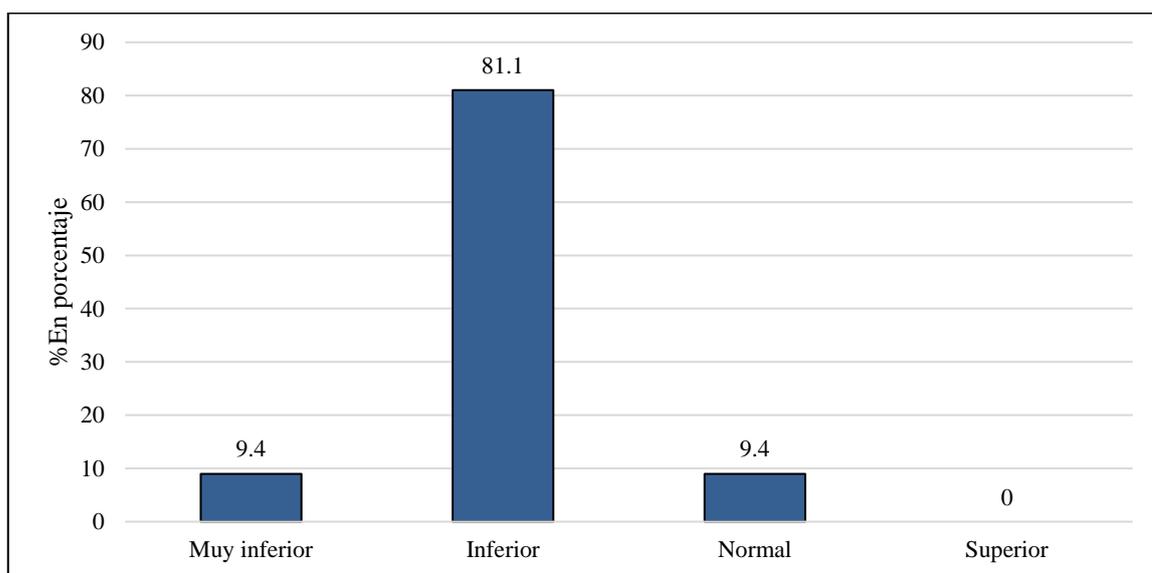


Figura 7. Nivel de madurez en la Pronunciación en los estudiantes de 5 años.

Tabla 9. Nivel de madurez en la Coordinación motora en los estudiantes de 5 años.

Nivel	Fr.	%
Muy inferior	9	17.0
Inferior	37	69.8
Normal	3	5.7
Superior	4	7.5
Total	53	100.0

Fuente.- Matriz de datos de test aplicado

En la tabla 9 y figura 8, se observa que el 69.8% de los estudiantes de la institución educativa “La Sagrada Familia” se ubican en el nivel de madurez inferior en la Coordinación motora, el 17% en el nivel muy inferior, el 7.5 en el superior y 5.7% en el nivel normal.

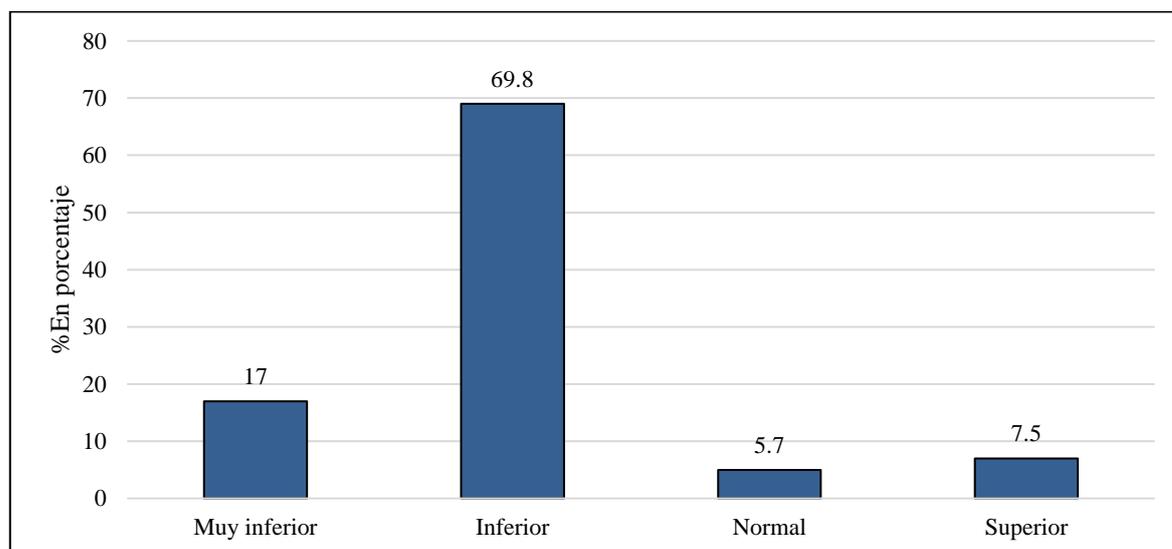


Figura 8. Nivel de madurez en la Coordinación motora en los estudiantes de 5 años.

Tabla 10. *Nivel de madurez en la Atención y fatigabilidad en los estudiantes de 5 años.*

Nivel	Fr.	%
Muy inferior	13	24.5
Inferior	31	58.5
Normal	8	15.1
Superior	1	1.9
Total	53	100.0

Fuente.- Matriz de datos de test aplicado

En la tabla 10 y figura 9, se observa que el 58.5% de los estudiantes de la institución educativa “La Sagrada Familia” se ubican en el nivel de madurez inferior en la Atención y fatigabilidad, el 24.5% en el nivel muy inferior, el 15.1% en el nivel normal y el 1.9% en el nivel superior.

