

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
ESCUELA DE POSGRADO
SECCIÓN DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



**Nivel de inteligencia emocional en estudiantes del tercer grado de
educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales
Prada Arequipa 2019**

Tesis para obtener el Grado de Doctor
en Gestión y Ciencias de la educación

Autor

Mamani Rafael, Nora Juana

Asesor

Berrospi Espinoza, Hernán

Código Orcid-Asesor

0000-0002-7030-1920

Chimbote - Perú

2021

PALABRAS CLAVE

Tema	Inteligencia Emocional
Especialidad	Psicología Educativa

KEYWORDS

Theme	Emotional Intelligence
Specialty	Educational Psychology

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	ÁREA	SUBÁREA	DISCIPLINA
Didáctica para el proceso de enseñanza aprendizaje	Ciencias Sociales	Ciencias de la Educación	Educación General

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PALABRA CLAVE	ii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	iii
INDICE DE TABLAS.....	iv
INDICE DE FIGURAS.....	v
TÍTULO	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
INTRODUCCIÓN.....	7
METODOLOGÍA.....	28
RESULTADOS	30
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.....	37
CONCLUSIONES.....	40
RECOMENDACIONES.....	42
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	43
ANEXOS	47

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	30
Dimensión autoconciencia	
Tabla 2	31
Dimensión autocontrol	
Tabla 3	32
Dimensión motivación	
Tabla 4	33
Dimensión empatía	
Tabla 5	34
Dimensión habilidades sociales	
Tabla 6	35
Resultado general del nivel de inteligencia emocional	

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Dimensión autoconciencia	30
Figura 2. Dimensión autocontrol	31
Figura 3. Dimensión motivación	32
Figura 4. Dimensión empatía.....	33
Figura 5. Dimensión habilidades sociales.....	34
Figura 6. Resultado general del nivel de inteligencia emocional	35

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo principal determinar el nivel de inteligencia emocional en los estudiantes del tercer año de educación secundaria de la Institución Educativa Manuel Gonzáles Prada de la ciudad de Arequipa. Se trabajó con el tipo de investigación básica no experimental, mientras que el diseño utilizado fue el descriptivo. La muestra estuvo compuesta por 51 estudiantes de la mencionada institución educativa. La técnica utilizada para recolectar los datos fue la encuesta, mientras que el instrumento empleado fue el cuestionario. Los resultados encontrados indicaron que en el nivel óptimo de la inteligencia emocional no se encontró a ningún estudiante, en el nivel destacado se encontraron a 7 estudiantes (13.73%), en el nivel vulnerable se encontraron a 31 estudiantes (60.78%), y en el nivel precaución se encontraron a 13 estudiantes (25.49%).

ABSTRACT

The main objective of this research work was to determine the level of emotional intelligence in students of the third year of secondary education of the Manuel Gonzáles Prada Educational Institution in the city of Arequipa. We worked with the type of non-experimental basic research, while the design used was descriptive. The sample consisted of 51 students from the aforementioned educational institution. The technique used to collect the data was the survey, while the instrument used was the questionnaire. The results found indicated that no students were found at the optimal level of emotional intelligence, 7 students (13.73%) were found at the outstanding level, 31 students (60.78%) were found at the vulnerable level, and in the level of precaution it was found in 13 students (25.49%).

INTRODUCCIÓN

1.- Antecedentes y Fundamentación Científica

En el contexto internacional:

Rivadeneira y Dubraska (2019) realizaron una investigación con el objetivo es asociar los niveles de inteligencia emocional con el nivel de autoestima de la población participante, bajo un diseño de investigación no experimental, descriptivo-asociativo, de corte transversal, la muestra estuvo conformada por 50 gamer, se empleó una encuesta sociodemográfica, el Inventario de Inteligencia Emocional y la Escala de Autoestima de Rosenberg. Se concluyó que existe una mayor prevalencia del nivel medio de inteligencia emocional con el 56%, mientras que un nivel alto de autoestima con el 62%.

Obando (2018) decidió evaluar el influencia del juego dramático sobre el desarrollo de la inteligencia emocional utilizando el método de investigación de acción-participativa, cuyo grupo muestral fue de 113 niños del colegio Sagrado Corazón de Jesús, Leticia – Colombia, cuyas edades fluctuaron entre 4 y 5 años empleando la observación y la entrevista semi estructurada para la recopilación de información, observando así que la autorregulación y el cumplimiento de normas no son conductas recurrentes en ellos lo cual les genera ansiedad y frustración a la hora de relacionarse con sus pares y sus cuidadores, obteniendo como resultado final que el juego dramático como herramienta para mejorar los procesos educativos ayuda a la comprensión y búsqueda de posibles opciones a situaciones estresantes tanto a nivel individual como grupal.

Escobedo (2015) realizo una investigación en un colegio privado con el objetivo de establecer la relación establecida entre inteligencia emocional y rendimiento académico, a través de un enfoque de investigación cuantitativa de tipo correlacional, trabajando con una muestra conformada por 53 estudiantes de ambos géneros, con las edades desde los 14 a 16 años, se empleó la prueba TMSS y la calificación final; se concluyó que las estrategias para regular emociones y el rendimiento académico tienen

un vínculo notable en los alumnos de 1ro y 2do básico. Con respecto a la subescala de Atención a las emociones, determinándose que no existe relación entre estas variables.

En el contexto nacional:

García y Domínguez (2017), en su indagación relacionado a la tutoría en el desarrollo de la inteligencia emocional, cuyo propósito fue mejorar la inteligencia emocional de los estudiantes; para ello recurrió al esquema de investigación cuasi experimental con pre y pos test que fueron aplicado a 68 estudiantes; llegando a concluir: finalizado la aplicación del programa tutorial los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I.E. Paz y Amistad N^o 88240- Nuevo Chimbote mejoraron su nivel de inteligencia emocional donde se obtuvo un 58,3% ubicándose en el nivel bueno, el 29,2% está en regular y el 12,5% es mala. (p. 54), antes de su aplicación del programa tutorial los estudiantes se encontraban un 33,3% en el nivel malo, 54,2% en el nivel regular y solamente un 12,5% en el nivel bueno, en sentido la aplicación del programa tutorial tuvo buenos resultados en los estudiantes.

Pumayauri (2017), realiza una investigación que tuvo por finalidad desarrollar la inteligencia emocional mediante un programa denominado “Giro emocional” que fue orientada mediante la investigación experimental con diseño cuasi experimental y trabajándose con dos grupos equivalentes que suman un total de 25 niños; llegando a concluir: comprobó la efectividad del programa en infantes del nivel inicial del Centro Poblado La Esperanza al hallar como resultado en el post test un 32% siempre manifiestan su desarrollo de su inteligencia emocional logrando incrementar de 23% a 41% en la categoría “A menudo” logrando un crecimiento de 14%; un 23% en “A veces” y finalmente en nunca solo alcanzando un 4%.

Pinedo (2017), presentó la investigación con el objetivo de determinar el nivel de inteligencia emocional por lo que la investigación es cuantitativa, de diseño descriptivo simple, para el cual se utilizó el análisis como un dispositivo: TMMS - 24. Posteriormente al realizar el procesamiento de la información, se concluyó que: dentro de los 24 alumnos de primero de secundaria, se aprecia que el grupo tiene una inteligencia adecuada, el 71% posee regulación emocional, un 67% percepción

emocional, un 58 % se ubica en la dimensión de la comprensión de los sentimientos, esto significa que los académicos del primer grado, en su mayor parte, pueden estar dentro del potencial correcto en el camino para guiar el control, distinguir y tolerar sus emociones y la de otros.

Urday (2017) en su trabajo planteó por propósito general, determinar el grado en que se desarrolla la inteligencia emocional. De igual forma, una de las dimensiones estudiadas fue la autoconciencia. La investigación fue de tipo descriptiva; asimismo, tuvo como población a ciento cuatro estudiantes de cuatro años, con una muestra de tipo censal. Se aplicaron cuestionarios para la recolección de datos. Se tuvo como resultado obtenido que el grado de la variable principal está “en proceso”; asimismo, concluyó que los niños estudiados desarrollaron un nivel de 73% en el proceso de inteligencia emocional, 14% está a un nivel de “logro” y el 13% aún está desarrollándola. Se recomendó ejecutar y diseñar programas que impulsen la inteligencia emocional, para lograr su potenciamiento.

Paredes (2015) para determinar la inteligencia emocional en infantes de 5 años del colegio Max Uhle, basada en una metodología descriptiva comparativa, con un grupo muestral de 78 sujetos a quienes se les aplicó un cuestionario de inteligencia emocional, como resultado final se encontró que en el grupo de las niñas la gran mayoría logro puntuaciones altas en 5 de 7 indicadores (categoría alta) en comparación con los niños que solo lograron 4 de 7 indicadores (categoría media) de esta forma se evidencia que en dicha población el nivel predominante en ambos sexos es el nivel alto observándose una ligera desventaja de los niños quienes aún no igualan las mismas capacidades que sus opuestos.

Inteligencia emocional

En la actualidad las diferentes ramas como pedagogía, educación, neurociencias, psicología, así como las políticas educativas, han tomado interés en facilitar un proceso de enseñanza - aprendizaje eficiente. Todos ellos parecieran estar de acuerdo en que el éxito no necesariamente es consecuencia de la capacidad intelectual es decir aquellas habilidades duras que requiere la persona para poder adecuarse a su medio y actuar de manera resiliente para triunfar en su vida personal, familiar, académica, laboral, etc.,

sino también la práctica de otras habilidades denominadas “habilidades blandas” tales como: las que favorecen el desarrollo de la inteligencia emocional: como el autoconocimiento, la automotivación, autocontrol, empatía, habilidades sociales, etc. Quienes laboran frente a grupos de estudiantes, lo cual genera que el docente esté preparado para afrontar este tipo de situación.

Según Salovey y Mayer la inteligencia emocional es definida como la destreza que tiene el sujeto para controlar y regular sus sentimientos y de los demás y emplearlo como guía de la acción sobre el pensamiento, abarca diversas capacidades así como determinados rasgos de personalidad tales como: empatía, manifestación y comprensión de los sentimientos, control de conducta, independencia, facultad de adaptación, amabilidad, respeto, destreza para solucionar los obstáculos de manera interpersonal, competencias sociales, perseverancia.

