

UNIVERSIDAD SAN PEDRO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA



**Estilo de crianza y autoestima en los estudiantes de secundaria de una
I.E.P – Sullana – 2017**

Tesis para obtener el Título Profesional de
Licenciada en psicología.

Autora:

Brendy Yanina Estrada Alcas

Asesora:

Ps. Mg. Meza López Judith Milagros

Sullana _ Piura

Perú

2017

DEDICATORIA

El presente, está dedicado a mi madre y a mi esposo por su apoyo incondicional a lo largo de todos estos años, a los que estuvieron encargados a mi formación profesional y a todos los que formaron parte de este importante proceso en mi vida.

Pero en especial esta de dicado a mi hija, por ser la fuerza y motivo que necesito para cumplir con todos mis objetivos.

La autora

AGRADECIMIENTO

Le doy gracias a Dios por darme la salud y las fuerzas para poder culminar con mi carrera.

A mi madre por respaldarme, motivarme y apoyarme en este importante proceso de mi vida.

A mi esposo por ser mi empuje, inspiración y guía para hacer realidad una de mis grandes metas personales.

A mi asesora de tesis, por su compromiso, paciencia y dedicación en el desarrollo de mi investigación.

Y a todos los profesores que me apoyaron con sus conocimientos brindados que me permiten estar donde estoy ahora.

GRACIAS

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo Brendy Yanina Estrada Alcas, identificada con el DNI N° 48132410, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad San Pedro, Facultad de Ciencias de la Salud, Escuela académico profesional de psicología, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz u auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la universidad san pedro.

Sullana, 01 de diciembre del 2017

Brendy Yanina Estrada Alcas

PRESENTACIÓN

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

De conformidad con las disposiciones legales vigentes en el reglamento de grado y titulación de la facultad ciencias de la salud de la universidad privada san pedro, tengo a bien presentar ante ustedes la tesis titulada ESTILOS DE CRIANZA Y AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE UNA I.E.P - SULLANA” con el fin de optar EL TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN PSICOLOGÍA.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

Este trabajo contiene cinco capítulos distribuidos en problema de investigación, marco teórico, marco metodológico, resultados, conclusiones y sugerencias; además de estar basado en los conocimientos adquiridos en las aulas de nuestra prestigiosa Universidad San Pedro, a través del análisis e investigación y las consultas bibliográficas referentes a esta investigación.

Índice

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	iv
PRESENTACIÓN	v
RESUMEN	vii
SUMMARY	viii
INTRODUCCIÓN	1
1.1. Antecedentes de la investigación	2
1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	4
1.3. PROBLEMA	6
1.4. MARCO TEÓRICO - CONCEPTUAL	8
MARCO CONCEPTUAL:	15
1.5. HIPÓTESIS	17
1.6. OBJETIVOS	18
2. MATERIAL Y MÉTODOS	19
2.1. METODOLOGÍA DEL TRABAJO	19
2.2. Población y Muestra	19
2.3. Método, técnicas e instrumentos de recolección de datos	20
VERSIÓN ESCOLAR	21
2.4. Procedimiento de Recolección de Datos	23
2.5. Protección de los Derechos Humanos	23
3. RESULTADOS:	25
DISCUSION	28
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:	31
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:	33
ANEXOS	35

RESUMEN

La presente investigación se realizó con el objetivo de determinar si existe relación entre los estilos de crianza y autoestima en los alumnos del nivel secundario de una I.E.P - Sullana.

Siendo una investigación de tipo descriptiva correlacional, descriptiva, porque describe los estilos de crianza de los padres de familia y la autoestima de sus hijos, correlacional, porque determinara el nivel de asociación o relación de estilos de crianza y autoestima; asimismo será de diseño no experimental de tipo transversal; por observarse el fenómeno tal como es, en determinado tiempo con un enfoque cuantitativo. Utilizándose un muestreo no probabilístico, con una muestra final de 77 alumnos del nivel secundario haciendo uso del instrumento “Escala de estilos de crianza de Steinberg” y el Inventario de autoestima versión escolar de Stanley Coopersmith, llegando a la conclusión de que no existe relación entre los estilos de crianza y autoestima en los alumnos del nivel secundario de una I.E.P– Sullana. El estilo de crianza es independiente de la autoestima.

Las palabras claves: familia, estilo de crianza, y autoestima.

SUMMARY

The present investigation was carried out with the objective of determining if there is a relation between the styles of parenting and self-esteem in the students of the secondary level of an I.E.P - Sullana.

Being a correlational, descriptive descriptive type of research, because it describes the parenting styles of the parents and the self-esteem of their children, correlational, because it will determine the level of association or relationship of parenting styles and self-esteem; it will also be of non-experimental design of transversal type; by observing the phenomenon as it is, in a given time with a quantitative approach. Using a non-probabilistic sampling, with a final sample of 77 secondary school students using the "Steinberg Parenting Style Scale" instrument and the Stanley Coopersmith School Inventory of Self-Esteem, reaching the conclusion that there is no relationship between the styles of parenting and self-esteem in the students of the secondary level of an IEP-Sullana. , the parenting style is independent of self-esteem.

Keywords: family, parenting style, and self-esteem.

INTRODUCCIÓN

La primera relación trascendente en la vida del individuo es la relación familiar, ya que la familia es el inicial y más importante contexto que permite al ser humano desarrollar su Autoestima. La familia es el espejo en el que nos miramos para saber quiénes somos, mientras vamos construyendo nuestro propio espejo; el eco que nos dice cómo actuar con los demás para evitar que nos lastimen.

Dependiendo de cómo sea la familia, así será la persona, la cual resultará modelada por las reglas, los roles, forma de comunicación, valores, costumbres, objetivos y estrategias de vinculación con el resto del mundo que impere a su alrededor.

Las familias con el estilo de crianza adecuado se forman y desarrollan con una Autoestima sana, la forma de funcionamiento de sus miembros tiene características particulares. En este contexto grupal, las reglas están claras, sus miembros las adoptan con certeza.

La interacción se basa en el amor más que en el poder, por lo que emociones como la rabia, la tristeza o el miedo, tienen cabida y son respetadas siempre que se expresen adecuadamente con la intención de encontrar soluciones, y no de manera irresponsable y anárquica, como simple catarsis.

Mientras que las familias que no manejan un correcto estilo de crianza carecen de autoestima se caracterizan por la ausencia de reglas, las cuales cuando existen son difusas, contradictorias o basadas en la tradición y en estereotipos que nada tienen que ver con las verdaderas necesidades del grupo. Hacen lo que se ha hecho siempre, lo aceptado, lo tradicional, sin considerar su verdadera utilidad y adecuación.

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes de la investigación

INTERNACIONALES:

Astudillo, D; Cabrera M y Calbacho, (2000), en la investigación titulada “Autoestima Adolescente y Estilos de Crianza Parentales”, cuya población objetivo de este estudio la constituyeron 27 escolares, cuyas edades fluctuaron entre los 17 y 18 años y que al responder las encuestas, cruzaban el cuarto y medio en colegios particulares de concepción. La selección de la muestra fue en forma aleatoria, escogiendo un curso cualquiera del colegio. Los instrumentos que se utilizaron fueron dos: El inventario de autoestima de Coopersmith Forma A y el de pauta de evaluación de estilos de evaluación de estilos de crianza familiar. Cuyos resultados obtenidos en esta investigación, fueron que existe una alta autoestima en adolescentes pertenecientes a los estilos de crianza democrático y permisivo, ya que muestra chi cuadrado obtenido, es mucho mayor al chi cuadrado que corresponde, de acuerdo a los grados de libertad.