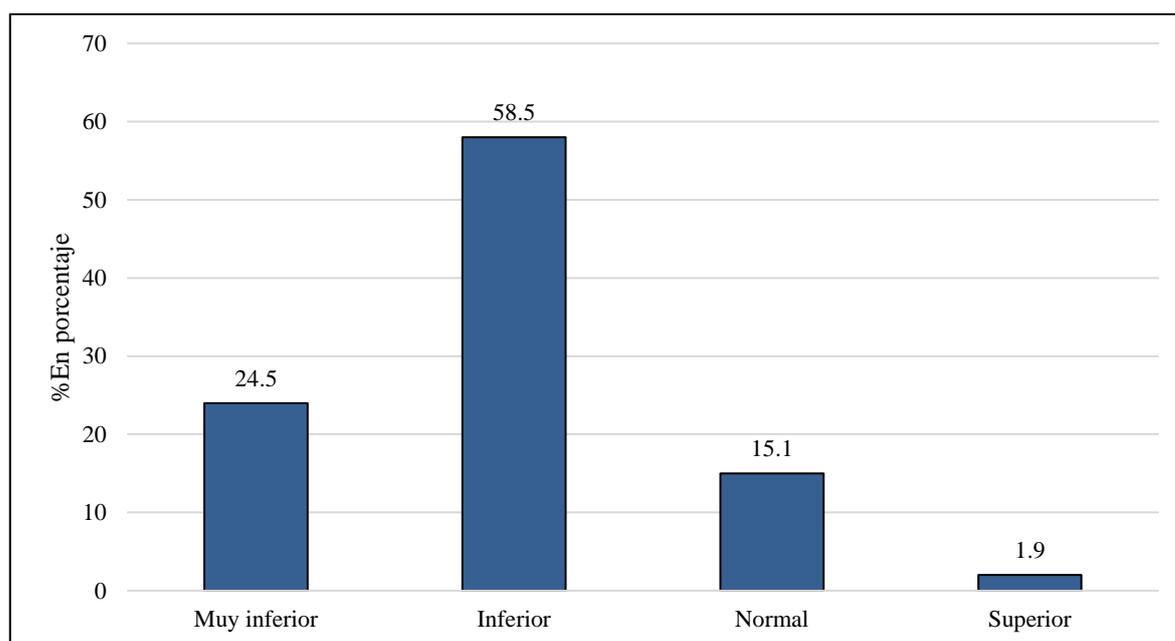


Figura 9. Nivel de madurez en la Atención y fatigabilidad en los estudiantes de 5 años.

8. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Como se muestra en la tabla 2, correspondiente al objetivo general, en los estudiantes de educación inicial de 5 años predomina el nivel de madurez normal con un 50.9%, y el 43.4% en el nivel inferior, y un 5.7% en el superior; en este sentido, Torres (2015) en Cuenca (Ecuador), en estudiantes de nivel primario de 4 escuelas públicas encontró en el sexo femenino 37% en el nivel superior, 55% en el promedio y 8% en el nivel inferior; por su parte en los varones reportó en el nivel superior 30%, nivel medio 62% y en el bajo 8%. Como se puede apreciar los datos obtenidos en nuestro medio y los de Cuenca en el Ecuador en el nivel inferior distan entre unos y otros, mientras que en Ecuador los niños y las niñas están en 8% en el nivel inferior, los niños de Chimbote reportan el 43.4% en este mismo nivel, este porcentaje, genera inquietud para indagar los posibles factores que puedan estar generando la diferencia entre estos datos, teniendo en cuenta que los estudiantes de Ecuador provienen de instituciones del estado y los de Chimbote de una institución educativa privada

Por otro lado en Durán, Castillo y Pájaro (2015), en El Salvador de Cartagena, sus datos revelan que el 23% de los niños se ubican en el nivel inferior, lo que quiere decir que son niños que necesitan de asistencia para aprender a leer y escribir, mientras que el 69% de participantes se ubicaron en el nivel medio, lo que significa que aprenderán a leer y escribir en un año lectivo y solo el 8% de los niños obtuvo un puntaje en el nivel superior; en este caso la mayoría de niños, tiene desarrollada la competencia lectora que le permite obtener logros en el periodo de tiempo esperado, tal como lo manifiesta Filho (1960), que antes de aprender a leer y escribir con relativo éxito, los niños necesitan cierta madurez general, que no es una aptitud específica sino cierto nivel de comportamiento y disponibilidad de recursos, como la pronunciación, el lenguaje, la memoria auditiva, la atención, y la resistencia a la fatiga. Por esta razón es que los niños que no han alcanzado este nivel de madurez, tendrán dificultades al momento de aprender a leer y escribir.

En Lima, Meléndez (2017) evidencia el 46% madurez normal, 28% inferior y 26% superior, así mismo, en Juliaca Mamani (2016), el 72.4% presentan nivel superior. Estos datos corresponden a un colegio privado, sin embargo en el colegio estatal se encontró solo

el 39.3% en el nivel normal, por su parte Saavedra y Tello, (2015), en una muestra de 89 niños y niñas de la comunidad Shipibas de Yarinacocha en la Amazonía, evidenciaron a nivel global un 49,44%, en el nivel medio, el 48,31% en el nivel superior y un 2,25% un nivel inferior. En los reportes de Meléndez (2017) y Salas (2019) en Lima y los de Saavedra y Tello en Yarinacocha, respecto al nivel superior de madurez para la lectoescritura difieren con los datos de Chimbote; en los tres primeros casos el nivel superior está por encima de del 25% mientras que en grupo de Chimbote el nivel superior solo alcanza el 6% de los niños y niñas investigados. En concordancia con estos datos se suma el de Villar (2018) en Chiclayo quien encontró que un 95% de los niños estudios se encontraron en proceso de ser ejercitados y solo un 5% está maduro para el aprendizaje.