En 1990 se introduce el concepto “inteligencia emocional” a partir de la publicación de dos artículos: El primero denominado “Emotional Intelligence” (Salovey & Mayer, 1990) nos proporcionaron una definición formal de la Inteligencia Emocional como *“la habilidad para controlar los sentimientos y emociones en uno mismo y en otros, discriminar entre ellos y usar esta información para guiar las acciones y el pensamiento de uno”*. Una demostración empírica de cómo la Inteligencia Emocional podría ser evaluada como una habilidad mental fue materia de presentación en el segundo artículo. Este estudio demostraba que la emoción y la cognición podían ser combinadas para realizar la conducta apropiada para llegar al objetivo o meta que satisface la necesidad.

Goleman (1995) Popularizó con su ‘best seller’ Inteligencia emocional: la idea que la inteligencia emocional es más fundamental que la inteligencia cognitiva lo que permitió que la IE obtuviera la atracción de los medios informativos de la sociedad y de la masa en general, así como también el de los investigadores. Podemos entender la IE como un constructo que engloba cuatro capacidades vinculadas con: Distinguir y comunicar emociones de manera concreta, Utilizar la emoción para simplificar la función cognoscitiva, entender y regularizar las emociones para el desarrollo personal (Borges y Gonzáles, 2017).

De los diferentes tipos de inteligencias planteadas por Howard Gardner es importante tomar en cuenta dos tipos de inteligencia que las podemos encontrar en la Teoría de las inteligencias múltiples descritas por Gardner y que han sido tomadas por Goleman para su teoría de la Inteligencia emocional, nos referimos a la “inteligencia Interpersonal puntualizada como la facultad para comprender al prójimo: les anima laborar de manera colaborativa, etc.; y la inteligencia Intrapersonal determinada como la destreza de producir un modelo apropiado, auténtico de sí mismo y estar capacitado de utilizar este modelo con el fin de desarrollarse eficientemente en la vida. (Gardner, 1983)”.

Salovey & Mayer, (1990) estiman que la inteligencia emocional es un tipo de inteligencia Social, que incluye la capacidad para autocontrolar nuestras emociones y al mismo tiempo controlar las de los demás, asimismo tener la capacidad de diferenciar entre ellas y emplear la información que nos facilitaron para dirigir nuestros pensamientos y conductas.

Dicho de otra manera, es la facultad que posee un individuo para entender, regularizar, sus propias emociones así como la de los demás manifestándolas de manera que sean favorables para uno mismo y al entorno cultural donde se desenvuelve. Para los autores antes mencionados la IE implica la evaluación verbal y no verbal, la expresión emocional y la regulación de la emocional de uno mismos y en los demás y el empleo del contenido emocional en la resolución de obstáculos.

Gerrig (2005), afirma que la inteligencia emocional es la habilidad que tienen algunos individuos para poder discurrir, incrementar sus ideas, incluso recepcionar información; es una herramienta fundamental para lograr relacionarse en la sociedad, en el momento que se hace empleo de ella conseguiremos solucionar obstáculos. Es una capacidad mental general que concierne a la habilidad de pensar, planificar, solucionar obstáculos, razonar de forma abstracta, entender pensamientos complicados, entender con agilidad e instruirse de la vivencia.

Feldman, (2002), manifiesta que es la forma como nos relacionamos frente a la sociedad haciendo empleo del raciocinio, evidentemente algunos individuos posee esta habilidad más evolucionada que otros, siendo útil al momento de afrontar las dificultades de la vida a fin de salir provechoso. Asimismo es la habilidad para entender

a la sociedad, razonar de manera ecuánime y utilizar los recursos propios de manera eficaz en el momento en que afrontamos retos.

Modelos clásicos sobre inteligencia emocional

Los primordiales modelos que han hecho frente a la Inteligencia Emocional en la década de los noventa son los modelos de Mayer (Modelo de las 4 ramas), el Modelo Multifactorial de Barón y el más conocido y aceptado el modelo de competencias de Goleman.

Modelo de 4 ramas propuesto por Mayer y Salovey, (1990), hace una división de la Inteligencia Emocional en cuatro áreas de habilidades:

1) Percibir emociones: Capacidad de darse cuenta de emociones en caras o imágenes.

2) Utilizar emociones para simplificar el pensamiento: Habilidad de emplear dichas emociones para generar un proceso de razonamiento.

3) Comprensión de emociones: Habilidad que tienen las personas para poder entender información emocional respecto a las relaciones, cambio de una emoción a otra e información lingüística con relación de las emociones.

4) Manejo de las emociones: Habilidad para un adecuado manejo de sus emociones y relaciones emocionales para el desarrollo personal e interpersonal.

Los autores antes mencionados indican que las áreas 1,3 y 4 incorporan el razonamiento respecto a las emociones, mientras que el área 2 incorpora exclusivamente la utilización de las emociones para llevar a cabo el razonamiento. Si hablamos desde el punto de vista jerárquico, estas 4 áreas estarían prestas de manera que "percibir emociones" estaría en la base, por el contrario el "Manejo de emociones" estaría en la cima (Mayer y Salovey, 1990).

Estos mismos autores elaboraron un instrumento incluyendo la inteligencia emocional en tres dimensiones: La *atención emocional* abarca la conciencia que poseemos de nuestras propias emociones así como la habilidad a fin de identificar nuestros sentimientos y poder interpretar lo que significan. La *claridad emocional* se le designa así debido a que es la habilidad de poder conocer y entender nuestras

emociones, sabiendo discriminar entre unas y otras, comprendiendo la forma en la que se desarrollan e incorporándolas en nuestro entendimiento. La *reparación emocional* es la facultad de normalizar y controlar nuestras emociones positivas y negativas. Si bien se espera puntuaciones elevadas en claridad y reparación como evidencia de una apropiada inteligencia emocional, no sucede lo mismo con la atención emocional ya que puede traer como consecuencia llegar a estar muy atentos en nuestras emociones y sensaciones por consiguiente a posibles cuadros de hipocondría. (Pérez, García, y Fumero 2006).

La autorregulación emocional

La autorregulación emocional como factor principal de la inteligencia emocional. Como hemos podido inferir en la información anterior, los principales tipos de IE otorgan numerosa significación a la autorregulación emocional. En efecto, se trata de la piedra base de la concepción, debido a que nada sirve identificar nuestras emociones si no podemos manejarlas de manera adaptativa. (Mayer y Salovey, 1990)

La autorregulación emocional se incluiría en el interior de lo que sería el procedimiento frecuente de autorregulación psicológica, puesto a que es un proceso del hombre que le ayuda a conservar estable el balance psicológico

Para lo cual requiere de un método de feedback de regulación que le posibilite preservar el estado en consideración a un signo de control. (Bonano, 2001) plantea un tipo de autorregulación emocional que se focaliza en el control, antelación e indagación de la homeostasis emocional. La homeostasis emocional se definiría en términos de metas de referencia correspondientes a regularidades, magnitudes o permanencias ideales de canales vivenciales, significativos o somáticos de contestaciones emocionales.

En este aspecto, (Valles & Alff, 2003) indican que en vista de que las emociones poseen 3 grados de manifestación (conductual, cognoscitivo y psicofisiológico), la regularización de la conducta emocional perjudicaría a estos 3 métodos de contestación. Por esta razón, la autorregulación emocional sería un procedimiento de regulación que controlaría que nuestra vivencia emocional se acomode a nuestras metas de referencia.

Establece 3 clases generales de actividad autorregulatoria:

- 1) Regulación de Control: Hace mención a las conductas instintivas conducidas a la rápida regulación de contestaciones emocionales puesto que ya habían sido impulsas. Dentro de esta clase se incorporan los subsecuentes mecanismos: Disociación emocional, anulación emocional, expresión emocional y la risa. (Bonano, 2001)
- 2) Regulación Anticipatoria: Si la homeostasis está complacida en el instante, el posterior paso es prever los futuros retos, las necesidades de control que se pueden manifestar. Dentro de esta clase esta clase se emplearan los subsecuentes mecanismos: Expresión emocional, la risa, evadir o buscar individuos, lugares o circunstancias, conseguir nuevas capacidades, reevaluar, redactar o verbalizar referente a los acontecimientos intranquilos. (Bonano, 2001)
- 3) Regulación Exploratoria: En el caso que no dispongamos de obligaciones inmediatas o aplazadas podemos implicarnos en tareas descubridoras que nos posibilite conseguir nuevas capacidades o técnicas para preservar nuestra homeostasis emocional. Algunas de estas tareas podrían ser: pasatiempos, redactar acerca de las emociones. (Bonano, 2001).

Competencias emocionales

En los recientes 20 años se ha originado una ascendente importancia por definir el vocablo competencia, esto replica de un propósito de confrontar el peligro de disconformidades fomentadas por la polisemia de la concepción tal como nos prevenía (Prieto, 2009). A pesar de eso se reconoció 6 diferentes significados de la concepción: autoridad, capacitación, competición, cualificación, incumbencia y suficiencia. Por lo regular el mayor porcentaje de las investigaciones se enfocan en las competencias profesionales. Posteriormente, algunas concepciones:

1. Grupo de conocimientos, habilidades y cualidades elementales para lograr desempeñar una ocupación, solucionar dificultades laborales de manera independiente y manejable, estar capacitado para contribuir con el ambiente laboral y planificación del trabajo.

2. La competencia surge del saber desenvolverse. Sin embargo para que ella se edifique es fundamental aspirar y poder desenvolverse.

3. Conductas visibles en entorno cotidiano del empleo, asimismo en situaciones test. Llevan a cabo de manera integrada habilidades, peculiaridades de personalidad y conocimientos obtenidos.

4. Cada competencia es el resultado de una mezcla de técnicas. Para edificar sus competencias el experto emplea un doble equipamiento: el equipamiento agregado hacia el mismo (saberes, características, vivencias, entre otros.) y el de sus vivencias (medios, red relacional, red de información).

5. “Grupo de conocimientos, conductas y habilidades compuestas, dirigidos e incorporado en la conducta, obtenidos por medio de las vivencias (formativa y no formativa – profesional) que posibilita a la persona solucionar obstáculos concretos de manera independiente y flexible en entornos diferentes.

6. Competencia es un saber actuar validado. Tener conocimiento de desplazar, unir, trasladar recursos (sabiduría, habilidades) personales y de red en una circunstancia laboral dificultosa y con visión a una meta.