NACIONALES:

Ubaldo Acuña Gissela Rosa; (2010). Realizo una investigación denominada estilos de crianza y nivel de autoestima según los estudiantes de la I.E.P. "Convenio Andrés Bello" 2010 El Tambo", siendo un estudio correlacional que parte de la interrogante; ¿Cuál es la relación entre estilos de crianzas y nivel de autoestima de los estudiantes del 5to y 6to grado de primaria de la I. E. P "Convenio Andrés Bello" 2010 El Tambo?, y como objetivo general: Conocer cuál es la relación entre estilos de crianza y nivel de autoestima de los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria de la I. E. P. "Convenio Andrés Bello" 2010 El Tambo. La hipótesis general que oriento el estudio fue: Existe

una relación significativa entre los estilos de crianza y el nivel de autoestima de los estudiantes del 5to y 6to grado de primaria de la IEP "CONVENIO ANDRES BELLO"- EL TAMBO. La investigación es básica de enfoque cuantitativa, en cuanto se codificaron los resultados, nivel descriptivo correlacional, el diseño es no experimental de tipo transversal; por observarse el fenómeno tal como es, en determinado tiempo. La población estudiada fue de 66 estudiantes de primaria, varones y mujeres en edades de 10 a 12 años. Para la recolección de datos se utilizó el "Cuestionario de estilos de crianza ESPA29" y el "Inventario de Coopersmith de autoestima"; validándose a través del instrumento "ALFA DE CROMBACH", obteniéndose una confiabilidad superior a 80.5%. El análisis se realizó con la correlación de PEARSON y Chi Cuadrado mediante los programas "SSPS Versión 15.0", basándose en la teoría del apego, análisis sistémico, teorías de los aprendizajes sociales y conductistas, las teorías sociológicas y el estudio de transmisión transgeneracional, aportando en la conclusión que; Existe una relación significativa en 80.31 % entre la variables estilos de crianza y nivel de autoestima en los estudiantes de la I. E. "Convenio Andrés Bello"; alegando que los estilos de crianza de los padres compromete o influye en la autoestima de los hijos.

Sheylla Carolina Peralta Salas, (2011) realizo una investigación acerca de la "Relación entre la autoestima y el estilo de crianza parental en adolescentes de la institución educativa Santa Teresita del niño Jesús, Tacna-2011". Teniendo por objetivo principal determinar la relación entre la autoestima y el estilo de crianza parental en adolescentes de la Institución Educativa Santa Teresita. La muestra de estudio estuvo conformada por 100 alumnos, de cuatro secciones de segundo y tercer año de educación secundaria, siendo determinado por la fórmula de muestreo finito conocido. Utilizando como instrumentos de recolección de datos la escala de socialización parental en adolescentes que es una prueba en la que el adolescente valora la actuación de su padre y de su madre, al mismo tiempo, para medir la autoestima en los adolescentes se utilizó el inventario de autoestima de Coopersmith.

Obteniendo como resultados, que el nivel de la autoestima general en los adolescentes encuestados tiene un mayor porcentaje en promedio con un 62,9%, seguido de un nivel de autoestima moderadamente alta con 28,1 %. También podemos apreciar que el estilo de crianza más utilizado por los padres es el autoritativo con 64,0%, seguido del estilo negligente con 14.6%. Así mismo el nivel de la autoestima general en los adolescentes encuestados tiene un mayor porcentaje en promedio con un 60,2%, seguido de un nivel de autoestima moderadamente alta con 26,5%. También podemos apreciar que el estilo de crianza más utilizado por las madres es el autoritativo con 65,3%, seguido del estilo autoritario con 20,4%.

1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La familia y en especial los padres, son el principal apoyo para el adolescente. Ya que las interrelaciones entre los miembros de la familia y la sociedad juega un papel importante en la transmisión de valores e identidad cultural, siendo de gran valor para la salud y el desarrollo emocional de niños y adolescentes ya que si formamos personas inestables sin respeto a las normas, valores, sin moral y ética con carencia de afecto o con mucha permisividad, tendremos jóvenes con niveles de valoración negativa de su persona, con sentimientos de incapacidad, aceptando fácilmente lo que las personas opinan de ellos aun cuando estas calificaciones sean negativas.

Coopersmith basó sus ideas sobre autoestima en el trabajo empírico. Es así que el trabajo de este autor está tan arraigado a los bien establecidos principios del aprendizaje que debemos considerarlo como representativo de la perspectiva conductual o del aprendizaje. Por ejemplo, la conexión entre los tres principales antecedentes de la autoestima (aceptación parental, límites claramente establecidos y tratamiento respetuoso) se entiende en términos de mecanismos de aprendizaje. En este sentido, los niños aprenden que son merecedores porque sus progenitores les tratan con afecto. Desarrollan estándares más altos porque estos valores son sistemáticamente reforzados, (clásica y operativamente) sobre otros. Estos niños se tratan a sí mismos con respeto

porque observan cómo actúan sus progenitores hacia las personas y ellos reproducen esas conductas (Citado por Alegre, 2001).

Después de las consideraciones expuestas anteriormente, es importante el estudio de la presente investigación ya que será útil para el conocimiento de la comunidad científica y tendrá un valor académico que beneficiara a la I.E.P. - Sullana, ya que con estos resultados se conocerá cuáles son los estilos de crianza que más predomina y si influyen o no en el autoestima de los alumnos de la institución educativa ya mencionada, además permitirá a futuros profesionales en psicología poder mejorar los principios que rigen el autoestima y los estilos de crianza a través de la organización de talleres familiares y programas de desarrollo personal, teniendo en consideración las características, limitaciones y capacidades que permitan el crecimiento y fortalecimiento familiar y personal.

También beneficiara a las familias, permitiéndoles identificar su estilo de crianza y sus repercusiones positivas o negativas en desarrollo de su hijo.

Para la investigación hare uso de dos instrumentos de medición, escala de estilos de crianza de Steinberg y el inventario de autoestima versión escolar de Coopersmith, los cuales están adaptados a la realidad Peruana.

1.3. PROBLEMA

Frecuentemente se ve alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana, con temor a relacionarse y expresar sus ideas haciéndoseles difícil enfrentarse a nuevos retos, manteniendo así sentimientos de frustración ante las críticas, por lo mismo se muestran inseguros y desmotivados en la realización de diferentes actividades correspondientes a su edad, frente a estas situaciones los padres no prestan la debida atención e importancia que se requiere, y no se tiene en cuenta que los padres son los principales educadores y la más grande influencia que posee un alumno para su desarrollo.

Raya, (2008) manifiesta que: Los padres según el rol que desempeñen son factores claves para el desarrollo de sus hijos, ellos se constituyen en modelos a seguir, por lo tanto, la manera como se relacionan con sus hijos, puede traer beneficios o perjuicios pues es a través de la familia que el niño establecerá las primeras relaciones con otros y desarrollará entre otras cosas una imagen de sí mismo, permitirá la autorregulación emocional que evitará la ansiedad, agresividad, etc.

Esto reafirma que los padres tienen mucha importancia en el desarrollo de la autoestima de los hijos; hay muchos padres que no son conscientes de este proceso de interacción familiar y desarrollan estilos de crianza permisivos, donde los padres suelen doblegarse frente a su requerimiento; otros padres son muy rígidos imponen normas y disciplinas inflexibles, otros padres peor aún ni siquiera se molestan en controlar a sus hijos, son fríos, rechaza la relación con sus hijos.

En ninguno de estos estilos de interacción familiar propician el diálogo por lo que originan adolescentes inseguros y desconfiados. En este sentido, la familia influye constructiva o negativamente sobre la salud y bienestar de sus integrantes.

Los padres deben buscar aumentar la satisfacción en su labor como padres para así aumentar su autoestima y su buena actuación hacia los menores. Por lo que

se puede concluir que es necesario encontrar satisfacción en la vida familiar y en la labor parental, pero no todos los padres lo consiguen.

Es por ello que frente a esta problemática he creído conveniente realizar la siguiente investigación:

¿EXISTE RELACIÓN ENTRE ESTILOS DE CRIANZA Y AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE UNA I.E.P – SULLANA?

1.4. MARCO TEÓRICO - CONCEPTUAL

BASE TEÓRICA:

Estilos Parentales

Los autores Darling y Steinberg (1993), definen el estilo parental como:

«Una constelación de actitudes hacia el niño que le son comunicadas y tomadas conjuntamente, crean un clima emocional en el cual las conductas de los padres son expresadas. Estas conductas incluyen tanto las dirigidas a objetivos específicos a través de las cuales los padres ejecutan sus obligaciones parentales como las conductas parentales no dirigidas a objetivos concretos, tales como gestos, expresiones faciales, cambios en el tono de voz, o expresiones espontáneas de una emoción» (p.113).