Al analizar las dimensiones de la madurez para la lectoescritura, en el área de Coordinación Visomotora, en Chimbote, (Tabla 3), un 67.9% de los estudiantes de inicial de 5 años, presentan nivel de madurez inferior y 17% muy inferior; en esta misma línea, Cutz (2016) obtuvo un 37% en el nivel medio y 46 % inferior; por otro lado Meléndez (2017) el 74% obtuvo una madurez normal, el 15% inferior y 11% madurez superior; finalmente Mamani (2016) indica el 49,44% nivel superior, el 25,84% inferior y el 24,72% , en este mismo sentido Marcelo (2018) obtuvo un 66,3% en el nivel inferior, éste dato coincide y son similares con el Chimbote, quizás se deba a posibles similitudes del desarrollo maduracional ya que en concordancia con Filho (1960), sostiene que la Coordinación visomotora, es una manifestación que se expresa a través del movimiento manual o corporal, responde a un estímulo visual, implica el ejercicio de movimientos controlados, deliberados y requiere de mucha precisión; en este proceso, intervienen de manera simultánea el ojo, la mano y los dedos, en actividades como rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc.

En la etapa pre-escolar, en los cinco primeros años, se requiere de la manipulación de objetos para el desarrollo de su pensamiento y el aprendizaje sucesivo de habilidades más complejas como la lectoescritura, ésta actividad implica el funcionamiento de otros procesos como la atención y la coordinación visual con los movimientos de manos y dedos, (Filho, 1960), en este mismo sentido, Bravo (2000) expresa que el niño o niña debe tener la capacidad del control muscular, capacidad para colorear, doblar, recortar, pegar para adquirir las condiciones básicas de escritura.

En el área de Memoria inmediata, (tabla 4) en los estudiantes de preescolar de 5 años reportaron, el 67.9% nivel de madurez inferior y el 11.3%, muy inferior; en esta misma área Cutz (2016), encontró un 24% en el nivel superior y 73% en el medio; aquí se observa una diferencias entre los resultados, que podría explicarse por el hecho que en Guatemala, se estudió a niños entre 5 y 7 años de edad que están mucho más avanzado cronológicamente, en comparación a los estudiantes de Chimbote, donde todos se encontraron en edades de 5 años y nivel inicial; sin embargo, los datos de Saavedra y Tello (2015) con la población Shipiba encontró 61.80% niveles medios, 30.33% niveles inferiores y solo el 7.8% superior; en estos casos existen diferencias culturales e institucionales, sin embargo en los niveles medios existen ciertas concordancia entre la población de niños de Guatemala y los de la Amazonía Peruana

En este sentido, hay que resaltar que la memoria inmediata o memoria a corto plazo, es aquella que permite retener información de forma temporal y es válida sólo para uso inmediato. A pesar de que esta información se olvida rápidamente, se puede transferir a largo plazo utilizando ciertas técnicas de retención. Lo que se ve y oye en fracciones de segundos desaparece, quedando en la memoria solo un recuerdo, en otras ocasiones los recuerdos duran muy poco y no se vuelven a repetir, allí es donde entra la memoria inmediata; si se sabe cultivar, facilitará el proceso de aprendizaje con éxito (Filho, 1960)

En el área de memoria motora (tabla 5), el 69.8% de los estudiantes están en nivel de madurez inferior y el 18.9% en el nivel muy inferior, en esta misma dimensión Cutz (2016) en Guatemala, reporta que un 37% en el nivel inferior y 43% nivel medio; así mismo Mamani (2016) describe que el 48,31% presenta nivel inferior, el 26,97% medio y el 24,72% nivel superior. Entendiendo que la memoria motora es un proceso complejo debido a que el individuo se encuentra constantemente recurriendo al pasado más inmediato o más lejano; en cuanto a la lectura, existe una interrelación total entre el individuo y la información simbólica (Genovard, Gotzens y Montane, 1992 citado por Ortiz et.al. 2012)

En otra área, como es la memoria auditiva (tabla 6), el 75.5% de los estudiantes presentan madurez inferior, el 13.2% muy inferior y el 11.3% nivel normal; por su lado Cutz (2016) encontró que el 84% con nivel medio y 10% inferior, en esta misma área, Mamani

(2016) obtuvo un 41,60% nivel medio, el 39,30% nivel inferior y el 19,10% superior. En consecuencia, la memoria auditiva, es una función y una habilidad que permite diferenciar sonidos semejantes o diferentes, por el hecho que sirve para encontrar semejanzas y diferencias entre los sonidos de letras, lo que prepara al niño para discriminar el aprendizaje y es una habilidad para recordar lo que se oye en la secuencia y en el orden (Filho (1960)

Así, mismo en el área de memoria lógica (tabla 7) se observa un 73.6% de los estudiantes presentan madurez inferior, el 19.9%, muy inferior y el 7.5% madurez normal, en esta misma dimension Cutz (2016) observó que el 80% tiene nivel medio y 15% inferior; por su parte Mamani (2016) puntualiza que el 43,80% presentan un nivel inferior, el 37,10% medio y el 19,10% nivel superior; se asume que esta memoria se expresa como la capacidad para asociar las partes y entre las partes y el todo; esto va a ejercer una notable influencia en su desarrollo intelectual y hace referencia a las secuencias de eventos y coherencia que se presenta (Ortiz, et. al. 2010)

En el área de Pronunciación (tabla 8), el 81.1% presentan madurez inferior y normal el 9.4% , mientras que Cutz (2016), encontró el 50% en el nivel medio, el 10% en superior y el 25% inferior, por su parte Mamani (2016) reporta un 26,97% en el nivel inferior, el 46,06% nivel medio y el 26,97% superior, esto quiere decir que el niño tiene una capacidad innata para percibir y almacenar sonidos lingüísticos, aunque su habilidad para percibirlos y entenderlos sea mayor que para emitirlos o expresarlos, por ello a medida que el niño se desarrolla, el proceso de simplificación sufre cambios que le admiten expresar una mayor variedad de sonidos. Uno de los procesos de simplificación fonológica más típicos es el de agrupaciones consonánticas que tienden a reducirse a un solo sonido consonántico, (Moya 2003).