7. La facultad de llevar a cabo con efectividad una tarea de ocupación trasladando los conocimientos, capacidades, aptitudes y alcance esenciales para lograr la finalidad que tal tarea implica. El empleo adecuado implica el desplazamiento de características de los operarios como fundamento a fin de favorecer su habilidad para resolver circunstancias inciertas y dificultades que aparecen durante el desempeño del empleo.

8. “La competencia diferencia el tener conocimiento vital para enfrentar circunstancias concretas y tener el valor de afrontarse a las mismas. En otros términos conocer como trasladar conocimientos y habilidades, para afrontar las dificultades procedentes del desempeño de la ocupación”.

En términos de Velásquez (2015): La controversia acerca de la concepción de competencia, en la área de la pedagogía e instrucción, ha dejado evidente la necesidad de una lectura del mismo que sobrepase su dimensión rigurosamente

funcionalista, amplificando su perspectiva de análisis y de indagación más allá de los límites de la instrucción profesional y del adiestramiento de un empleo para valorarlo como un aspecto que forma parte del aprender a razonar, de aprender no solo a un empleo determinado sino a laborar, aprender a existir, a ser, en el marco de unión entre conocimientos, conductas, capacidades, saber y realizar, que se ejecuta en la existencia de las personas, en el marco de tener conocimiento en cómo comportarse en los diferentes entornos de manera juiciosa y con propósito. Desde este ángulo, y desde el análisis de las indagaciones mencionadas, inferimos la competencia como la habilidad de trasladar apropiadamente el conjunto de saberes, habilidades, aptitudes y conductas requeridas a fin de ejecutar diferentes tareas con un cierto grado de eficiencia y calidad.

Se logra resaltar las subsecuentes peculiaridades de la concepción de competencia:

- Es adaptable a los individuos de manera personal o conjunta.
- Involucra unos saberes, conocimientos “saberes”, una capacidades “tener conocimiento – realizar” y unas conductas “saber estar” y “saber ser” comprendidos entre sí.
- Incorpora las habilidades informales y de conducta adicionalmente de las formales.
- No puede ser separado de la idea de evolución y de estudio consecuente asociado a la vivencia.
- Establece un capital o capacidad de comportamiento relacionado a la destreza de trasladarse o colocarse en acción.
- Se registra en un entorno establecido que dispone de unos referentes de eficiencia y que controvierte su transferibilidad.

Diseño de modelo de educación en inteligencia emocional del profesorado

Es dificultoso dominar el tiempo en que una persona se observa admirada por una emoción y menos aún se logra hacer mucho acerca de la clase de emoción que obtenga; sin embargo, lo que se puede realizar es identificarla, controlar la clase de

contestación y el lapso que permanecerá una específica emoción. Se toma en consideración que la inteligencia general es una condición fundamental pero no suficiente a fin de lograr el triunfo en las áreas que nos desarrollamos como en el trabajo, la familia, nuestras emociones y social de la existencia.

Por los productos de las indagaciones y por lo que se refleja para conseguir el logro se requiere, adicionalmente de tener una adecuada inteligencia general, un hábil manejo de emociones, otra sucesión de características que propician una apropiada relación con otras personas en diferentes entornos. Para la conciencia personal en el ámbito emocional se ha planteado la inteligencia personal; no obstante, a fin de lograr diferenciar la emoción de las personas, también se ha propuesto que existe la inteligencia interpersonal, social y emocional. Howard (1993) ante esto, sostiene que las corrientes modernas han adoptado el vocablo de Inteligencia emocional del modo representativo de los elementos emocionales y las demás inteligencias vinculadas han sido incluidas a él. Como se ha referido anteriormente, la concepción de IE ha sido determinada en distintas maneras, fue oficialmente puntualizada y valorada en 1990 y en breve plazo posterior de las indagaciones científicas primarias surgió un escrito por Goleman acerca de este tema que propago la concepción hasta tal punto de transformarse en uno de los libros más comercializados.

Las capacidades componentes del constructo son sumamente cuantiosas y variadas de acuerdo con modelos teóricos que los diversos indagadores han planeado. En literatura científica se encuentran 2 considerables modelos: Los modelos mixtos y el modelo de habilidad. El modelo de habilidad planteado por Mayer & Salovey (1990) ha sido seleccionado para la actual investigación. Es observado como uno de los modelos teóricos en relación con la inteligencia emocional, más apropiado y preciso que ha evidenciado consistencia científica y factibilidad durante diez años de indagación, nombra oficialmente que la IE, es la capacidad para distinguir, evaluar y manifestar emociones con mejor exactitud, la capacidad para permitir y/o producir emociones que posibiliten el raciocinio a fin de entender y discurrir emocionalmente, y por último la capacidad para controlar emociones personales e impropias.

Educación y desarrollo de las capacidades de inteligencia emocional del profesorado.

Las modificaciones que se producen en el contexto, ocasionan incidentes tecnológicos, monetarios, sociales, etc. que necesitan simultáneamente novedosas maneras de aprender a subsistir a fin del bienestar de la comunidad. Se toma en consideración esencial restablecer concepciones de la enseñanza a fin de hallar en esta dinámica la manera de comprender técnicas metodológicas con sustento en un novedoso sistema en aprendizaje, que posibilite una modificación trascendente en nuestra manera de razonar, subsistir y percibir esto se alcanzara instruyéndose constantemente con el propósito de brindar contestación a las exigencias que aparezcan. Ninguna persona pondría en dubitación el requerimiento de disponer de adecuados fundamentos con el fin de lograr poner en funcionamiento la labor docente en los procedimientos de enseñanza aprendizaje en cualquier materia.

Desde otro ángulo, la persona competente habitualmente no se toma en cuenta fundamental en asuntos de aprendizaje personal y social, como si el profesorado, por la única razón de ser mayor y de tener un título, ya hubiese logrado las habilidades de la IE. (Bisquerra, 2003)

En la actualidad se conoce que estas competencias no se conceden por si solas, ni por ser un profesional en transmitir las en los infantes, adolescentes e inclusive a personas mayores. (Bisquerra, 2003) Expresa que la instrucción del profesorado debería proveer de una densa cultura en tema de emociones y principalmente de competencia socioafectivas ya que posibilita enfrentar mejor la actividad pedagógica en toda su dificultad, favoreciendo el crecimiento laboral del maestro y estudiante en su momento. Considerando que el objetivo de la enseñanza es el crecimiento de la personalidad integral de la persona (estudiante de todas las edades). En este desarrollo pueden diferenciarse principalmente 2 elementos a considerar: el desarrollo cognoscitivo y el emocional. La función habitual del educador dirigido en la transferencia de información, está siendo transformada en vista de las situaciones presentes en las cuales se hace necesario la modificación de dicha función. El antiguo conocimiento y las recientes tecnologías impulsan que los individuos adopten conocimientos en el instante que lo requiera. En este contexto, la trascendencia del soporte emocional del profesorado en el procedimiento de enseñanza pasa a ser fundamental. (Bisquerra, 2003)

Es elemental saber diferenciar el modelo de conductas, capacidades, saberes y emociones que cualquier docente tiene de su mismo estudio académico y profesional, considerando que pueden modificarlos y perfeccionarlos, dado a que ellos son los que pueden representar un papel importante en la vida estudiantil de sus escolares mediando en la instrucción de sus conductas y emociones.

El maestro debe adquirir conciencia de sus emociones y abrirse a la renovación crítica de su reciente identificación, que se presenta en la suspensión de acciones y en la probabilidad de no reincidir el modelo. Para esto debe enfrentar inseguridades propias y laborales en sus hábitos cotidianos de educación y fabricar sistemas de protección que le contribuya a modificar y verificar constantemente su personalidad. Esto sucede en el momento que el docente es capacitado emocionalmente, en otras palabras, cuando posee la capacidad de presentar y adquirir conciencia de sus angustias, temores y emociones, y emplear sus emociones para modificar personal y socialmente. (Day, 2005) afirma que la enseñanza es una labor sujeta a específicas condiciones materiales particularizadas por un grupo evidente de conocimientos, que poseen una función en centro específico, el colegio.

La enseñanza constante, recibe al alumno o contribuyente (docente) como un individuo capaz a fin de poder conservarse modernizado y saber identificar las demandas de esta sociedad generalizada. Y en este aspecto, en las tareas o vivencias de enseñanza preconcebida, ya sea en entornos formales o no formales, se desea que la persona adulta consiga relacionarse en entornos prestos, por ejemplo: clases, estudios, equipos focales, etc. en el cual logren adquirir saberes que le simplifique solucionar dificultades y fomentar opciones para desarrollar su calidad de subsistencia propia, profesional o social. (Brigido, 2009)

Hoy en día la enseñanza constante conforma uno de los métodos más efectivos a fin de asegurar la educación constante y modernización de los elementos humanos, añadiendo al conjunto de docentes. De manera que se debe meditar en relación a lo manifestado por (Day, 2005), el cual persiste en colaborar eficientemente en el crecimiento profesional, durante mucho tiempo es una función deseable y tranquilizante, representa conservar grados elevados de enseñanza, vincularse con un conjunto de estudiantes con exigencias motivacional y diversas habilidades frente a esta

inevitable circunstancia y demanda, también de preservar la motivación propia en la vorágine de la subsistencia de la clase y del centro pedagógico.

No obstante de las diferencias entre los investigadores como Brigido (2009), la mayoría de ellos están de acuerdo que la labor docente posee unas peculiaridades que no podemos omitir en el momento de diseñar la instrucción inicial de los maestros. Estas características son las subsiguientes:

- La labor docente conlleva a la existencia de un gran número de actividades, los maestros realizan muchos labores más que instruir, enseñan a sus estudiantes, coexisten con ellos, colaboran en tareas suplementarias y que se desarrollan fuera del centro de aprendizaje, se vinculan con los progenitores y otros integrantes de la sociedad pedagógica, entre otros. (Brigido, 2009).
- Las actividades las pueden ejecutar en una gran diversidad de situaciones. Los colegios variadas, puesto que la sociedad es variada y el maestro tendrá que desplazarse en distintos ámbitos (urbano, rustico, marginal, de título público o privado, entre otros), con distintos conjuntos de estudiantes y núcleos familiares, en diferentes estructuras organizativas, diversa intervención profesional (obligaciones directivas, tutor, coordinador de ciclo, entre otros.) y para ellas debe estar dispuesto. (Brigido, 2009)
- La dificultad de la práctica educativa. La actividad pedagógica pasa por diversas facetas, la enseñanza y labor docente ya no se limitan a la relación única entre el maestro y el estudiante, en la que el maestro es el transmisor del conocimiento y el estudiante el beneficiario de ese saber, sino que en este momento interrelacionan otras variables en el procedimiento de enseñanza- aprendizaje, es decir, el centro educativo, el contexto inmediato, los programas de aprendizaje, los procedimientos y métodos pedagógicos, los medios y elementos empleados, la organización del entorno, entre otros. (Brigido, 2009)

La rapidez y la falta de determinación de las circunstancias que se ocasionan en el transcurso del procedimiento de la labor docente, el salón es el ambiente en el que al mismo tiempo se manifiestan diversas circunstancias y esto ocasiona la rapidez de la actividad del maestro. Por muy capacitada que un docente disponga su clase, por muy estructurada que esté, el elemento espontáneo se produce en salón, ocasiona circunstancias imprevistas que el maestro debe solucionar acerca de la marcha. (Brigido, 2009).