Según el autor los estilos parentales son las conductas y emociones que los padres, transmiten a los hijos, tales como los gestos y el tono de voz ya mencionados.

Aspectos de los estilos de crianza

Por tanto, Steinberg (como se citó en Merino y Arndt, 2004) ha reportado que durante la adolescencia se pueden identificar tres aspectos en los estilos de crianza que están sustentados teórica y empíricamente:

- **Compromiso.** Es el grado en que el adolescente percibe conductas de acercamiento emocional, sensibilidad e interés que provienen de sus padres.
- **Autonomía Psicológica.** Es el grado en que los padres manejan estrategias democráticas, no restrictivas y respaldan la individualidad y autonomía en los hijos.
- **Control Conductual.** Es el grado en que el padre es percibido como controlador o supervisor del comportamiento del adolescente.

Los padres DEMOCRATICOS se caracterizan por ser orientados racionalmente, exigentes con las normas, cálidos escuchan a los hijos, se desenvuelven en una relación dar-tomar, mantienen altas expectativas, son afectuosos, monitorean activamente la conducta de sus hijos, y les proveen de estándares de conducta en un contextos de relaciones asertivas, más que restrictivas o intrusivamente.

Los padres AUTORITARIOS son aquellos que imponen normas rígidas, afirman su poder sin cuestionamiento, usan la fuerza física como coerción o como castigo y a menudo, no ofrecen el cariño típico de los padres autoritativos. Son altamente exigentes, demandantes y directivos y bajos niveles de expresiones afectivas. Están orientados hacia la afirmación del poder y la búsqueda de la obediencia; llegan a ser instructivos.

Los padres PERMISIVOS son aquellos que permiten que los hijos regulan sus propias actividades con relativamente poca interferencia. Generalmente no imponen reglas; los hijos hacen sus propias decisiones sin consultar usualmente a sus padres.

Típicamente son cariñosos y bondadosos, explican las cosas usando la razón y la persuasión más que la afirmación de poder.

Los hijos tienen más probabilidad de presentar problemas académicos y de conducta. Estos padres son llamados también, padres indulgentes o no directivos. Puntúan más alto en efectividad / responsabilidad y bajo en exigencia / disciplina. Permiten la auto-regulación del propio niño, lo que les lleva a estimular la independencia y el control bajo las propias creencias y necesidades. En los encuentros disciplinarios, tienden a evitar la confrontación y generalmente ceden a las demandas de los hijos.

Los padres NEGLIGENTES son aquellos que muestran poco o ningún compromiso con su rol de padres. No ponen límites a sus hijos porque no hay un verdadero interés por hacerlo. Les faltan respuestas afectivas o de control

conductual en situaciones diarias y/o en aquellas en que críticamente se requieren. Son padres que puntúan bajo en las dos dimensiones de exigencia y afectividad. En casos extremos, son explícitamente rechazantes.

Los padres MIXTOS hace referencia a la combinación que utilizan los padres de los estilos de crianza antes mencionados, son quienes no cuentan con un determinado estilo de crianza, si no que se desenvuelven en diferentes maneras de relacionarse con los hijos. Es decir, este tipo de padres son inestables, ya que un día pueden manifestarse de modo autoritario, al rato o al otro día permisivo y así mismo indiferente. Estevez, Jimenez y Musitu (2007) sostienen que el resultado de este estilo, trae consigo hijos inseguros, rebeldes inestables.

Para Darling y Steinberg (1993), las prácticas parentales son conductas definidas por un contenido específico y unas metas de socialización. Atender a las tareas escolares y el castigo físico leve como dar un “cachete” son dos ejemplos de prácticas parentales. Dependiendo de la posible relación entre una meta de socialización y unos resultados en el niño, las prácticas se podrían clasificar en diferentes niveles. Por ejemplo, si se está interesado en el desarrollo del auto concepto del adolescente, se podría hipotetizar que los hijos de padres que se muestran interesados en las actividades de su hijo podrían desarrollar un auto concepto más positivo que aquellos que sus padres no lo hacen.

Autoestima

Definiciones

Reasoner (1982) ha descrito como una autovaloración que el individuo tiene hacia sí mismo y que conlleva al sentimiento de auto respeto, de identidad, de pertenencia, de propósito y de competencia, que según Coopersmith (1996) y Rosenberg (1965) puede ser favorable o desfavorable.

Del mismo modo, Castillo (2000) afirma que dicha autovaloración se desarrolla gradualmente desde el nacimiento, en función a la seguridad, cariño, aliento o desaliento que la persona recibe de su entorno, y que está relacionada con el sentirse amado, capaz y valorado.

No obstante **Equizabal (2004)** concuerda con Reasoner, Herrera, Coopersmith y Rosenberg pues considera a la autoestima como la evaluación que tenemos de nosotros mismos y que nos dice quiénes somos. Pero agrega que dicha evaluación personal es una capacidad que permite mirarnos interiormente para determinar las características fundamentales de nuestra personalidad.

Por su parte Coopersmith, plantea que existen distintos niveles de autoestima por lo cual cada persona reacciona ante situaciones similares, de forma diferente; teniendo expectativas desiguales ante el futuro, reacciones y autoconceptos disimiles.

Caracteriza a las personas con alta, media y baja autoestima y las define con las siguientes características:

- **AUTOESTIMA ALTA:**
Son personas expresivas, asertivas con éxito académico y social, confían en sus propias percepciones y esperan siempre en éxito, consideran su trabajo |de alta calidad y mantiene altas expectativas con respecto a trabajos futuros, manejan la creatividad, se autorrespetan y sienten orgullo de sí mismos, caminan hacia metas realistas.
- **AUTOESTIMA MEDIA:**
Son personas expresivas, dependen de la aceptación social, igualmente tiene alto número de afirmaciones positivas, siendo más moderadas en sus expectativas y competencias que las anteriores.

- **AUTOESTIMA BAJA:**

Son individuos desanimados, deprimidos, aislados, consideran no poseer atractivo, son incapaces de expresarse y defenderse; se sienten débiles para vencer sus deficiencias, tienen miedo de provocar el enfado de los demás, su actitud hacia sí mismo es negativa, carecen de herramientas interna para tolerar situaciones y ansiedades (Coopersmith 1976 en Mendez 2001)

DIMENSIONES DE LA AUTOESTIMA

Desde la perspectiva que se ha adoptado, Coopersmith señala que la autoestima posee cuatro dimensiones que se caracterizan por su amplitud y radio de acción, logrando identificar las siguientes:

1. **AUTOESTIMA EN EL ÁREA PERSONAL:** consiste en la evaluación que el individuo realiza con frecuencia mantiene de sí, en relación con su imagen corporal y cualidades personales, considerando su capacidad, productividad importancia y dignidad, lleva implícito un juicio personal expresado en la actitud hacia sí mismo.
2. **AUTOESTIMA EN EL AREA ACADEMICA:** es la evaluación que el individuo hace y con frecuencia sostiene sobre sí mismo, en relación con su desempeño en el ámbito escolar teniendo en cuenta su capacidad, productividad importancia y dignidad, lo cual nuevamente implica un juicio personal manifestado en la actitud hacia sí mismo.
3. **AUTOESTIMA EN EL ÁREA FAMILIAR:** consiste en la evaluación que el individuo hace y frecuentemente mantiene con respecto a sí, en relación con sus interacciones con los miembros de su grupo familiar, su capacidad,

productividad, importancia y dignidad. Implicando un juicio personal manifestado en las actitudes asumidas hacia sí mismo.

4. **AUTOESTIMA EN EL ÁREA SOCIAL:** es la valoración que el individuo realiza y con frecuencia mantiene con respecto a sí mismo en relación con sus interacciones sociales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, la cual igualmente lleva implícito un juicio personal que se manifiesta en las actitudes asumidas hacia sí mismo (Coopersmith 1976, citado por Monica Valek de Bracho 2007).