En el área de coordinación motora (tabla 9) se observa un 69.8% de estudiantes con madurez inferior, 17% muy inferior y 7.5%, nivel normal, en contraposición a Mamani (2016) quien reportó el 82,02%, en nivel superior, 14,61% nivel medio y el 3,37% nivel inferior. En este sentido, las aptitudes motoras suponen un grado de madurez neurológica, que se manifiesta en los niños normales desde los primeros años de vida; éstas aptitudes motoras se traducen en conductas como: vestirse, desvestirse, manejar lápices y tijeras, pues,

es conocido que éstas actividades exigen alternancia y simultaneidad en los movimientos y también un grado de acomodación postural, (Revilla, Gómez, Dopico y Núñez, 2014).

Finalmente en el área de atención y fatigabilidad (tabla 10), el 58.5% de los estudiantes tienen madurez inferior, 24.5% muy inferior y el 15.1% nivel normal; por su parte Saavedra y Tello (2015) enuncian un 47,19% en el nivel medio, el 31,46%, superior y el 21,35% nivel inferior. Se entiende que la atención es un concepto teórico que engloba, la alerta como respuesta comportamental fisiológica de la entrada de estímulos o de receptividad, la atención como efecto selectivo, subsidiario del primero, y la activación, preparación o disposición psicológica para la acción.

9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

9.1. Conclusiones

En los estudiantes de educación inicial de 5 años predomina el nivel de madurez normal en el aprendizaje para la lectoescritura con 50.9%

En el área de coordinación visomotora prevalece el nivel inferior en el 67.9% de los niños y niñas

Respecto a la madurez en el área de memoria inmediata predomina el nivel inferior con 67.9% de los estudiantes

En el área de memoria motora el 69.8% de los estudiantes están en nivel de madurez inferior.

En el área de memoria auditiva predomina el nivel inferior con el 75.5% de los estudiantes de 5 años

En el área de memoria lógica predomina el nivel inferior y muy inferior con 73.6% y 19.9% de los estudiantes

En el área de Pronunciación existe una predominancia del 81.1% en madurez inferior en los estudiantes de 5 años

En el área de coordinación motora el 69.8% de los estudiantes presentan nivel de madurez inferior

En el área de atención y fatigabilidad, predomina el 58.5% de los estudiantes con el nivel de madurez inferior.

9.2. Recomendaciones

Hacer uso de la información obtenida para la realización de diversas actividades pedagógicas con los niños de educación inicial de la institución educativa y de otros grupos similares, donde se observe una realidad.

Se recomienda a otros docentes e investigadores desarrollar y profundizar la investigación en otros niveles y contextos, principalmente haciendo propuestas de intervención o estudios aplicativos que ayuden a mejorar el nivel de madurez para la lectoescritura de los estudiantes de educación inicial, teniendo en cuenta los resultados obtenidos.

A la universidad San Pedro, se sugiere publicar los resultados del presente estudio a través de artículo científico, para dar a conocer la información a las personas interesadas

Para los estudiantes de la carrera de educación inicial que continúen desarrollando estudios sobre la línea de madurez escolar y para la lectoescritura teniendo en cuenta los resultados del presente trabajo.

10. AGRADECIMIENTO

Mis sinceros agradecimientos:

A mi familia, por la comprensión y apoyo constante y desinteresado que me brinda para lograr culminar con éxitos mi formación profesional

A mis los niños de la institución educativa por su participación en este estudio, así como a la directora quien me brindo las facilidades y el apoyo para realizar y culminar la presente investigación.

A mi asesora Dra. Emérita Vásquez, quien con sus acertadas orientaciones me ha permitido llevar adelante el presente estudio.

A mis profesores y amistades de la universidad que contribuyeron a mi formación profesional. Gracias a todos.

11. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Araya J. (2009) *Madurez cognitiva y psicomotricidad con que cuentan un grupo de estudiantes de preescolar de la escuela Gabriela Mistral para ingresar a primer grado* (Tesis de maestría en psicopedagogía) – Recuperado de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1547/1/Madurez%20cognitiva%20y%20psicomotriz.pdf>
- Arboleda, N. (2015). *Lectoescritura y su incidencia en el proceso Enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Unidad educativa “Teodoro Alvarado Garaicoa”, Cantón Alfredo Baquerizo Moreno, Provincia Guayas.* (Tesis de grado). Recuperado de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/1638/1/T-UTB-FCJSE-SECED-ED-BAS-000009.pdf>
- Arias W.L., y Caycho T. (2013) *Análisis psicométrico de la prueba de diagnóstico de la madurez para el aprendizaje de la lectoescritura de Filho- Rev. Psicol. (Arequipa. Univ. Catól. San Pablo), 2013, Año 3 (3): 25-47 (ISSN 2306-0565)* en la ciudad de Arequipa, recuperado de <http://ucsp.edu.pe/investigacion/psicologia/wp-content/uploads/2014/01/Revista-de-Psicolog%C3%ADa-2do-art%C3%ADculo.pdf>
- Borja M.C. (2011), *El desarrollo de la motricidad gruesa y fina para favorecer el proceso de la ubicación espacial en niños de preescolar II, a través del juego como estrategia didáctica* (Tesis de licenciatura) Universidad Pedagógica Nacional – México, recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/27889.pdf>
- Bravo, L. (2000) *La memoria Visual como predictor del aprendizaje de la lectura.* Recuperado de <http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718->
- Castillo L.E. (2016) *Madurez escolar entre niños y niñas de cinco años de dos instituciones de educación inicial, según el factor tipo de gestión educativo (estatal Vs Privada) de la ciudad de Trujillo.* (Tesis de Licenciatura) UPAO. Recuperado de http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/1974/1/RE_PSICO_LUCIANA.