Dimensiones de la inteligencia emocional

Goleman (1995) señala que las dimensiones de la inteligencia emocional son:

- Autoconocimiento emocional (o conciencia de uno mismo): Este componente está referido al discernimiento de nuestras propias emociones y cómo nos perjudican. Es fundamental saber la manera en el que nuestro estado de ánimo causa cierto efecto en nuestra conducta, además de reconocer nuestras capacidades y dificultades que nos obstaculizan una apropiada coexistencia en sociedad. Nos llevaríamos una gran sorpresa al conocer lo poco que realmente conocemos de nosotros mismos.
- Autocontrol emocional (o autorregulación): Este componente es aquel que nos posibilita analizar las cosas antes de actuar y no actuar de manera impulsiva. Es la capacidad que tenemos las personas para poder reconocer que es aquello pasajero en una crisis y qué no lo es. Es probable que nos enojemos con nuestro compañero sentimental, sin embargo, si en la mayoría de las circunstancias nos dejásemos conducir por el calor del instante, constantemente nos comportaríamos de forma irresponsable teniendo como resultado posterior la dificultad de asumir las repercusiones de nuestros comportamientos.
- Automotivación: Consiste en orientar nuestras emociones hacia un objetivo determinado, favorece la posibilidad de conservar la motivación y sostener nuestro interés en los objetivos más que en las dificultades. Para ello, se requiere una porción de entusiasmo e impulso, para que tengamos la oportunidad de que seamos emprendedores y nos comportemos de manera favorable y resiliente ante las complicaciones.

- Reconocimiento de emociones ajenas (o empatía): Las relaciones sociales adecuadas, se fundamentan sobre el saber comprender los signos que manifiestan los individuos de manera involuntaria y que frecuentemente no son verbales. Saber reconocer aquello que los demás perciben y que se logra comunicar mediante la gesticulación o por una inadecuada respuesta, nos puede ayudar a crear vínculos verdaderos y estables con los individuos de nuestro medio. Por ello Goleman manifiesta con claridad, que el saber conocer las emociones ajenas es el primer paso para comprenderlas y solidarizarse con ellas.
- Relaciones interpersonales (o habilidades sociales): Cualquier individuo puede comprender de que una adecuada relación con los otros individuos es muy fundamental en nuestra vida en todas sus áreas. No solamente trataremos con personas que nos llevemos bien en nuestro entorno como amigos o familia, sino también debemos aprender a relacionarnos con personas que están en cargos superiores como nuestros jefes, enemigos.

2.- Justificación

La investigación se orienta a determinar el nivel de inteligencia emocional estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa Manuel Gonzáles Prada Arequipa. En el campo de la docencia es indispensable establecer el nivel de inteligencia emocional de los estudiantes con el objetivo de enseñarles a manejar y controlar sus respuestas emocionales, logrando que obtengan equilibrio emocional. Cada docente que le otorga la importancia debida a la inteligencia emocional refleja este interés a través de la enseñanza que brinda, se mostrará más asertivo y empático para con la educación de sus estudiantes. Es necesario tener más conocimientos acerca del nivel de inteligencia emocional y como es que está relacionado a la comunicación y al comportamiento humano, es por ello que es fundamental considerar llevar este conocimiento a las aulas de clases y sacarle provecho a favor del aprendizaje de los estudiantes.

De esta manera la presente investigación tiene relevancia a nivel educativo, social y psicológico, ya que marcará la vida de niños y niñas y permitirá medir el impacto de

su entorno en el nivel de inteligencia emocional que reflejan, esto ayudara a dirigir y equilibras sus emociones.

Como beneficio social se espera establecer el nivel de inteligencia emocional de los niños y de acuerdo a ello elaborar estrategias para iniciar el proceso de mejora. Como aporte científico, los resultados quedaran como antecedentes para futuros estudios relacionados al tema.

3.- Problema

En el mundo actual, vemos que el comportamiento humano ha cambiado drásticamente, lo que se refleja en la forma en que cada ciudadano piensa y actúa en el siglo XXI. Cuando estos cambios acaban afectando la convivencia en el ámbito local o familiar, es necesario hacer un análisis de los procesos a través de los cuales se desarrollan las tareas educativas, ya que es necesario que estos procesos se orienten íntegramente hacia el desarrollo de competencias que permitan a las personas lograr a ellos. Tolerancia, empatía, autorrealización, pero sobre todo, control de sus emociones.

En el proceso de desarrollo de esta capacidad, el papel de la familia y la escuela es fundamental, especialmente para la educación en los primeros años de la vida de una persona, cuando los niños muestran un mayor potencial de crecimiento. Todo docente sabe que al decir que las personas pueden percibir, absorber, comprender y regular sus propias emociones y de los demás, han logrado el desarrollo de su inteligencia emocional.

Una persona puede expresar sus sentimientos a través de sus emociones, y esto significa que puede percibir todo lo bueno y lo malo de los demás. Esta evolución de la inteligencia, descubierta por Goleman, junto con otras siete inteligencias, permite que los alumnos aprendan a convivir en cada espacio de aprendizaje, preparándolos así para la convivencia en la vida de los ciudadanos y sus familias. Este desarrollo permite a los alumnos convivir e interactuar con otros compañeros.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) dijo: "A medida que la sociedad se desarrolla, el control de las emociones se vuelve más difícil. Somos testigos de eventos fatales en varias escuelas de todo el mundo, donde los estudiantes que no pudieron controlar sus emociones acaban con sus vidas de los compañeros de clase". Por lo menos 2 de 10 escuelas en los EE.UU. tienen este problema.

La sociedad peruana sufre la mayor ola de violencia y cada día somos testigos de un gran número de casos de violación de mujeres dentro o fuera de sus familias. Por todo ello, se requieren medidas concretas diseñadas desde el campo de la educación que posibiliten la formación de peruanos capaces de vivir en paz y armonía.

Ante esto, la educación se convierte en la mejor oportunidad para fortalecer y desarrollar la inteligencia emocional. Ya que el informe del INEI (2017) reveló que "en Perú, el 61% de los peruanos considera que el principal problema social es la violencia y la inseguridad ciudadana, particularmente en lo que respecta a jóvenes y adolescentes.

Resulta que nuestra sociedad hoy en día sufre de violencia intrafamiliar, tanto entre niños como adultos, es por ello que las instituciones educativas han diseñado medidas para acabar con esta violencia y vivir en paz, paz y armonía. La sociedad actual exige que las escuelas se conviertan en espacios de transmisión de valores, formación humana y personal para formar ciudadanos cada vez más tolerantes y empáticos. Todo esto suena a utopía en nuestro país, porque en el ámbito escolar las cifras de violencia entre estudiantes de ambos sexos van en aumento, el nivel de pandillas va en aumento y es muy común que los grupos se agredan entre sí.

En la Inteligencia Emocional en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa Manuel Gonzáles Prada de Arequipa, se puede ver un comportamiento agresivo, y un grupo de ellos buscan imponer sus condiciones siendo agresivos o insultando a sus amigos, están tratando de lograr sus objetivos llorando y peleando con sus padres. Por eso hoy en día se enseña en las escuelas a los

estudiantes los valores y principios para que se reduzca el nivel de violencia en nuestro país.

Toda esta situación descrita motiva al investigador a plantearse la siguiente interrogante:

¿Cuál es el nivel de inteligencia emocional en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada - Arequipa 2019?

4.- Conceptualización y operacionalización de las variables

Definición conceptual

De acuerdo con Salovey y Mayer (1990) definen a la inteligencia emocional como el grupo de capacidades para manejar las emociones por medio la regulación, la identificación, la comprensión de manera interna, esto permite la adaptación en el ámbito social.

Definición operacional

En esta investigación, la inteligencia emocional se medirá a través de un cuestionario aplicado a los docentes donde será apreciada mediante la facultad de percibir, comprender y emplear eficientemente el poder y la intensidad de las emociones.

Matriz de operacionalización de las variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
Inteligencia emocional	Motivación	Sugerencias
		Disfruta de actividades con amigos
		Reglas de juego
	Autocontrol	Sentimientos de alegría

		Serenidad y Tristeza
		Incapacidad
	Autoconciencia	Permite apoyo
		Busca soluciones y tiene interés por sus compañeros
	Habilidades sociales	Trabaja en equipo
		Se relaciona con los demás
	Empatía	Interés por enfermedad de su compañero
		Comprende el motivo de sanción
		Apoya a sus compañeros

5.- Hipótesis

Existe un nivel bajo de inteligencia emocional en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Manuel Gonzáles Prada, Arequipa.

6.- Objetivos

6.1 Objetivo general

Determinar el nivel de Inteligencia Emocional en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.

6.2. Objetivos específicos

- Identificar el nivel de autoconciencia en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.
- Evaluar el nivel de autocontrol en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019..
- Conocer el nivel de automotivación en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.
- Establecer el nivel de empatía en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.
- Diagnosticar el nivel de destreza social en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.

METODOLOGÍA

1.- Tipo y diseño de la investigación

La presente investigación corresponde al tipo no experimental descriptivo, en la cual está orientado a describir el nivel de inteligencia emocional en estudiantes (Hernández, Fernández y Baptista, 2006).

Tiene un diseño descriptivo, al respecto Hernández, Fernández y Baptista (2006) refieren que este diseño se caracteriza por qué no hay manipulación de variables, es decir que no hay necesidad de intervenir, sólo se limita a observar los datos acontecidos mediante una técnica e instrumento.



