

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL



**Programa de canciones infantiles y concincias
fonológica en niños de 5 años de una Institución
Educativa Inicial de San Cayetano**

Tesis para obtener el Título Profesional de LICENCIADO EN EDUCACIÓN
INICIAL

Autor

Quevedo Cueva, Margarita Nebel

Celendin – Perú
2018

ABSTRACT

El presente trabajo de investigación, tuvo como propósito, determinar en qué medida el programa canciones infantiles, influye en la conciencia fonológica de los niños de 5 años de una institución educativa inicial San Cayetano-Celendín 2016. Se trabajó con una muestra de por 20 niños y niñas de 5 años de educación inicial. El diseño de investigación que se ha adoptado es el diseño pre experimental de un grupo con pre y post test, se utilizó la encuesta y la observación como técnicas de recolección de datos, asimismo se empleó el método inductivo deductivo. En los resultados se evidenció que la dimensión la dimensión de conciencia silábica, en el pre test, el 10.00% siempre omite fonemas; mientras que en el pos test el 75.00% siempre omite fonemas, mostrándose con claridad una ganancia de 65%, evidenciándose una mejora muy significativa y constructiva de la conciencia fonológica en los niños y niñas de 5 años de educación inicial. La aplicación del Programa se mejoró significativamente los niveles de conciencia fonológica en todas las dimensiones evaluadas.