Cabe considerar el desarrollo de la autoestima como proceso que se lleva a cabo mediante una serie de fases que permiten su desarrollo, según Coopersmith (1990), estos son:

- El grado de trato respetuoso, de aceptación e interés que el individuo recibe de las personas significativas de su vida.
- La historia de su éxito, el status y la posición que el individuo tiene en el mundo.
- Los valores y las aspiraciones por los cuales estos últimos pueden ser modificados e interpretados.

La manera singular y personal de responder a los factores que disminuyen la autoestima, ya sea que el individuo minimice, distorsione o suprima las percepciones de las fallas propias y las de los demás.

Familia y Autoestima

Castillo (2000) refiere que el primer aprendizaje social de los niños tiene lugar en el hogar, sus primeras experiencias con sus familias, particularmente los vínculos con sus madres, generalmente se supone que constituyen antecedentes críticos de las

relaciones sociales posteriores. Para complementar la afirmación Coopersmith (1981) manifiesta que los niños no nacen con ideas de lo que es bueno o malo. Ellos desarrollan éstas ideas, basándose en la manera en que son tratados por las personas que le son significativas. Coopersmith continua con la idea de que la familia como grupo primario, asume determinadas normas en relación a la estructura familiar, pautas de crianzas del niño, vínculos afectivos, sistemas de comunicación; imponiendo al niño todo un estilo de vida, conjunto de valores, creencias, ideales, que de manera imperceptible dan la base para la autoevaluación.

Coopersmith (1996) refiere que existen diversas características de la autoestima, entre las cuales incluye que es relativamente estable en el tiempo. Esta característica incluye que la autoestima es susceptible de variar, pero esta variación no es fácil, dado que la misma es el resultado de la experiencia, por lo cual solo otras expectativas pueden lograr cambiar la autoestima. Así mismo, explica el autor, la autoestima puede variar de acuerdo al sexo, la edad y otras condiciones que definen el rol sexual. De esta manera, un individuo puede manifestar una autoestima en relación con sus factores específicos. La segunda característica es su individualidad. Dado que la autoestima está vinculada a factores subjetivos ésta es la resultante de las experiencias individuales de cada individuo, el cual es diferente a otros en toda su magnitud y expresión.

Coopersmith (1996) agrega que otra característica de la autoestima es que no es requisito indispensable que el individuo tenga conciencia de sus actitudes hacia sí mismo, pues igualmente las expresará a través de su voz, postura o gestos, y al sugerirle que aporte información sobre sí mismo, tenderá a evaluarse considerando las apreciaciones que tiene elaboradas sobre su persona.

Teoría de la Autoestima según Coopersmith

El concepto de la autoestima utilizado Coopersmith (1996) se centra en las perspectivas de la autoestima nivel general, más que sobre cambios específicos o transitorios en la evaluación que realiza el individuo. Sin embargo, a pesar de no considerarlos en su estudio, acepta el hecho que individualmente hay cambios

momentáneos, situaciones y limitados. Su investigación se centra en el estado general, dominante de autoestima referido por y para el individuo. Refiere que cuando el individuo se da cuenta que es una identidad separada, existiendo totalmente a parte de su medio ambiente se origina el establecimiento de sí mismo. Una vez que el individuo ha establecido el concepto de sí mismo, a través de las experiencias del proceso o abstracción estará listo para determinar si está o no satisfecho con lo que ve de sí mismo. Para realizar una abstracción sobre sí mismo se debe descubrir, explotar y desarrollar sobre sí mismo, de manera que cada persona se conozca y utilice sus capacidades. Se trata de una abstracción que establecemos referida a nuestros atributos, capacidades y actividades. La abstracción se forma y elabora sobre la base de intercambios sociales, reacciones del individuo hacia sí mismo, su habilidad para resolver problemas relacionados a su desarrollo y en base a su capacidad para enfrentar situaciones de la vida diaria, cubriendo mayores atributos y experiencias tornándose al mismo tiempo más selectivo de tal manera que aspectos de estas experiencias son asumidos como referidos directamente a sí mismo.

MARCO CONCEPTUAL:

ESTILOS DE CRIANZA:

Podemos definir el estilo parental como una constelación de actitudes hacia el hijo que, consideradas conjuntamente, crean un clima emocional en el que se expresan las conductas de los padres (Darling y Steinberg, 1993). Estas conductas tienen como objetivo conseguir la meta de socialización, es decir, inculcar en el hijo un conjunto de valores, creencias, costumbres culturales, así como contribuir al desarrollo de habilidades sociales, pensamiento crítico, independencia, curiosidad, etc. Lógicamente, estos aspectos de la socialización familiar no son universales, sino que se encuentran íntimamente relacionados con el contexto cultural en el que se encuentra integrada la familia. De esta manera, los valores y normas culturales determinan la conducta de los padres y el modo en que los hijos interpretan esta conducta y organizan la suya propia. Uno de los trabajos clásicos sobre estilos parentales es el de Diana

Baumrind de finales de los años 70, que diferencia entre los siguientes tres estilos de socialización: (1) el estilo autoritario, que se caracteriza por el excesivo control y la restricción de la autonomía del hijo, así como por el valor de la obediencia y el castigo; (2) el estilo permisivo, que se caracteriza por la ausencia de control de los hijos y la concesión total de autonomía, siempre que no se ponga en peligro la supervivencia del hijo; y (3) el estilo autoritativo, que se sitúa en un punto intermedio entre los dos estilos anteriores, de modo que los padres intentan controlar la conducta de sus hijos a través de la reflexión y el diálogo, en lugar de la imposición, y conceden una autonomía supervisada a los hijos.

FAMILIA:

En el enfoque de sistemas los padres de familia siguen ejerciendo sobre sus hijos influjo directo (alentándoles a poner empeño en el estudio), e indirecto (Siendo generosos y amables). Pero la influencia ya no es exclusiva de padres hacia hijos, sino reciproca: también los hijos influyen en los padres. Con sus conductas, sus actividades e intereses inciden en como son tratados.

Así como cuando no son disciplinados, los padres estarán menos supuestos a razonar y más a usar la fuerza (Ritchie, 1999, citado en Kail y Lavanaugh, 2006)

AUTOESTIMA:

AUTOESTIMA COOPERSMITH, Stanley (1969) considera a la autoestima como la parte evaluativa y valorativa de nosotros mismos, constituida por el conjunto de creencias y actitudes de una persona sobre sí mismo en 1981, Coopersmith corrobora sus definiciones afirmando que la autoestima es como la evaluación que una persona realiza y mantiene comúnmente sobre sí mismo, se expresa a través de sus actitudes de aprobación y desaprobación, indicando el grado en que cada persona se considere capaz, significativa, competente y exitosa. Añade además que no está sujeta a cambios transitorios, sino más bien es estable al tiempo aceptando que en determinados momentos se dan ciertos cambios, expresado en las actitudes que toma sobre sí mismo”

ADOLESCENTES:

“Tras el desarrollo paso a paso de la infancia, los cambios en la adolescencia surgen como una tormenta repentina. La totalidad de la forma corporal cambia de tal modo que parece ya un adulto, aunque sus emociones y sus capacidades intelectuales no se encuentran al mismo nivel de madurez, se ve diferente, su vida se ve afectada por un nuevo ritmo que perdurará en las siguientes décadas. Los adolescentes son poco a poco absorbidos por las preocupaciones adultas.

Este proceso se inicia en la pubescencia. En esta etapa de rápido crecimiento maduran las funciones reproductivas, los órganos sexuales y aparecen los caracteres sexuales secundarios -desarrollo de los senos, vello corporal y facial; y, cambios en la voz que no están directamente relacionados con la reproducción. Tras dos años esta etapa finaliza en la pubertad, cuando el individuo es sexualmente maduro y capaz de reproducirse.

Aunque la edad media de la pubertad son los 12 años para la mujer y 14 para el varón, existe un muy amplio margen de edades que pueden ser consideradas normales. El final de la adolescencia es todavía más difícil de determinar, ya que está definido por factores psicológicos, sociales y legales, tales como la independencia, la elección de carrera, la capacidad de votar, el ingreso al ejército, casarse o, como define un padre la edad adulta, „no pedir dinero en casa nunca más ”. (Papalia, 2001, pp. 470, 471).

1.5. HIPÓTESIS

- Si existe relación entre los estilos de crianza y autoestima en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana. .