Leyenda:

M = Muestra

O = Observación. Encuesta

2.- Población y Muestra

La población de estudio es la totalidad de estudiantes del nivel secundario.

Se detalla en el siguiente cuadro:

Grados	SEXO	
	F	M
Tercer	30	21
TOTAL	51	

Fuente: Nomina de matrículas.

La muestra de la investigación está conformada por el total de estudiantes del tercer grado de secundaria del área de CTA. Así mismo se denominó muestreo de carácter censal, en donde todos y cada uno de los estudiantes en estudio tuvieron la misma posibilidad de ser diagnosticados por considerarse mínimo las unidades de análisis. (Hernández, Fernández y Baptista, 2006).

El diseño de muestreo censal el cual consiste en efectuar un muestreo de todos los casos posibles en nuestra población según las características de la investigación en la categoría juveniles. En este caso, tenemos la certeza de que la muestra es representativa

3.- Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica: Se utilizó la encuesta, la cual es un procedimiento sistemático y estructurado que permite recoger información en base a un grupo de cuestiones o reactivos cuya finalidad es conseguir información (Sánchez, Reyes, y Mejía, 2018).

Instrumento: Se empleó el cuestionario, el que se define como el documento que permite recoger las opiniones, creencias, sentimientos de los sujetos sobre el objeto de estudio (Reyes, Blanco, y Chao, 2014).

Para la investigación fue necesario la administración del TMMS-24 en su (versión aminorada a 24 ítems), de Fernández-Berrocal (2004), mismo que determina tres dimensiones primordiales de la inteligencia emocional:

4.- Análisis y procesamiento de la información

El proceso de la información, se ejecutó de la subsecuente forma: Una vez administrado los cuestionarios, se enumera a cada protocolo y se procede a crear una base de datos en Microsoft Excel, computando las respuestas de cada sujeto por ítems y agrupados por cada dimensión.

Luego se codificó los puntajes de cada dimensión de la variable de estudio y se procedió a realizar el análisis inferencial (tablas, frecuencias y figuras), con el software SPSS-24, el cual es una herramienta que resume los datos apoyándose en la estadística.

RESULTADOS

Tabla 1

Dimensión autoconciencia

NIVELES	PUNTAJE	\bar{X} Puntaje	f _i	%
ÓPTIMO	29 a 33 puntos	0	0	0.00
DESTACADO	24 a 28 puntos	25	12	23.53
VULNERABLE	19 a 23 puntos	21	20	39.22
PRECAUCIÓN	0 a 18 puntos	16	19	37.25
TOTAL			51	100

FUENTE: Cuestionario sobre inteligencia emocional aplicado a estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.

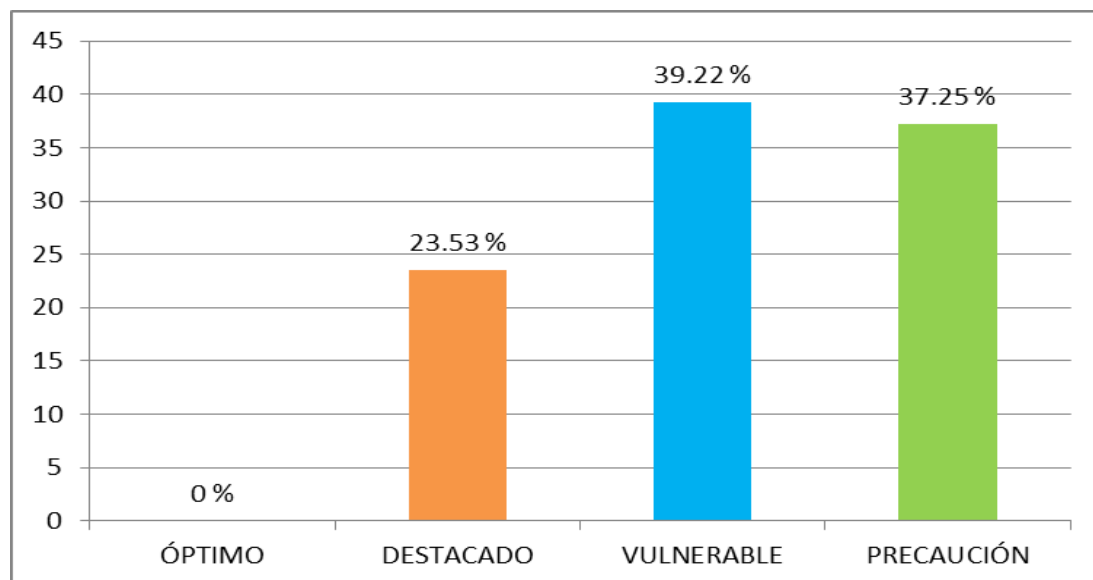


Figura 1: Dimensión autoconciencia

Interpretación

En la tabla 1, respecto al nivel de la dimensión autoconciencia de los estudiantes del tercer grado de secundaria, en el nivel óptimo no se encontró a ningún estudiante; en el nivel destacado se encontraron 12 estudiantes (23.53%); en el nivel vulnerable se encontraron 20 estudiantes (39.22%); y en el nivel precaución se encontraron a 19 estudiantes (37.25%).

Tabla 2*Dimensión autocontrol*

NIVELES	PUNTAJE	\bar{X} Puntaje	f_i	%
ÓPTIMO	32 a 40 puntos	35	5	7.66
DESTACADO	26 a 31 puntos	29	17	34.88
VULNERABLE	20 a 25 puntos	24	27	52.36
PRECAUCIÓN	0 a 19 puntos	17	2	5.10
TOTAL			51	100

FUENTE: Cuestionario sobre inteligencia emocional aplicado a estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.

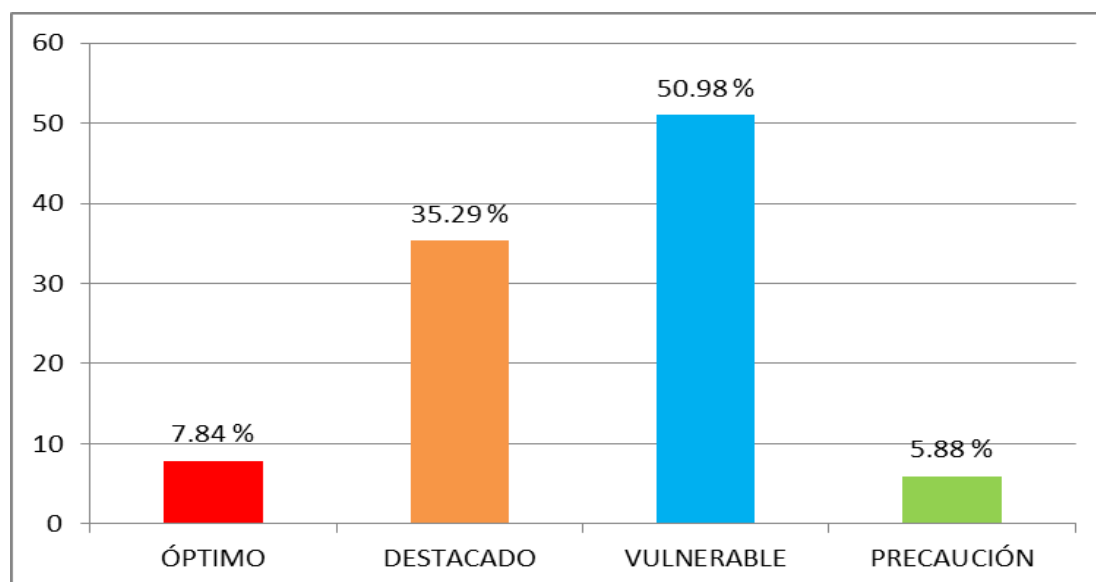


Figura 2: Dimensión autocontrol

Interpretación

En la tabla 2, referente a la dimensión autocontrol, se observa en el nivel óptimo se encontraron a 5 estudiantes (7.66%); en el nivel destacado se encontraron a 17 estudiantes (34.88%); en el nivel vulnerable se encontraron a 27 estudiantes (52.36%); y en el nivel precaución se encontraron a 2 estudiantes (5.10%).

Tabla 3*Dimensión Motivación*

NIVELES	PUNTAJE	\bar{X} Puntaje	f _i	%
ÓPTIMO	35 a 40 puntos	0	0	0.00
DESTACADO	30 a 34 puntos	31	6	8.12
VULNERABLE	25 a 29 puntos	28	7	10.09
PRECAUCIÓN	0 a 24 puntos	20	38	81.79
TOTAL			51	100

FUENTE: Cuestionario sobre inteligencia emocional aplicado a estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.

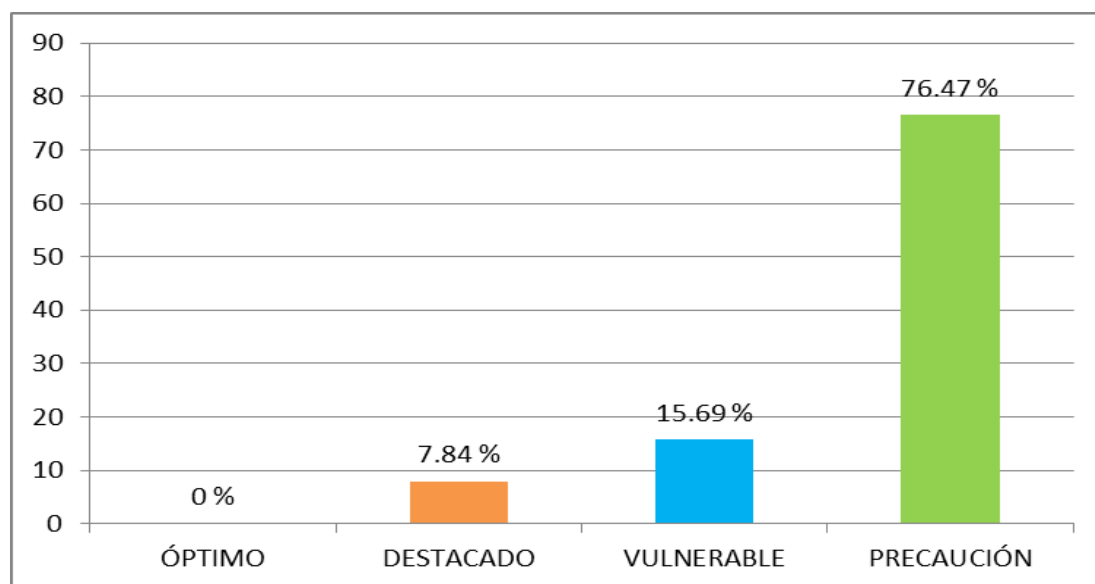


Figura 3: Dimensión motivación

Interpretación

En la tabla 3, referente a la dimensión motivación, se observa que en el nivel óptimo no se encontró a ningún estudiante; en el nivel destacado se encontraron a 6 estudiantes (8.12%); en el nivel vulnerable se encontraron a 7 estudiantes (10.09%); y en el nivel precaución se encontraron a 38 estudiantes (81.79%).