CASTILLO_MADUREZ.ESCOLAR_SEGUN%20FACTOR.TIPO_DATOS.PDF

- Condemarín, M. (1995). *Madurez escolar, manual de la educación y el desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje escolar*. Santiago: Ed. Andrés Bello.
- Coren, S., Ward, L. y Ennsa (2001) *Sensación y percepción*. México: McGraw-Hill.
- Cutz K.E (2016) *Nivel de madurez escolar en niños preescolares” de la escuela urbana Celia Dalila de León, de la cabecera departamental Totonicapán,* (Tesis de licenciatura) Universidad Rafael Landívar de recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesis/2012/05/22/Cutz-Katty.pdf>
- Domínguez, A., y Alonso, P. (2004) *La educación de los alumnos sordos hoy. Perspectivas y propuestas*. Archidona, editorial Aljibe
- Durán R., Castillo G., y Pájaro S. (2015) *Análisis del proceso de aprendizaje de la lecto escritura con niños de 5 años de la institución educativa el salvador de Cartagena* (Tesis de grado) – Universidad de Cartagena, recuperado de <http://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/2806?locale-attribute=es>
- Filho, L. (1960). *Test ABC de verificación de la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura y escritura*. Biblioteca de Psicología contemporánea; Buenos Aires, Kapelusz
- Filho, L. (1960). *Test ABC*. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/312323286/TEST-ABC-Manual-Protocolos-Hoja-de-Respuesta>
- Hendrick, J. (1990). *Educación infantil: dimensión física, afectiva y social*. Barcelona: Ed. CEAC.
- Jiménez, J. y Artilo, C. (1990) *Factores predictivos del éxito en el aprendizaje de la lectoescritura*. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=48342>
- Luna, M.A. (2015) *La implicación de los padres de familia y centro escolar en el proceso del aprendizaje de la lectoescritura de los niños de segundo de primaria-* (Tesis doctoral), Universidad de Oviedo. Recuperado de

http://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/10651/38389/1/TD_MariaAmparoLuna.pdf

Mamani, G. M. (2016). *Madurez para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel Inicial del Colegio Adventista Americana e Institución Educativa Inicial N° 1335 San Felipe de la ciudad de Juliaca, 2016*. (Tesis de pregrado). Universidad Peruana Unión, Juliaca, recuperada de <http://repositorio.upeu.edu.pe/handle/UPEU/874>

Marcelo Y.P. (2018) Nivel de madurez de la lectoescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa N°893 Limatambo - Carabayllo – 2018 (Tesis de licenciatura en educación Inicial). Recuperado de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/24219/Marcelo_PYP.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Meléndez V.S.(2017) en su tesis sobre los Niveles de madurez para el aprendizaje de la lectoescritura en niños de 5 a 6 años, en San Juan de Miraflores en Lima (Tesis de licenciatura). Recuperado de <http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/1843/TRAB.SUF.PROF.%20VILMA%20THEYSI%20MEL%C3%89NDEZ%20SARMIENTO.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Montealegre R. y Forero L.M. (2006) *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio* – Acta Colombiana de psicología 9(1). Universidad Católica de Colombia. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>

Moya A.J. (2003) *La adquisición/aprendizaje de la pronunciación, del vocabulario y de las estructuras interrogativas en lengua inglesa. Un estudio por edades*- Universidad de Castilla – La Mancha, recuperado de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:sde3pRLU7mkJ:revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/download/DIDA0303110161A/19428+&cd=2&hl=es&ct=clnk&gl=pe>

Ortega, I. y Ruetti, E. (2014), *La memoria del niño en la etapa preescolar*. Anuario de Investigaciones, vol. XXI, 2014, pp. 267-276 Universidad de Buenos Aires Buenos Aires, Argentina, recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3691/369139994074.pdf>

- Quevedo K.J. (2018) Nivel de madurez para la lectoescritura en niños de 5 años de la institución educativa particular Juan XXIII de Lambayeque, 2018 (Tesis de Licenciatura en educación), Universidad Santo Toribio de Mogrovejo. Recuperado de http://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/2162/1/TL_QuevedoRiojasKarla.pdf
- Revilla, L.S, Gómez, A.L., Dopico H.M., y Núñez, O.L. (2014) La coordinación visomotora y su importancia para desarrollo integral de niños con diagnóstico de retraso mental moderado, recuperado de <https://www.efdeportes.com/efd193/coordinacion-visomotora-y-retraso-mental-moderado.htm>
- Reyes T. J. (2015) *Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria* (Tesis doctoral) - Universidad Nacional Abierta – Universidad de Córdoba. Recuperado de <https://helvia.uco.es/bitstream/handle/10396/13789/2016000001489.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rioseco, R. y Ziliani, M. (1998) *Pensamos y Aprendemos*. Recuperado de <https://biblat.unam.mx/es/revista/revista-de-educacion-santiago/articulo/rioseco-rosita-ziliani-monica-pensamos-y-aprendemos-lenguaje-y-comunicacion-santiago-editorial-andres-bello-1997-200-p>
- Saavedra L.J., y Tello P.C., (2015) Nivel de madurez para la lectoescritura en niños Y niñas de 5 años de las instituciones educativas Shipibas del nivel inicial del distrito de Yarinacocha – 2015. (Tesis de licenciatura) Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía. Recuperado de <http://repositorio.unia.edu.pe/bitstream/unia/115/1/Proyecto%20de%20Tesis.pdf>
- Salas E. (2019) Conciencia fonológica y aprendizaje inicial de la lectoescritura en estudiantes de una institución educativa bilingüe en el nivel primario (Tesis maestría en educación) Universidad Peruana Cayetano Heredia, Recuperado de http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/7212/Conciencia_SalasCuadros_Erika.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Torres M.I. (2015) La madurez escolar en niños y niñas que cursan el primer año de educación básica de las escuelas públicas del cantón Cuenca 2014. (Tesis de maestría e intervención y educación Inicial) Universidad del Azuay <http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/4838/1/11283.pdf>
- Unesco & Unicef (2008). Un enfoque de la educación para todos, basado en los derechos humanos: Marco para hacer realidad el derecho de los niños a la educación y los derechos en la educación. Recuperado de https://www.unicef.org/spanish/publications/files/Un_enfoque_de_la_EDUCACION_PARA_TODOS_basado_en_los_derechos_humanos.pdf
- UNESCO (2013) Situación educativa de América Latina y el caribe: Hacia la educación de calidad para todos al 2015. Publicado en 2013 por la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO Santiago). Recuperado de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/SITIED-espanol.pdf>
- UNICEF (2006) Excluidos e Invisibles: Estado mundial de la infancia 2006. Recuperado de <https://www.unicef.org/spanish/sowc/archive/SPANISH/Estado%20Mundial%20de%20la%20Infancia%202006.pdf>
- Villar Y.N., (2018) Madurez lectora en estudiantes de primer grado en instituciones educativas privadas del distrito de Pimentel, Chiclayo (Tesis de maestría) Universidad Cesar Vallejo. Recuperado de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/31879/villar_oy.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS Y APÉNDICE

