

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLITICAS
ESCUELA PROFESIONAL DE DERECHO



La investigación criminalística en la escena del crimen

Tesis para obtener el Título Profesional de Abogado

Autor

Benites Bernardo, Walter Hugo

Huacho – Perú
2018

ABSTRACT

Con el transcurrir de los años, la Criminalística cobra gran importancia y trascendencia, constituyéndose en la piedra angular de la investigación científica del delito y de la determinación de él o los delincuentes. Sus objetivos son similares a los de las ciencias naturales, vale decir, entre otros, la búsqueda de la verdad a través de la aplicación del método científico. El mundo delincencial no tiene límite, sin embargo todo delito es siempre susceptible de ser evidenciado como hecho y como autoría atribuible. Ello se logra con la labor interactuante del investigador. La doctrina criminalística brinda principios, conceptos, normas, procedimientos y valores que aplicados con oportunidad, eficiencia y eficacia permiten al criminalístico decodificar los indicios o evidencias del hecho hacer apreciaciones preliminares criminalísticas reconstructivas, procesarlos como muestras en el laboratorio pericial y llegar a medios probatorios de las hipótesis que se plantea el investigador criminal sobre el delito y sobre la identificación del presunto autor y en algunos casos la identificación de víctimas NN. La Criminalística aplica ciencia, técnica o arte en sus tres grandes áreas doctrinarias objeto de su labor: la Escena, el Laboratorio y la Identificación Personal. El trabajo pericial en la escena del crimen logra más y mejores pruebas periciales. No pierde vigencia la acepción que en materia penal afirma que la prueba pericial sigue siendo la reina de las pruebas.