Tabla 4*Dimensión empatía*

NIVELES	PUNTAJE	\bar{X} Puntaje	f _i	%
ÓPTIMO	29 a 40 puntos	34	3	4.66
DESTACADO	21 a 28 puntos	26	24	49.57
VULNERABLE	16 a 20 puntos	18	20	40.12
PRECAUCIÓN	0 a 15 puntos	13	4	5.65
TOTAL			51	100

FUENTE: Cuestionario sobre inteligencia emocional aplicado a estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.

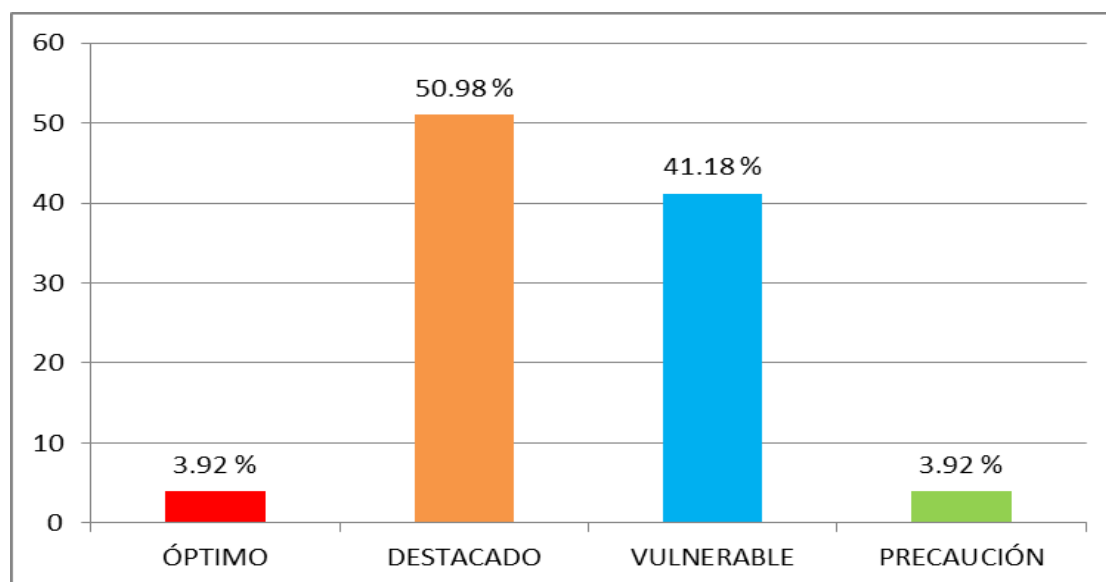


Figura 4: Dimensión empatía

Interpretación

En la tabla 4, respecto a la dimensión empatía, en el nivel óptimo se encontraron a 3 estudiantes (4.66%); en el nivel destacado se encontraron a 24 estudiantes (49.57%); en el nivel vulnerable se encontraron a 20 estudiantes (40.12%); y en el nivel precaución se encontraron a 4 estudiantes (5.65%).

Tabla 5*Dimensión habilidades sociales*

NIVELES	PUNTAJE	\bar{X} Puntaje	f_i	%
ÓPTIMO	30 a 35 puntos	32	3	4.36
DESTACADO	25 a 29 puntos	26	2	2.05
VULNERABLE	19 a 24 puntos	20	30	61.11
PRECAUCIÓN	0 a 18 puntos	17	16	32.48
TOTAL			51	100

FUENTE: Cuestionario sobre inteligencia emocional aplicado a estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.

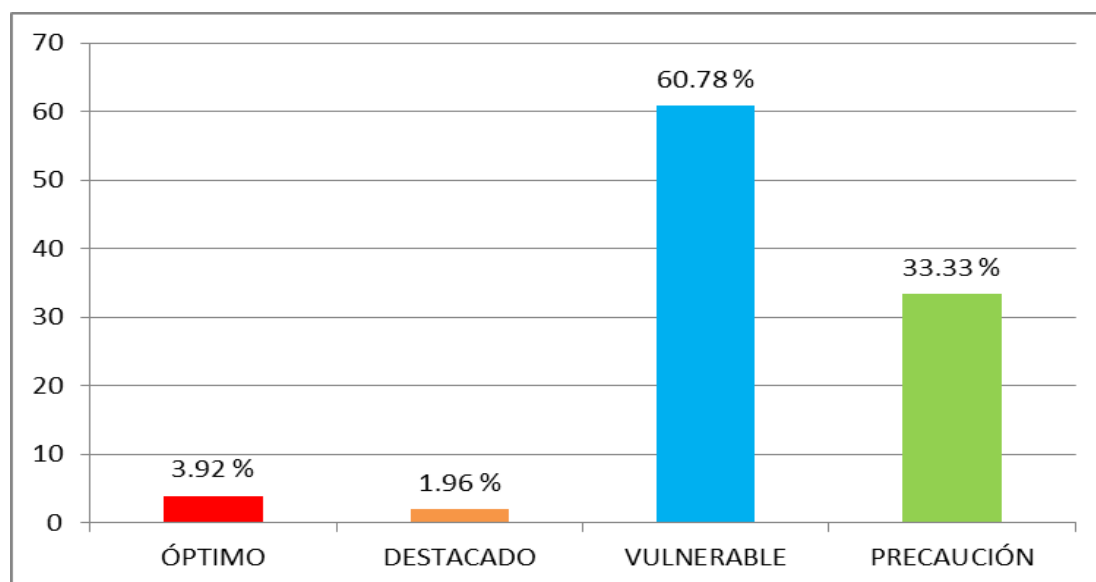


Figura 5: Dimensión habilidades sociales

Interpretación

En la tabla 5, con respecto a la dimensión habilidades sociales, en el nivel óptimo se encontraron a 3 estudiantes (4.36%); en el nivel destacado se encontraron a 2 estudiantes (2.05%); en el nivel vulnerable se encontraron a 30 estudiantes (61.11%); y en el nivel precaución se encontraron a 16 estudiantes (32.48%).

Tabla 6*Resultado general del nivel de inteligencia emocional*

NIVELES	PUNTAJE	\bar{X} Puntaje	S ²	S	f _i	%
ÓPTIMO	190-151 puntos.	0	0	0	0	0
DESTACADO	150-126 puntos.	130	14,571	3,817	7	13.73
VULNERABLE	125-98 puntos.	108	96,256	9,811	31	60.78
PRECAUCIÓN	97-0 puntos.	92	13,731	3,706	13	25.49
TOTAL					51	100

FUENTE: Cuestionario sobre inteligencia emocional aplicado a estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.

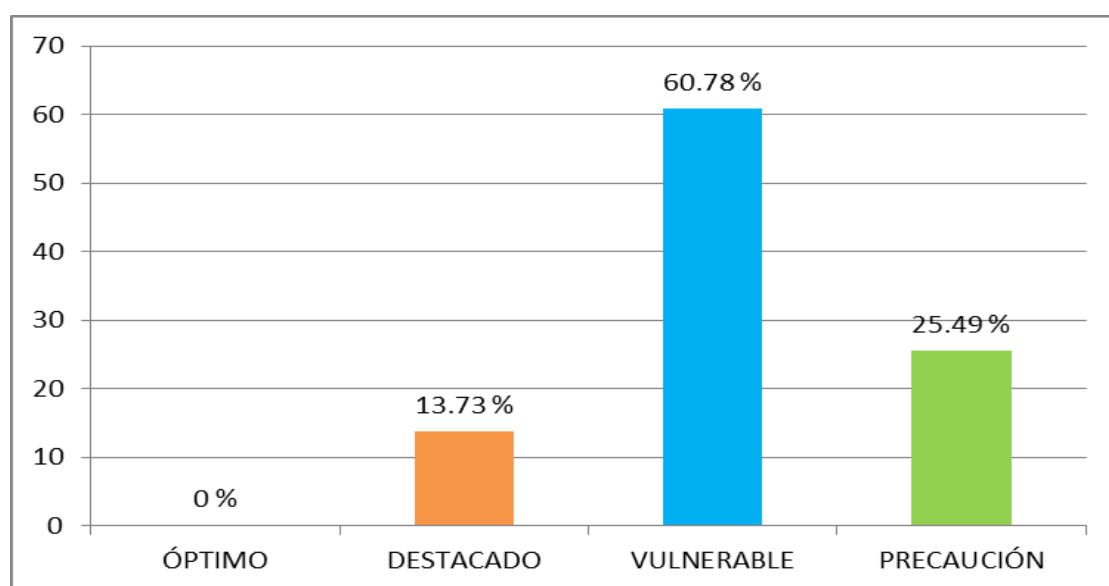


Figura 6: Resultado general del nivel de inteligencia emocional

Interpretación

En la tabla 5 se observa lo siguiente:

- Optimo : 190-151 puntos.
- Destacado : 150-126 puntos.
- Vulnerable : 125-98 puntos.

- Precaución : 97-0 puntos.

El detalle se muestra a continuación:

- En el nivel ÓPTIMO no se ubica a ninguno.
- En el nivel DESTACADO con un puntaje promedio de 130 puntos se ubica 7 estudiantes que representa el 13.73%.
- En el nivel VULNERABLE con un puntaje promedio de 108 puntos se ubicaron 31 estudiantes que corresponde el 60.78%, y,
- En el nivel de PRECAUCIÓN con un puntaje promedio de 92 puntos se ubican 13 estudiantes que significa el 25.49%.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Los resultados del componente de autoconciencia nos indican que el 39.22% de un total de 20 estudiantes se ubican en el nivel Vulnerable lo que significa que tienen la capacidad emocional adecuada o promedio, es decir pocos logran reconocer, ser consciente de sus sentimientos, entender sus fortalezas, estados de ánimos, debilidades, impulsos y disfrutar su vida emocional. Asimismo, también el 37.25% de un total de 19 estudiantes se ubican en el nivel de precaución esto nos demuestra que su capacidad es subdesarrollada o baja por tanto no reconocen su sentimiento y conciencia de sí mismo.