Anexo 1

TEST ABC

(Laurenzo Filho)

Nombres y apellidos _____

Fecha nac. _____ Edad cronológica _____

Examinador _____ Fecha de examen _____

Observaciones: _____

RESUMEN Y PERFIL

Test		1	2	3	4	5	6	7	8
Calificación	3								
	2								
	1								
	0								

Subtest 1. Copiar figuras (1' c/u, reverso)

Subtest 2. Nombrar 7 figuras vistas (30'' exposición)

Taza uva llave escoba zapato auto gato

Subtest 3. Reproducir de memoria, 3 figuras diseñadas en el aire (reverso). (V, B y C)

Subtest 4. Repetir una serie de 7 palabras oídas (escuchadas):

Árbol silla piedra flor casa mesa cartera

Subtest 5. Reproducir un cuento:

“María compró una muñeca. Era una linda muñeca de loza. La muñeca tenía los ojos azules y un vestido amarillo. Pero el mismo día en que María la compró, la muñeca se cayó y se quebró. María lloró mucho”.

Acciones capitales: compró - quebró - lloró

Detalles: de loza - ojos azules - vestido amarillo.

Subtest 6. Repetir 10 palabras difíciles. (Una cada vez)

- Contratiempo _____ - Constantinopla _____

- Incomprendido _____ - Ingrediente _____

- Nabucodonosor _____ - Cosmopolitismo _____

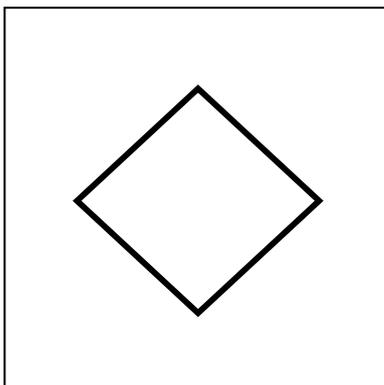
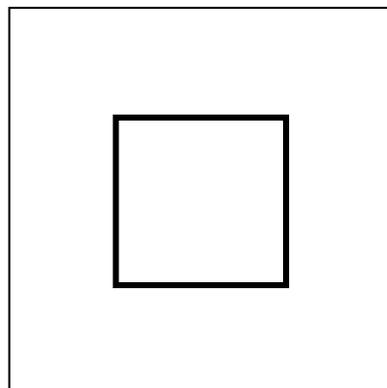
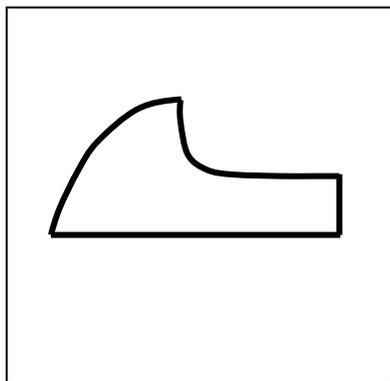
- Pintarrajeado _____ - Familiaridades _____

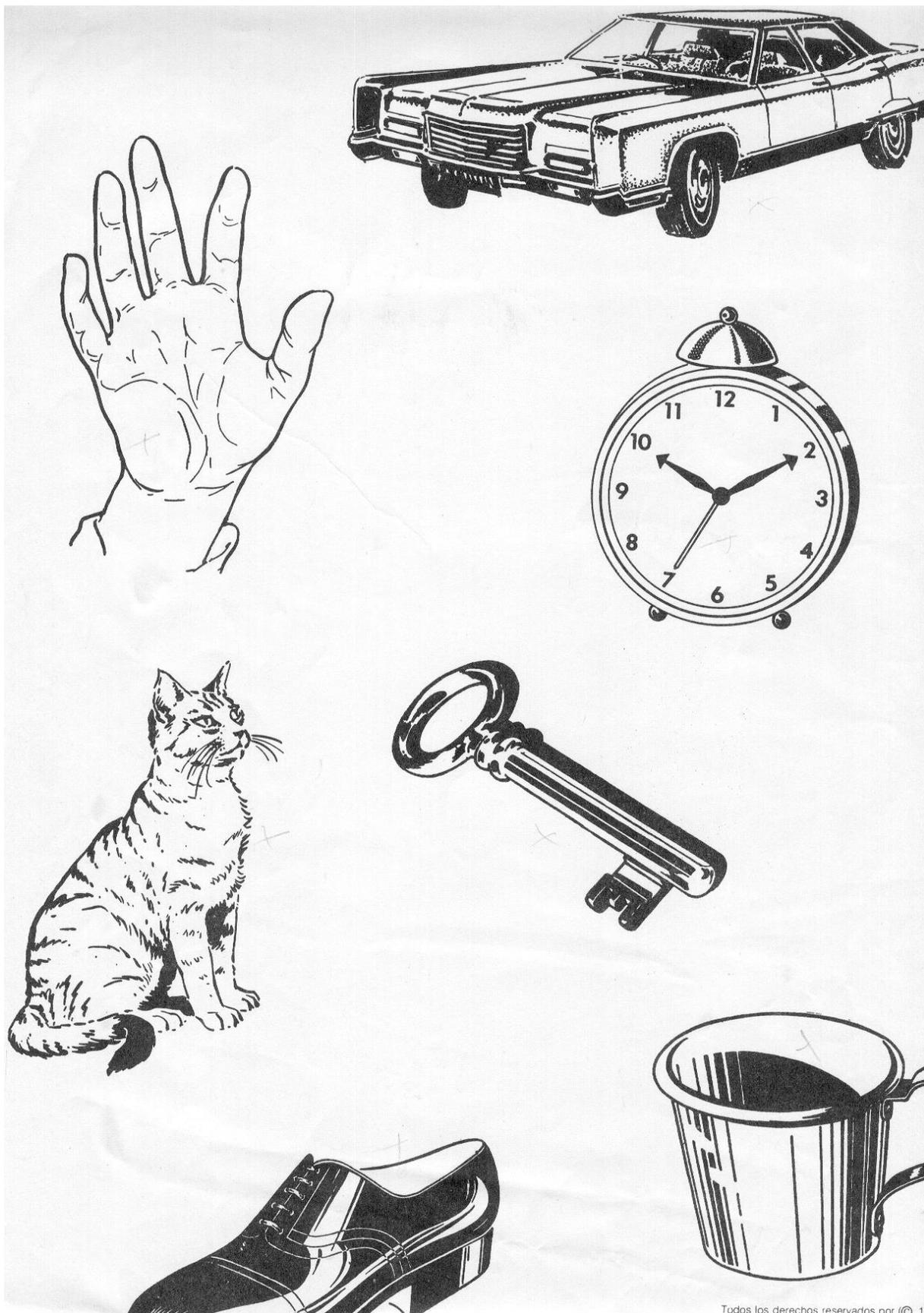
- Sardanápalo _____ - Transiberiano _____