- No existe relación entre los estilos de crianza y autoestima en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P – Sullana.

1.6. OBJETIVOS

Objetivo General:

- Determinar si existe relación entre los estilos de crianza y autoestima en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana.

Objetivos Específicos:

- Identificar las áreas de estilos de crianza y autoestima más predominantes en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana.
- Identificar los estilos de crianza y el nivel de autoestima según sexo.

2. MATERIAL Y MÉTODOS

2.1. METODOLOGÍA DEL TRABAJO

TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación es básica con enfoque cuantitativa en la medida que los resultados se codificaron y midieron el nivel de relación entre ambas variables, ayudando a buscar nuevos conocimientos, recogiendo información de la realidad objetiva, estos conocimientos y lo resultados, para conocer y comprender el fenómeno estudiado.

La investigación es descriptiva correlacional, porque se recopilará la información real, ésta se describirá sistemáticamente, y se realizará una comparación ente las dos variables para así llegar a conocer las variables y medir el grado de relación que existe entre las dos variables.

El diseño empleado para realizar la investigación y asimismo para obtener respuestas a nuestras interrogantes y comprobar la hipótesis de la investigación será la NO EXPERIMENTAL, porque sólo a partir de ello podremos observar los fenómenos tal y como ocurren naturalmente, sin intervenir en su desarrollo, ¡asimismo de tipo trasversal correlaciona! Porque la evaluación de los estilos de crianza y nivel de autoestima se realizó en un determinado tiempo y espacio.

Los principales métodos que se utilizaron en la investigación fueron: Análisis - Síntesis; ya que se analizaron los datos e información para luego llegar a una conclusión.

2.2. Población y Muestra

La población son todos los alumnos de la Institución educativa Particular _ Sullana que está conformada por 187 estudiantes,

Según Hernández y otros, “en las muestras no probabilísticas, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de las causas relacionadas con las

características de la investigación o de quien hace la muestra (Hernández y Otros, 2006, p. 205), tomando en cuenta las referencias, para el presente estudio se trabajará con una muestra representativa seleccionada a través de un muestreo NO-PROBABILISTICO, porque tendré como muestra a la totalidad de los alumnos del nivel secundario de la institución educativa privada _ Sullana, que participarán del estudio, previo consentimiento informado.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	GRADO	POBLACIÓN	%
	1°	17	
	2°	15	
	3°	16	
	4°	18	
	5°	11	
TOTAL		77	100%

2.3. Método, técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas utilizadas para la recopilación de datos en la presente investigación fueron las siguientes:

~ Inventario de Coopersmith: Esta técnica permite medir el nivel de autoestima de los estudiantes del nivel secundario de la institución educativa privada _ Sullana.

FICHA DE TECNICA
ESCALA DE AUTOESTIMA DE COOPERSMITH
VERSIÓN ESCOLAR

FICHA TÉCNICA:

Nombre : Inventario de Autoestima de Stanley Copersmith, (SEI) versión escolar.

Autor : Stanley Coopersmith

Administración : Individual y colectiva.

Duración : Aproximadamente 30 minutos.

Niveles de aplicación : De 8 a 15 años de edad.

Finalidad : Medir las actitudes valorativas hacia el SI MISMO, en

las áreas : académica, familiar y personal de la experiencia de un sujeto.

~ Escala de estilos de crianza de Steinberg: esta técnica permite identificar los patrones de crianza que utilizan los padres del nivel secundario de la institución educativa privada -Sullana.

FICHA DE TECNICA

NOMBRE: ESCALA DE ESTILO DE CRIANZA DE STEINBERG

Ficha Técnica:

Autores	: Steinberg
Procedencia	: Chiclayo-Perú
Año	: 2001
Administración	: Individual y/o colectiva
Tiempo de Aplicación	: aprox. 30 minutos
Ámbito de Aplicación	: Adolescentes de 11 - 19 años
Utilidad	: Reconocer el tipo de estilo de Crianza
Material	: Inventario de Preguntas, Lapid, Borrador

2.4. Procedimiento de Recolección de Datos

En la presente investigación se recolectará la información a través de la aplicación de instrumento “Escala de estilos de crianza de Steinberg”

El cual fue adaptado por Cesar Merino Soto y Stephan Arndt en una muestra de adolescentes entre 11 y 19 años de Lima Metropolitana; a través del Alfa de Cronbach se verificó tener una confiabilidad aceptable. Y al mismo tiempo el “Inventario de autoestima versión escolar de Stanley cooper smith” Para la aplicación del inventario se utilizara la adaptación lingüística de la investigación realizada por Espinoza (2015) en Perú, las cuales estaran dirigidas a los los alumnos del nivel secundario de la I.E.P – Sullana.

2.5. Protección de los Derechos Humanos

Se protegerá la identidad de la población investigada, conforme lo cita las leyes vigentes en cuanto a la ética en la investigación científica.

Protección de los derechos humanos de los sujetos en estudio

Se solicitará el permiso a la Dirección de la I.E.P. - Sullana para que participen los alumnos que estudian en la mencionada institución para dicho estudio de investigación. Se aplicará instrumentos adaptados a la realidad peruana, los cuales son: la “Escala de estilos de crianza de Steinberg” a sí mismo el “Inventario de autoestima versión escolar de Stanley cooper smith” en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P._ Sullana.

PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

- La técnica utilizada para la investigación fue el programa estadístico SPSS versión 15.0
- Revisión crítica de la información recogida.
- Tabulación o realización de cuadros según variables de la hipótesis que se propuso.

- Representación gráfica.
- Análisis de los resultados estadísticos de acuerdo con los objetivos e hipótesis planteados.
- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- Comprobación y verificación de hipótesis.
- Establecer conclusiones.

3. RESULTADOS:

Determinar si existe relación entre los estilos de crianza y autoestima en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana.

Tabla 1

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	7,859 ^a	4	,097
Razón de verosimilitud	7,857	4	,097
Asociación lineal por lineal	5,483	1	,019
N de casos válidos	77		

Fuente: Inventario de Estilos de Crianza de Steinberg y Autoestima de Coopersmith.

Elaboración: Propia

Así mismo en la Tabla N° 1, según los datos de Pruebas de Chi Cuadrado de Pearson, el resultado es de 7,859 que es menor al valor esperado con 4 grados de libertad según valor p de 0.05 (9,488) y hay una significancia calculada de (0,097) mayor a 0.05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis de investigación y se acepta la hipótesis nula, las dos variables son independientes.

Identificar las áreas de estilos de crianza y autoestima más predominantes en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana.

Tabla 2

Identificar las áreas de estilos de crianza y autoestima más predominantes en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana.

Áreas de Estilos de Crianza (Nivel)	Código (Valor)	Áreas de Autoestima (Nivel)	Código (Valor)
Por Debajo	1	Autoestima Baja	1
Por Encima	2	Promedio	2
		Autoestima Alta	3

Variables	Áreas	Media	Mediana
Estilo de Crianza	Compromiso	1,36	1
	Autonomía Psicológica	1,85	2
	Control Conductual	1,97	2
Autoestima	Si Mismo	2,09	2
	Social Pares	2,46	3
	Hogar Padres	2,11	2
	Escuela	2,10	2

Fuente: Inventario Estilos de Crianza de Steinberg y Autoestima de Coopersmith.

Elaboración: Propia

En la Tabla 2 indica que la mediana 2 que más frecuente se encuentra es por encima y se encuentra en las Áreas de estilo de crianza de autonomía psicológica y control conductual, así mismo las Áreas más frecuentes en autoestima se encuentra en sí mismo, hogar padres y escuela, con una mediana 2 de autoestima promedio.

Identificar los estilos de crianza y el nivel de autoestima según sexo en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P Eros Erudic - Sullana.

Tabla 3: Identificar los estilos de crianza y el nivel de autoestima según sexo en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana.