Los resultados de la dimensión autocontrol nos indican que se ubican en el nivel vulnerable y destacado, siendo del nivel vulnerable el total de 26 estudiantes que corresponde el 50.98% y del nivel destacado el total de 18 estudiantes que representa el 35.29% esto nos demuestra que la capacidad emocional es adecuada o promedio entre ambas, es decir es limitado el manejo de sus propios sentimientos, estados de ánimo, impulsos, faltando una mayor responsabilidad y recompensarse cuando cumplen una meta. Estos resultados concuerdan con el estudio de Pumayauri (2017) quien en sus resultados en el post test un 32% siempre manifiestan su desarrollo de su inteligencia emocional logrando incrementar de 23% a 41% en la categoría “A menudo” logrando un crecimiento de 14%; un 23% en “A veces” y finalmente en nunca solo alcanzando un 4%.

Los resultados de la dimensión motivación muestran que en su mayor parte se ubican en el nivel de precaución del total de 39 estudiantes que significa el 76.47% esto nos demuestra que su capacidad emocional es baja o sub desarrollada por tanto no cumplen con las metas establecidas desde uno mismo, escasa motivación interna al impulso de logro, mínimo compromiso incomodándose cuando reciben tareas, no enfocando a conseguirlo, sin embargo, aceptan la obligación para lograr un objetivo.

Los resultados de la dimensión empatía se observa que se ubican en el nivel destacado y vulnerable, siendo del nivel destacado el total de 26 estudiantes que corresponde el 50.98% y del nivel vulnerable el total de 19 estudiantes que representa el 41.18% esto nos demuestra que su capacidad emocional es adecuada o

promedio entre ambas, asimismo significa que poco reconocen las emociones ajenas, regularmente comprenden los sentimientos y preocupaciones de los demás y se limitan reconocer cualidades positivas de otras personas.

Los resultados de la dimensión habilidades sociales nos indica que se encuentran en el nivel vulnerable el total de 31 estudiantes que corresponde el 60.78% por tanto su capacidad emocional es promedio, esto significa que carecen de liderazgo, poco interés en el control de las relaciones de los demás y mínima expresión emocional en las capacidades de equipo sociales. Por otro lado, el total de 17 estudiantes que significa el 33.33% se encuentran en el nivel de precaución o cuidado es decir no muestran afecto a sus amigos y no confían sus problemas con los demás.

Los resultados de inteligencia emocional de los estudiantes es de nivel vulnerable del total de 31 estudiantes que corresponde el 60.78%, ello significa que tienen la capacidad emocional adecuado o promedio en reconocer sus propios sentimientos y de los demás; asimismo teniendo cierta relación en resultados con el antecedente de investigación de García y Domínguez (2017) el cual concluye nivel de inteligencia emocional donde se obtuvo un 58,3% ubicándose en el nivel bueno, el 29,2% está en regular y el 12,5% es mala. (p. 54), antes de su aplicación del programa tutorial los estudiantes se encontraban un 33,3% en el nivel malo, 54,2% en el nivel regular y solamente un 12,5% en el nivel bueno, en sentido la aplicación del programa tutorial tuvo buenos resultados en los estudiantes.

En cuanto a la varianza y desviación estándar de esta distribución de frecuencias es menor a la media o promedio lo que significa que el grupo es homogéneo, con menor índice de variabilidad. En relación a la media el grado de dispersión es alto. Esto se relaciona con el trabajo de Urday (2017) quien en sus resultados concluyó que los estudiantes estudiados desarrollaron un nivel de 73% en el proceso de inteligencia emocional, 14% está a un nivel de “logro” y el 13% aún está desarrollándola. Se recomendó ejecutar y diseñar programas que impulsen la inteligencia emocional, para lograr su potenciamiento. También se relaciona con el trabajo de Pinedo (2017) quien concluyó que: dentro de los 24 alumnos de primero de secundaria, se aprecia que el grupo tiene una inteligencia adecuada, el 71% posee

regulación emocional, un 67% percepción emocional, un 58 % se ubica en la dimensión de la comprensión de los sentimientos, esto significa que los académicos del primer grado, en su mayor parte, pueden estar dentro del potencial correcto en el camino para guiar el control, distinguir y tolerar sus emociones y la de otros.

CONCLUSIONES

- Se concluye que el resultado general de la inteligencia emocional de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa Manuel Gonzáles Prada de Arequipa es el siguiente: en el nivel óptimo no se encontró a ningún alumno; en el nivel destacado se encontraron 7 estudiantes que representan el 13.73%; en el nivel vulnerable se encontraron 31 estudiantes que representan el 60.78; y en el nivel precaución se encontraron 13 estudiantes que representan el 25.49%.
- Se concluye que el nivel de la dimensión autoconciencia de los estudiantes del tercer grado de secundaria es el siguiente: en el nivel óptimo no se encontró a ningún estudiante; en el nivel destacado se encontraron 12 estudiantes que representan el 23.53%; en el nivel vulnerable se encontraron 20 estudiantes que representan el 39.22%; y en el nivel precaución se encontraron a 19 estudiantes que representan el 37.25%.
- Se concluye que el nivel de la dimensión autocontrol de los estudiantes del tercer grado de secundaria es el siguiente: en el nivel óptimo se encontraron a 5 estudiantes que representan el 7.66%; en el nivel destacado se encontraron a 17 estudiantes que representan el 34.88%; en el nivel vulnerable se encontraron a 27 estudiantes que representan el 52.36%; y en el nivel precaución se encontraron a 2 estudiantes que representan el 5.10%.
- Se concluye que el nivel de la dimensión motivación de los estudiantes del tercer grado de secundaria es el siguiente: en el nivel óptimo no se encontró a ningún estudiante; en el nivel destacado se encontraron a 6 estudiantes que representan el 8.12%; en el nivel vulnerable se encontraron a 7 estudiantes que representan el 10.09%; y en el nivel precaución se encontraron a 38 estudiantes que representan el 81.79%.
- Se concluye que el nivel de la dimensión empatía de los estudiantes del tercer grado de secundaria es el siguiente: en el nivel óptimo se encontraron a 3 estudiantes que representan el 4.66%; en el nivel destacado se encontraron a 24

estudiantes que representan el 49.57%; en el nivel vulnerable se encontraron a 20 estudiantes que representan el 40.12%; y en el nivel precaución se encontraron a 4 estudiantes que representan el 5.65%.

- Se concluye que el nivel de la dimensión habilidades sociales de los estudiantes del tercer grado de secundaria es el siguiente: en el nivel óptimo se encontraron a 3 estudiantes que representan el 4.36%; en el nivel destacado se encontraron a 2 estudiantes que representan el 2.05%; en el nivel vulnerable se encontraron a 30 estudiantes que representan el 61.11%; y en el nivel precaución se encontraron a 16 estudiantes que representan el 32.48%.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a los docentes de la institución educativa Manuel Gonzáles Prada de Arequipa a tomar consideración de los resultados de este trabajo de investigación ya que es una reflexión para encontrar soluciones al nivel de inteligencia emocional.
2. Se recomienda a los padres de familia conocer el estado emocional de sus hijos y así apoyarlos en cualquier problema que pudiera haber en la dimensión autoconciencia.
3. Se recomienda a los estudiantes de la institución educativa a reflexionar con mayor interés en la dimensión motivación.
4. Se recomienda a los estudiantes de la institución educativa conocer las cualidades positivas de sus compañeros y mejorar así en las dimensiones habilidades sociales y empatía.
5. Se recomienda a los docentes responsables del curso de tutoría a brindar charlas y conversaciones sobre motivación, liderazgo, relaciones interpersonales, afecto, y cualquier otra actividad que pueda mejorar el trabajo en equipo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aldaz, H. (2009). *Test de inteligencia emocional para padres*, Riobamba, Ecuador.
- Apaza, F. (2011). *Inteligencia emocional de los padres de familia en la Institución Educativa Particular María Jesús. Juliaca, Puno, Perú*. Universidad Nacional del Altiplano.
- Bizquerra, R. (2003) *La educación emocional en la formación del profesorado*. Universidad de Zaragoza. España
- Bonano, G. (2001) *La autoregulación de las emociones*. The Guilford Press. New York.
- Borges, A. y Gonzáles, L. (2017) *La importancia de las emociones para la neurodidáctica*. Universidad Autónoma de Madrid. España.
- Brigido, A. (2009) *Configuración actual del sistema educativo argentino y situación de la educación en las provincias*. Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. Argentina.
- Day, C. (2005) *Formar docentes: cómo, cuándo y en qué condiciones aprende el profesorado*. Ed. Narcea. España.
- Escobedo, P. (2015) *Inteligencia emocional y su relación con el Rendimiento Académico de los estudiantes del nivel de básicos de un colegio privado*. Universidad Rafael Landívar. Guatemala.
- Feldman, R. (2002) *The Regulation of Emotion*. Ed. Graó.
- Fernández-Berrocal, P. (2004) *Evaluando la inteligencia emocional*. Editorial Kairós. Barcelona.
- García, Y. y Domínguez, K. (2017). *Programa tutorial para mejorar la inteligencia emocional para los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa N°88240 "Paz y Amistad" - Nuevo Chimbote - 2017*. Informe de Tesis para obtener el Título de Licenciado e Educación Primaria, Universidad del Santa, Escuela Profesional de Educación Primaria, Chimbote.