Subtest 7. Recortar una línea sinuosa y otra quebrada (1' c/u)

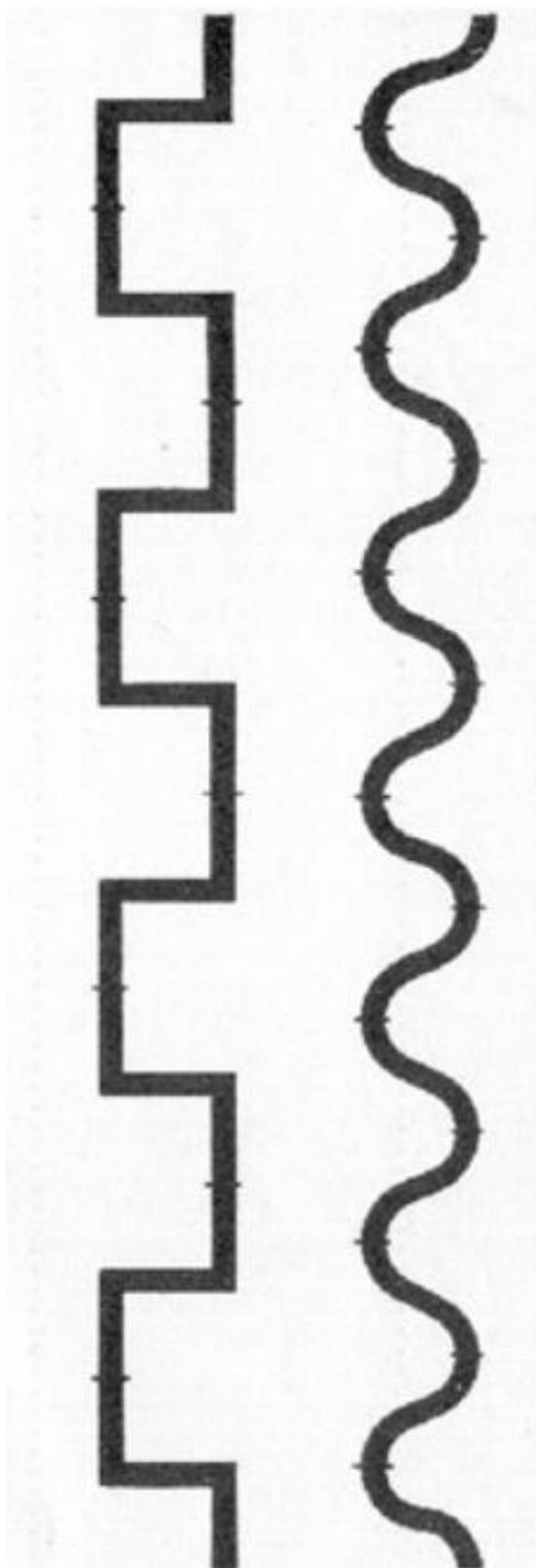
Subtest 8. Marcar puntos en un cuadrículado (30'').

Subtest 1. Copiar figuras (Tamaño natural)