Estilo de Crianza y Autoestima según Sexo.						
Sexo	Estilo de crianza		AUTOESTIMA			Total
			AUTOESTIM A BAJA	AUTOESTIM A PROMEDIO	AUTOESTIM A ALTA	
MASCULINO	Padres	F	3	20	9	32
	Mixtos	%	42,9%	66,7%	81,8%	66,7%
	Padres	F	4	10	2	16
	Autoritativos	%	57,1%	33,3%	18,2%	33,3%
	Total	F	7	30	11	48
		%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%
FEMENINO	Padres	F	0	1	0	1
	Autoritarios	%	0,0%	5,6%	0,0%	3,4%
	padres mixtos	F	1	13	6	20
		%	25,0%	72,2%	85,7%	69,0%
	Padres	F	3	4	1	8
	Autoritativos	%	75,0%	22,2%	14,3%	27,6%
	Total	F	4	18	7	29
%		100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
Total general		F	11	48	18	77

Fuente: Estilos de Crianza de Steinberg e Inventario de Autoestima de Coopersmith

Elaboración: Propia

Según la Tabla 3, el estilo de crianza que más predomina en hombres (32) (66.7%) y mujeres (20) (69.0%) es el de padres Mixtos y la autoestima es promedio, siendo en hombres un (20) 66.7% y en Mujeres (13) 72.2%. alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana.

DISCUSION

Contrastación de la hipótesis con los resultados:

No existe relación entre los estilos de crianza y autoestima en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P– Sullana.

Discusión de Resultados:

Determinar si existe relación entre los estilos de crianza y autoestima en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana.

El objetivo de la presente investigación consistió en determinar la relación entre los estilos de crianza y autoestima en los estudiantes del nivel secundario de la I.E.P. en Sullana – 2017; por lo cual bajo la aplicación de la escala de estilos de crianza de steinberg y el Inventario de autoestima versión escolar de Stanley coopersmith; se obtuvieron los siguientes resultados:

según los datos de Pruebas de Chi Cuadrado de Pearson, el resultado es de 7,859 que es menor al valor esperado con 4 grados de libertad según valor p de 0.05 (9,488) y hay una significancia calculada de (0,097) mayor a 0.05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis de investigación y se acepta la hipótesis nula, el estilo de crianza es independiente de la autoestima.

Según nuestros antecedentes mi investigación no se relaciona con los resultados de la investigación de Ubaldo Acuña Gissela Rosa; (2010). Quien Realizo un “Estudio correlacional sobre estilos de crianza y nivel de autoestima según los estudiantes de la I.E.P. "Convenio Andrés Bello" 2010 El Tambo", cuyo resultado fue que existe una

relación significativa en 80.31 % entre la variable estilos de crianza y nivel de autoestima en los estudiantes de la I. E. "Convenio Andrés Bello"; esto se debe a diferentes aspectos que involucran en el estudio como el nivel socio cultural de las muestras estudiadas.

Es por esto que haciendo un análisis de mi marco teórico podemos decir que la autoestima según Reasoner (1982) ha descrito como una autovaloración que el individuo tiene hacia sí mismo y que conlleva al sentimiento de auto respeto, de identidad, de pertenencia, de propósito y de competencia. En lo que respecta al estilo de crianza según Steinberg (1993), nos define el estilo parental como: «Una constelación de actitudes hacia el niño que le son comunicadas y tomadas conjuntamente, crean un clima emocional en el cual las conductas de los padres son expresadas. Esto nos lleva a determinar que el estilo de crianza es independiente de la autoestima por diferentes aspectos que se dan como la influencia de la escuela, modelos de aprendizajes, así mismo la etapa de vida de la adolescencia surgen cambios físicos, psicológicos y sociales, donde el alumno busca una identificación, quiere encontrar un nivel de madurez, se ven diferentes, la influencia de modelos de aprendizaje social, como las comunicaciones, el involucramiento en las relaciones entre pares que lo lleva a ir asimilando nueva información que no solo se ve influenciada por los padres.

Identificar las áreas de estilos de crianza y autoestima más predominantes en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana.

Según nuestros resultados de este objetivo indica que la mediana 2 que más predominantes se encuentra esta en las áreas de estilo de crianza de autonomía psicológica y control conductual, nos refiere que ser autónomo psicológicamente implica integrar unos cuantos aspectos como el tener claro cuáles son nuestras necesidades y deseos; la voluntad de alcanzarlos; la aceptación crítica de las normas y leyes impuestas por la sociedad; y por último, el reconocimiento de los deseos, necesidades y voluntad ajena, lo que refuerzan los padres en sus hijos.

así mismo las Áreas más predominantes en Autoestima se encuentra en sí mismo, hogar padres y escuela con una mediana 2 de autoestima promedio, los estudiantes tiene un normal conocimiento a la información o conjunto de ideas que la persona tiene sobre “sí mismo” y se forma en base a las interacciones sociales, Tamayo (1982) y de las experiencias, en el reconocimiento de todas aquellas partes que conforman en sí mismo, de aquellos rasgos físicos y psíquicos, de aquellas conductas erróneas y acertadas que hemos tenido a lo largo de nuestra vida, es aceptar todo esto como un hecho.

Identificar los estilos de crianza y el nivel de autoestima según sexo en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana.

Según los resultados, el estilo de crianza que más predomina en hombres (32) (66.7%) y mujeres (20) (69.0%) es el de padres Mixtos, son padres que se desenvuelven de diferentes maneras al relacionarse con los hijos, por ello se caracterizan por ser impredecibles e inestables.

Y la autoestima es promedio, siendo en Hombres un (20) 66.7% y en Mujeres (13) 72.2%. alumnos del nivel secundario de la I.E.P– Sullana, esto nos lleva que tanto hombres como mujeres su autoestima media o relativa supone cierta inestabilidad en la percepción de una misma. Si bien en algunos momentos la persona con autoestima media se siente capaz y valiosa, esa percepción puede cambiar al lado opuesto, a sentirse totalmente inútil debido a factores variados, pero especialmente a la opinión de los demás

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:

CONCLUSIONES:

- De acuerdo a los resultados obtenidos mediante la prueba de Chi Cuadrado de Pearson, el resultado es de 7,859 que es menor al valor esperado con 4 grados de libertad según valor p de 0.05 (9,488) y hay una significancia calculada de (0,097) mayor a 0.05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis de investigación y se acepta la hipótesis nula, No hay relación entre las dos variables son independientes.
- Se concluye que lo más frecuente se encuentra es las áreas de estilo de crianza de autonomía psicológica y control conductual, así mismo las áreas más frecuentes en Autoestima se encuentra en sí mismo, hogar padres y escuela de autoestima promedio.
- Afirmamos que el estilo de crianza que más predomina en hombres (32) (66.7%) y mujeres (20) (69.0%) es el de padres Mixtos y la autoestima es promedio, siendo en hombres un (20) 66.7% y en mujeres (13) 72.2%. alumnos del nivel secundario de la I.E.P - Sullana.

RECOMENDACIONES:

- Si bien no se encontró relación entre las variables, se recomienda que las autoridades de la Institución Educativa junto con el apoyo de personal capacitado, elaboren y desarrollen escuelas para padres, charlas y talleres en las que se apoye a los padres de familia con métodos de crianza adecuados; con el objetivo de que los estilos de crianza inadecuados no se incrementen.
- Brindar los resultados obtenidos a las autoridades de la institución en la que se realizó la investigación, con el fin que se conozca el estilo de crianza percibido por los estudiantes y los niveles de autoestima que más frecuentes se presentan los alumnos.
- Diseñar programas dirigidos a los alumnos para desarrollar o reforzar una autoestima elevada evitando un bajo nivel de autoestima en los adolescentes; porque esto podría generar un grave problema para el desenvolvimiento adecuado en su vida diaria.
- Mostrarle a los padres como poder limitar las experiencias que puedan resultar negativas para un buen desarrollo de autoestima de sus hijos.
- Baremar los instrumentos de la investigación a la realidad de nuestra localidad para unos resultados más veraces.
- Desarrollar más investigaciones con estas variables en otras instituciones educativas ya que es muy importante tener conocimiento de lo que influye en el desarrollo de la autoestima de nuestros hijos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