- Gardner, H. (1983). *Estructuras Mentales*. Bogotá, Colombia: Fondo de Cultura económica.
- Gerrig, R. (2005) *Psicología y Vida*. Ed. Pearson. México.
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional*. Buenos Aires, Argentina: Vergara
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación* (sexta edición). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Howard, D. (1993) *Teoría de la inteligencia emocional*. Editorial EDAF. Barcelona.
- INEI (2017) *Violencia contra las mujeres, niñas y niños*.
- Meza, J. (2001). *Participación de los Padres de Familia y su influencia en el rendimiento escolar de los niños del CEI N° 274 del mercado Laykakota, (FACEDUC), Puno-Perú*: Universidad Nacional del Altiplano.
- Obando, R. (2018) *El juego dramático como estrategia para el desarrollo de la inteligencia emocional*. Universidad Pontificia Bolivariana. Colombia.
- Paredes, C. (2015) *Aplicación del cuestionario "CIEMPRE" para determinar la inteligencia emocional de los niños y niñas de 5 años del colegio Max Uhle, Arequipa*. Universidad Católica de Santa María.
- Pérez, I., García, L. y Fumero, A. (2006) *La inteligencia emocional y su importancia como competencia psicológica en la policía local*. Universidad de La Laguna. España.
- Pinedo, L. (2017). *La Inteligencia Emocional en los Estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau Seminario del Centro Poblado de Almirante Grau, distrito de Bajo Biavo, Provincia de Bellavista, Región San Martín 2016*. Universidad Cesar Vallejo, Picota, Perú.
- Prieto, M. (2009) *La creatividad en el contexto escolar: estrategias para favorecerla*. Editorial Pirámide. Madrid.

- Pumayauri, L. (2017). *Programa "Giro Emocional", para desarrollar la inteligencia emocional en niños del nivel inicial, del Centro Poblado la Esperanza, Huánuco - 2015*. Universidad de Huánuco, Escuela de Posgrado, Huánuco-Perú.
- Ramírez, T. (2001) *Cómo hacer un proyecto de investigación* (3era edición). Caracas, Venezuela: Pánapo.
- Reyes, O., Blanco, J. y Chao, M. (2014) *Metodología de investigación para cursos en línea*. Eumed Net.
- Rivadeneira, J. y Dubrazka, A. (2019) *Nivel de Inteligencia Emocional y Autoestima en miembros de la población gamer del Distrito Metropolitano de Quito*. Universidad Central de Ecuador. Quito.
- Rodríguez, A. (2010). *La inteligencia emocional en la educación física (lecturas educación física y deportes)*. Buenos Aires, Argentina.
- Salovey, P. y Mayer, J. (1990). *Inteligencia Emocional*. New York, Estados Unidos: Jossey Bass.
- Sánchez, H., Reyes, C. y Mejía, K. (2018) *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Universidad Ricardo Palma.
- Thorndike, R. (1920). *Inteligencia*. Sternberg: Magazine.
- Urday, R. (2017) *Inteligencia emocional en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa pequeño Benjamín del distrito de Los Olivos, 2017*. Universidad César Vallejo.
- Valles, A. y Alff, G. (2003) *Desarrollando la inteligencia emocional*. Editorial EOS. Madrid.
- Velásquez, C. (2015) *Inteligencia emocional y autoestima en estudiantes de la ciudad de Lima metropolitana con y sin participación en actos violentos*, Lima, Perú.

Weinsinger, H. (2002). *Inteligencia Emocional*. Rio de Janeiro, Brasil.

Zapata, L. (2007). *Inteligencia Emocional*. (1era edición). Colombia.

ANEXOS

ANEXO 01

INSTRUMENTO

CUESTIONARIO APLICADO A LOS ESTUDIANTES

Test de Inteligencia Emocional

Por favor, planeé invertir al menos 20 minutos en completar a conciencia el cuestionario siguiente. Conteste en orden todos los reactivos. Complete cada sección marcando la casilla que mejor describe su respuesta a cada oración o pregunta.

Conteste cada pregunta y complete las secciones en el orden en el que aparecen. Trabaje rápidamente y sea tan honesto consigo mismo como sea posible. Recuerde que este test es completamente confidencial.

Por favor, espere la indicación para comenzar.

¡Que se divierta!

Sección 1: Autoconciencia

Por cada punto listado debajo, por favor indique qué tan bien describe el enunciado la manera en que se siente o piensa sobre usted.	Esto me describe			
	Muy bien	Más o menos bien	Un poco	Nada
Puedo reconocer cada sentimiento que tengo.				
He aprendido mucho sobre mí mismo escuchando mis sentimientos.				
Estoy consciente de mis sentimientos la mayor parte del tiempo.				
Puedo decir el momento en que me estoy enojando.				
Cuando estoy triste sé las razones para ello.				
Tiendo a juzgarme por cómo creo que los demás me ven.				
Disfruto de mi vida emocional.				
La gente que muestra muchas emociones fuertes me asusta.				
Frecuentemente quisiera ser alguien más.				
Pongo atención a mi estado físico para comprender mis sentimientos.				
Acepto mis sentimientos como propios.				
Subtotal por columnas				
			Total	

Sección 2: Autocontrol

Piense... en el mes pasado. Por cada punto listado debajo, por favor indique qué tan bien describe el enunciado su comportamiento o intención.	Esto me describe			
	Muy bien	Más o menos bien	Un poco	Nada
Puedo eliminar fácilmente las distracciones cuando necesito concentrarme.				
Termino casi todas las cosas que comienzo.				

Sé decir “no” cuando debo hacerlo.				
Sé recompensarme cuando cumpla una meta.				
Puedo postergar el reconocimiento de corto plazo cuando quiero cumplir metas de largo plazo.				
Puedo enfocarme completamente en una tarea cuando necesito hacerlo.				
Hago cosas de las que luego me arrepiento.				
Acepto la responsabilidad de manejar mis emociones.				
Cuando enfrento un problema me gusta arreglarlo lo más pronto posible.				
Pienso en lo que quiero antes de actuar.				
Puedo posponer mi satisfacción personal por cumplir una meta de largo plazo.				
Cuando estoy de mal humor puedo remediarlo hablándome a mí mismo.				
Me enoja cuando me critican.				
En ocasiones no conozco la fuente de mi enojo.				
Subtotal por columnas				
			Total	

Sección 3: Motivación

Piense... en el mes pasado. Por cada punto listado debajo, por favor indique qué tan bien describe el enunciado su comportamiento o intención.	Esto me describe			
	Muy bien	Más o menos bien	Un poco	Nada
Puedo hacer que las cosas pasen.				
El destino desempeña un papel muy importante en mi vida.				
Encuentro inútil luchar contra la jerarquía establecida en mi entorno.				
Las circunstancias están fuera de mi control.				
Necesito el reconocimiento de los demás para que mi trabajo valga la pena.				
Es fácil que yo le agrade a alguien.				
Me siento incómodo cuando recibo cumplidos.				
Tengo la habilidad de conseguir lo que deseo.				
Me siento en control de mi vida.				
Si medito sobre mi vida encuentro que soy básicamente infeliz.				
Me siento asustado y fuera de control cuando las cosas cambian bruscamente.				
Disfruto hacerme cargo de las cosas.				
Sé lo que quiero y me enfoco a conseguirlo.				
Subtotal por columnas				
			Total	

Sección 4: Empatía

Por cada punto listado debajo, por favor indique qué tan bien describe la manera en que se siente o piensa sobre usted.	Esto me describe			
	Muy bien	Más o menos bien	Un poco	Nada
Puedo reconocer emociones en los demás observando sus ojos.				
Encuentro difícil hablar con personas que no comparten mis puntos de vista.				

Me enfoco en las cualidades positivas de las personas.				
Rara vez tengo la necesidad de corregir a alguien.				
Pienso en cómo podrían sentirse los demás antes de brindar mi opinión.				
No importa con quién esté hablando siempre soy un buen escucha.				
Puedo sentir el humor de un grupo al entrar a un salón.				
Puedo lograr que las personas que recién conocí hablen sobre ellas.				
Soy bueno “leyendo entre líneas” cuando alguien está hablando.				
Usualmente puedo decir cómo se sienten los demás con respecto a mi persona.				
Puedo sentir los sentimientos de otro aunque no los exprese verbalmente.				
Cambio mi expresividad emocional dependiendo de la persona con la que esté.				
Puedo decir cuando alguien cerca de mí está molesto.				
Subtotal por columnas				
			Total	

Sección 5: Habilidad social

Piense... en el mes pasado. Por cada punto listado debajo, por favor indique qué tan bien describe el enunciado su comportamiento o intención.	Esto me describe			
	Muy bien	Más o menos bien	Un poco	Nada
Soy capaz de afligirme cuando pierdo algo o alguien importante para mí.				
Me siento incómodo cuando alguien está muy cerca de mí emocionalmente.				
Tengo muchos amigos en quienes confiar cuando tengo problemas.				
Muestro mucho amor y afecto a mis amigos.				
Cuando tengo un problema sé a quién acudir o qué hacer para ayudar a resolverlo.				
Mis creencias y valores guían mis acciones diarias.				
Mi familia siempre está ahí cuando la necesito.				
Dudo que mis compañeros se preocupen realmente por mí como persona.				
Encuentro difícil hacer nuevos amigos.				
Rara vez lloro.				
Subtotal por columnas				
			Total	

Tabla de evaluación

	Autoconciencia	Autocontrol	Motivación	Empatía	Habilidad social
Óptimo	29 a 33	33 a 42	34 a 39	28 a 39	28 a 30
Destacado	24 a 28	27 a 32	29 a 33	22 a 27	23 a 27
Vulnerable	19 a 23	21 a 26	24 a 28	15 a 21	18 a 22
Precaución	0 a 18	0 a 20	0 a 23	0 a 14	0 a 17

ANEXO 02
MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLE	TIPO Y DISEÑO
<p>¿Cuál es el nivel de inteligencia emocional en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada - Arequipa?</p>	<p><u>Objetivo general</u> Determinar el nivel de Inteligencia Emocional en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.</p> <p><u>Objetivos específicos</u></p> <p><input type="checkbox"/> Identificar el nivel de autoconciencia en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.</p> <p><input type="checkbox"/> Evaluar el nivel de autocontrol en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019..</p> <p><input type="checkbox"/> Conocer el nivel de automotivación en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.</p> <p><input type="checkbox"/> Establecer el nivel de empatía en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.</p> <p><input type="checkbox"/> Diagnosticar el nivel de destreza social en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Gonzales Prada, Arequipa 2019.</p>	<p>Existe un nivel bajo de inteligencia emocional en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa Manuel Gonzáles Prada – Arequipa.</p>	<p><u>V. Única</u></p> <p>Inteligencia Emocional</p> <p><u>Dimensiones</u></p> <p>Autoconciencia</p> <p>Autocontrol</p> <p>Motivación</p> <p>Empatía</p> <p>Habilidades sociales</p>	<p>Tipo Descriptivo y de campo.</p> <p>Diseño No experimental.</p> <p>M - O Dónde: M = Muestra O = Encuesta</p>