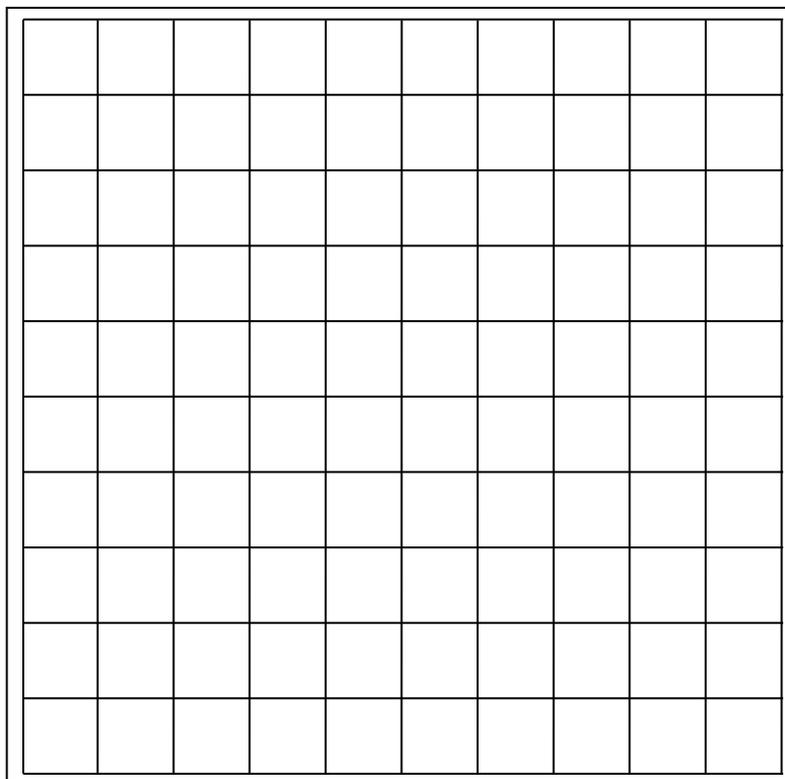
Subtest 2. Nombrar las 7 figuras vistas

Subtest 7. Recortar una línea sinuosa y otra quebrada



Subtest 8.

Marcar puntos en un cuadrilado (Tamaño natural).



Anexo 2

Matriz de Consistencia

TITULO	OBJETIVOS	PROBLEMAS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
Madurez para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de una institución educativa – Chimbote, 2019	<p>General</p> <p>Identificar los niveles de madurez para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de una institución educativa de Chimbote, 2019.</p> <p>Específicos</p> <p>✓ Identificar el nivel de madurez de la Coordinación visomotora de los estudiantes de una institución educativa.</p> <p>✓ Conocer el nivel de madurez de la Memoria inmediata de los estudiantes de una institución educativa.</p> <p>✓ Determinar el nivel de madurez de la Memoria motora de los estudiantes de una institución educativa.</p> <p>✓ Identificar el nivel de madurez de la Memoria auditiva en los estudiantes de</p>	¿Cuáles es el nivel de madurez para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de una institución educativa de Chimbote, 2019?	<p>H₁. La madurez para el aprendizaje de la lectoescritura que predomina en los estudiantes de la institución educativa es el nivel Normal.</p> <p>H₀. No, es cierto que la madurez para el aprendizaje de la lectoescritura que predomina en los estudiantes de la institución educativa sea el nivel Normal.</p>	Madurez para el aprendizaje de la lectoescritura	<p>Tipo: Básica</p> <p>Nivel: Descriptivo</p> <p>Diseño: No experimental</p> <p>Población: 105 niños y niñas de educación inicial.</p> <p>Muestra: 53 niños y niñas del nivel 5 años</p> <p>Técnica: La encuesta</p> <p>Instrumento: Test ABC de Laureno Filho.</p>

	<p>una institución educativa.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Describir el nivel de madurez de la Memoria lógica en los estudiantes de una institución educativa.✓ Identificar el nivel de la madurez en la Pronunciación de los estudiantes de una institución educativa.✓ Describir el nivel de madurez en la Coordinación motora de los estudiantes de una institución educativa.✓ Identificar el nivel de madurez en la Atención y fatigabilidad de los estudiantes de una institución educativa.				
--	--	--	--	--	--

Apéndice 1

Base de datos crudos

Nº	1. Coordinación visomotora	2. Memoria inmediata	3. Memoria motora	4. Memoria auditiva	5. Memoria lógica	6. Pronunciación	7. Coordinación motora	8. Atención y fatigabilidad	TOTAL
1	3	3	1	2	2	1	1	3	16
2	2	2	1	2	1	1	3	1	12
3	2	1	3	2	1	1	2	2	12
4	1	3	1	2	1	1	1	2	12
5	1	1	1	1	1	2	3	2	11
6	2	1	1	1	2	1	3	1	11
7	1	1	1	1	1	2	2	2	11
8	2	3	1	1	1	1	1	1	11
9	1	3	2	1	1	1	1	2	11
10	2	1	2	1	1	1	3	1	11
11	1	1	2	1	1	1	1	2	10
12	2	2	1	1	1	1	1	2	10
13	1	1	2	1	1	1	1	1	9
14	1	2	1	1	1	1	1	1	9
15	1	3	1	1	1	1	1	1	9
16	1	1	2	1	1	1	1	1	9
17	1	3	1	1	1	1	1	1	9
18	2	1	1	1	1	1	1	2	9
19	1	1	1	1	1	2	1	1	8
20	1	1	1	1	2	1	1	0	8
21	1	1	1	2	1	1	1	1	8
22	1	1	1	1	1	1	1	1	8
23	1	2	1	1	1	1	1	1	8
24	1	1	1	1	1	1	1	1	8
25	0	2	1	1	1	1	1	1	7
26	1	1	1	1	1	1	1	1	7
27	0	1	1	2	1	1	1	1	7
28	1	1	1	1	2	1	1	1	7
29	1	0	1	1	1	1	2	1	7
30	1	1	1	0	1	1	1	1	7
31	1	1	1	1	0	1	1	0	6
32	1	0	1	1	0	2	1	0	6
33	1	1	0	1	1	0	1	1	6
34	0	1	1	1	1	1	1	0	6
35	1	0	1	1	1	2	0	0	6
36	1	1	0	1	1	1	0	1	6
37	1	1	1	0	1	1	1	0	6
38	1	1	1	0	1	1	0	1	6
39	1	1	0	1	0	1	0	1	5

40	1	1	1	0	0	1	1	0	5
41	1	1	0	1	1	1	0	0	5
42	0	1	1	1	0	0	1	1	5
43	1	1	1	0	0	1	1	1	5
44	1	1	0	0	0	1	1	1	5
45	0	1	0	1	1	0	1	1	5
46	1	1	0	1	1	0	1	0	4
47	0	1	1	1	0	1	0	1	4
48	1	0	1	1	1	1	0	0	4
49	1	1	1	1	0	0	1	0	4
50	0	0	1	0	1	1	1	1	4
51	0	1	0	1	1	1	0	1	4
52	1	0	0	1	0	1	1	0	4
53	0	1	0	1	1	1	0	0	4