<http://dspace.unl.uni.ec/ispui/bitstream/123456789/4995/1/Mayra%20Glensa%20Armijos%220Armijos.pdf>

http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/497/1/Bernaola_si.pdf

<http://www.scielo.org.co/pdf/rlps/v39n2/v39n2a01.pdf>

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67916261009>

<http://www.parentingcounts.org/professionals/parenting-handouts/informacion-para-los-padres-los-estilos-de-crianza.pdf>

<http://www.slideshare.net/gabyu2526/taller-para-padres-4755861>

<https://prezi.com/wxsckbrosgyr/estilos-de-crianza-y-autoestima/>

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4046016.pdf>

www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/10184/esteve.pdf

<https://es.scribd.com/.../Estilos-parentales-y-autoestima-de-adolescentes>

<https://www.cybertesis.ubiobio.cl/tesis/>

<https://es.m.wikipedia.org>

<http://www.etapainfantil.com/influencia-del-estilo-de-crianza-en-el-desarrollo-infantil/amp>

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/ishare-servlet/content/>

<http://200.23.113.51/pdf/>

<http://m.kidshealth.org/es/parents/nine-steps-esp.html?WT.ac=>

www.fihu-diagnostico.org.pe/el-adolescente-y-su-familia/&ved=

<http://www.medigraphic.com/pdfs/h-gral/hg-1999/>

<http://amp.hacerfamilia.com/>

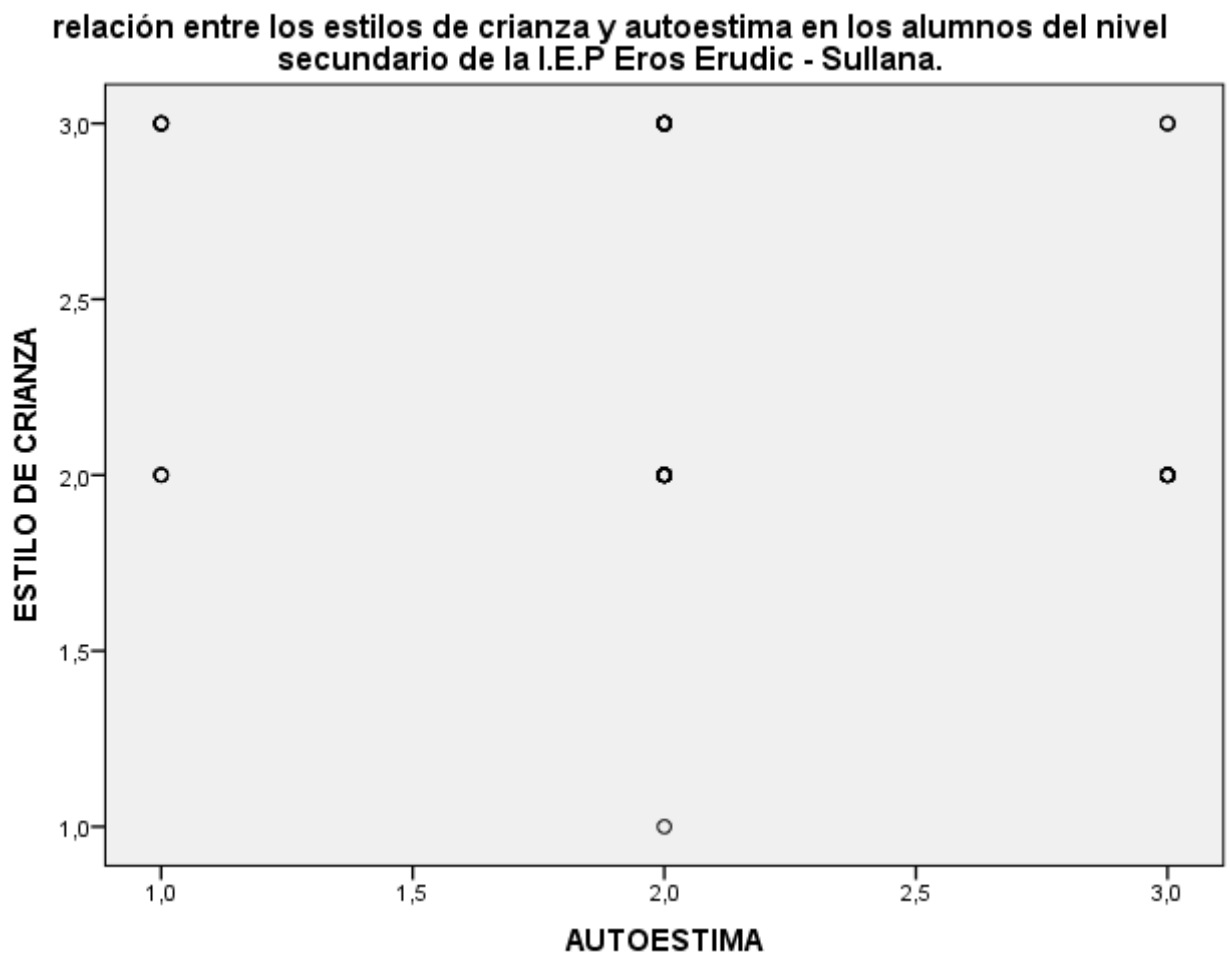
<http://www.familiaysalud.es/salud-joven/>

<http://www.sura.com/blogs/calidad->

<http://www.posgrado.unam.mx/sites/default/files/2016/04/13-1413.pdf&ved>

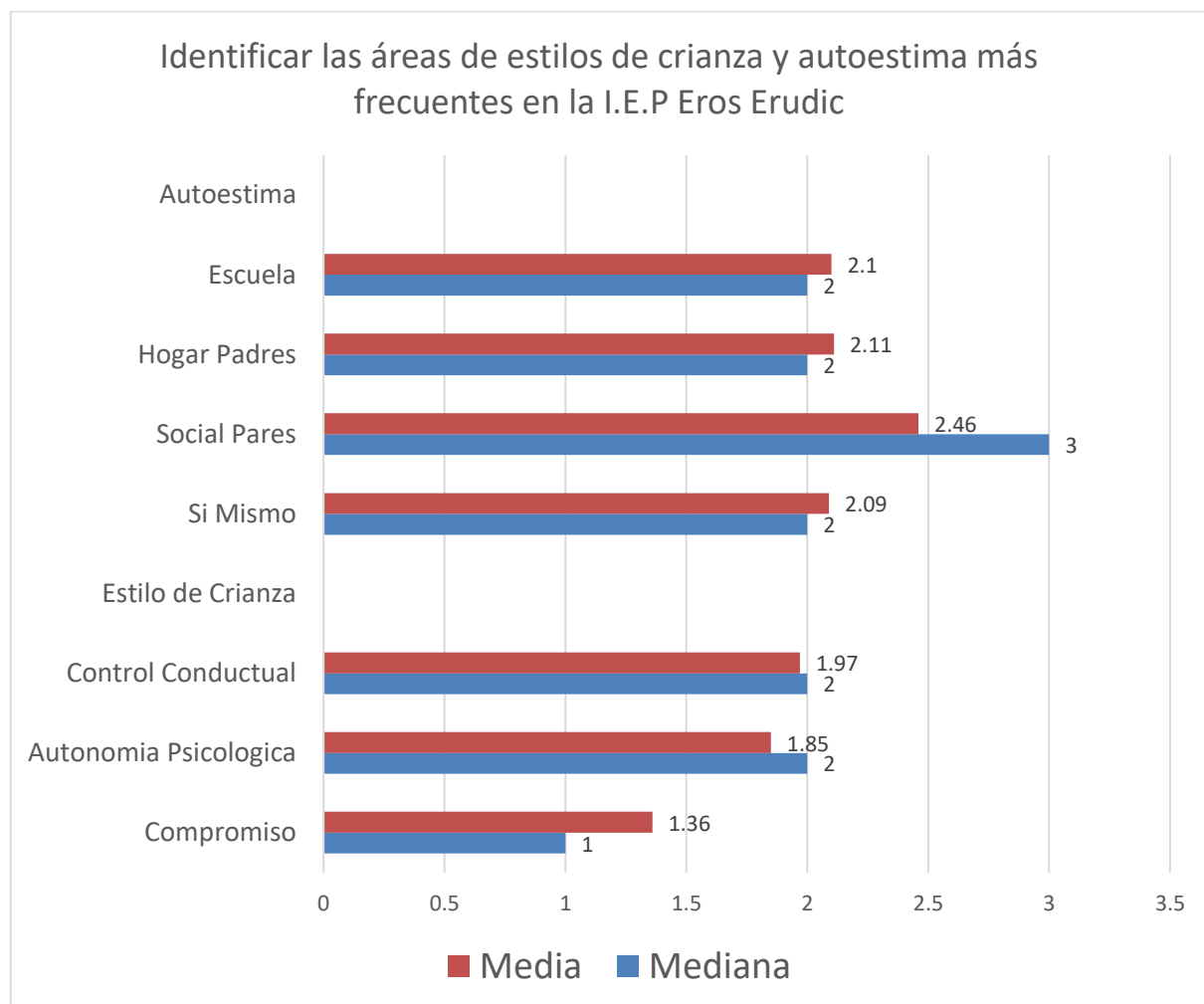
ANEXOS

Figura N° 1: Grafico de Dispersión relación entre los estilos de crianza y autoestima en los alumnos del nivel secundario de la I.E.P Eros Erudic - Sullana.



La figura N° 1, Nótese que la relación en el grafico los datos están dispersos, y no se acercan a la línea entre estilo de crianza y Autoestima, los datos no están relacionados, No hay relación entre las 2 variables.

Figura N° 2: Grafico de Barras para Identificar las áreas de estilos de crianza y autoestima más frecuentes en la I.E.P Eros Erudic



La figura 2 es un buen complemento para revisar lo que sucede a nivel muestral. Nótese que la mediana 2 que más frecuente se encuentra es Por encima y se encuentra en las Áreas de estilo de Crianza de Autonomía Psicológica y Control conductual, así mismo las Áreas más frecuentes en Autoestima se encuentra en sociales pares con una mediana de 3 que es Autoestima Alta.

ESCALA DE ESTILOS DE CRIANZA

APELLIDOS Y NOMBRES _____ EDAD _____

SEXO _____ FECHA _____

Mis padres, responde a TODAS las siguientes preguntas sobre los padres o apoderados con los que tu vives, si pasas tiempo en una casa en que otras responde las preguntas sobre las personas que te conocen mejor. Es importante que seas sincero.

Si estas **MUY DE ACUERDO**, haz una X sobre la raya en la columna, **MA**

Si estas **ALGO DE ACUERDO**, haz una x sobre la raya en la columna, **AA**

Si estas **ALGO DE DESACUERDO**, haz una X sobre la raya en la columna, **AD**

Si estás **MUY DESACUERDO**, haz una X sobre la raya en la columna, **MD**

N	PREGUNTAS	MA	AA	AD	MD
1.	Puedo contar con la ayuda de mis padres si tengo algún problema.				
2.	Mis padres dicen o piensan, que uno no debería discutir con los adultos				
3.	Mis padres que animan para que haga lo mejor que pueda, en las cosas que yo haga				
4.	Mis padres dicen que uno debería no seguir y ceder, en vez de hacer que la gente se moleste con uno				
5.	Mis padres me animan para que piense por mí mismo				
6.	Cuando saco una baja nota en el colegio, mis padres me hacen la vida imposible				
7.	Mis padres me ayudan con mis tareas escolares, si hay algo que no entiendo				
8.	Mis padres me dicen que sus ideas son correctas y que yo no debería contradecirlas				
9.	Cuando mis padres quieren que haga algo, me explican por qué				

10.	Siempre que discuto con mis padres, me dicen cosas como, lo comprenderás mejor cuando seas mayor.				
11.	Cuando saco una baja nota en el colegio, mis padres me animan a tratar de esforzarme				
12.	Mis padres me dejan hacer mis propios planes y decisiones, para las cosas que quiero hacer				
13.	Mis padres conocen quienes son mis amigos				
14.	Mis padres actúan de una manera fría y poca amigable, si yo hago algo que no les guste				
15.	Mis padres actúan de una manera fría y poca amigable, si yo hago algo que no les guste				
16.	Cuando saco mala nota en el colegio mis padres me hacen sentir culpables				
17.	En mi familia hacemos cosas para divertirnos o pasarla bien juntos				
18.	Mis padres no me dejan hacer algo o estar con ellos cuando hago algo que a ellos no les gusta.				
19.	En una semana normal, cual es la ultima hora, hasta donde puedes quedarte fuera de la casa de lunes a jueves				
20.	En una semana normal, cual es la ultima hora hasta donde puedes quedarte fuera de la casa de viernes o sábado por la noche				
21.	Que tanto tus padres tratan de saber	No tratan	Tratan Poco		Tratan Mucho
	Dónde vas en la noche				
	Donde estas mayormente en las tardes después del colegio				
22.	Que tanto tus padres realmente saben...				

	Dónde vas en la noche				
	Lo que haces con tu tiempo libre				
	Donde estas mayormente en las tardes después del colegio				

INVENTARIO DE AUTOESTIMA VERSION ESCOLAR

NOMBRE: EDAD:..... SEXO.

AÑO DE ESTUDIOS: FECHA:(M)(F)

Marque con una Aspa (X) debajo de V ó F, de acuerdo a los siguientes criterios:

V cuando la frase SI coincide con su forma de ser o pensar

F si la frase No coincide con su forma de ser o pensar

Nº	FRASE DESCRIPTIVA	V	F
1	Las cosas mayormente no me preocupan		
2	Me es difícil hablar frente a la clase		
3	Hay muchas cosas sobre mí mismo que cambiaría si pudiera		
4	Puedo tomar decisiones sin dificultades		
5	Soy una persona muy divertida		
6	En mi casa me molesto muy fácilmente		
7	Me toma bastante tiempo acostumbrarme algo nuevo		
8	Soy conocido entre los chicos de mi edad		
9	Mi padres mayormente toman en cuenta mis sentimientos		
10	Me rindo fácilmente		
11	Mi padres esperan mucho de mí		
12	Es bastante difícil ser "Yo mismo"		
13	Mi vida está llena de problemas		
14	Los chicos mayormente aceptan mis ideas		
15	Tengo una mala opinión acerca de mí mismo		
16	Muchas veces me gustaría irme de mi casa		
17	Mayormente me siento fastidiado en la escuela		
18	Físicamente no soy tan simpático como la mayoría de las personas		
19	Si tengo algo que decir, generalmente lo digo		
20	Mis padres me comprenden		
21	La mayoría de las personas caen mejor de lo que yo caigo		
22	Mayormente siento como si mis padres estuvieran presionándome		

23	Me siento desanimado en la escuela		
24	Desearía ser otra persona		
25	No se puede confiar en mí		
26	Nunca me preocupo de nada		
27	Estoy seguro de mí mismo		
28	Me aceptan fácilmente en un grupo		
29	Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos		
30	Paso bastante tiempo soñando despierto		
31	Desearía tener menos edad que la que tengo		
32	Siempre hago lo correcto		
33	Estoy orgulloso de mi rendimiento en la escuela		
34	Alguien siempre tiene que decirme lo que debo hacer		
35	Generalmente me arrepiento de las cosas que hago		
36	Nunca estoy contento		
37	Estoy haciendo lo mejor que puedo		
38	Generalmente puedo cuidarme solo		
39	Soy bastante feliz		
40	Preferiría jugar con los niños más pequeños que yo		
41	Me gustan todas las personas que conozco		
42	Me gusta mucho cuando me llaman a la pizarra		
43	Me entiendo a mí mismo		
44	nadie me presta mucha atención en casa		
45	Nunca me resondran		
46	No me está yendo tan bien en la escuela como yo quisiera		
47	Puedo tomar una decisión y mantenerla		
48	Realmente no me gusta ser un niño		
49	No me gusta estar con otras personas		
50	Nunca soy tímido		
51	Generalmente me avergüenzo de mí mismo		
52	Los chicos generalmente se la agarran conmigo		

53	Siempre digo la verdad		
54	Mis profesores me hacen sentir que no soy lo suficientemente capaz		
55	No me importa lo que me pase		
56	Soy un fracaso		
57	Me fastidio fácilmente cuando me llaman la atención		
58	Siempre se lo que debo decir a las personas.		